

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الخامسة والعشرون | الأثنين ٢١ ذي القعدة ١٤١٤هـ الموافق ٢ مايو ١٩٩٤م | العدد ٧٠٢٧

رئيس الدولة يجري اتصالين هاتفيين مع علي صالح

زايد: مصلحة اليمن تهمني مثل مصلحة

«نأمل بانتهاء الازمة وأن يسود الهدوء ربوع اليمن»

توقف الاشتباكات.. وتعزيزات عسكرية في أبين ولحج وذمار

أجرى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اتصالا هاتفيا صباح امس مع اخيه فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية للوقوف على آخر المستجدات على الساحة اليمنية وذلك في اطار المساعي الحميدة التي يقوم بها صاحب السمو رئيس الدولة بين الاخوة باليمن. وأجرى صاحب السمو رئيس الدولة اتصالا هاتفيا ثانيا مع اخيه فخامة الرئيس علي عبدالله صالح لمتابعة مجريات الاحداث على الساحة اليمنية بعد الاحداث الاخيرة. واكد صاحب السمو رئيس الدولة لأخيه الرئيس علي عبدالله صالح أن مصلحة اليمن تهم سموه مثلما تهمه مصلحة دولة الامارات تماما.. معربا عن امله في ان تنتهي هذه الازمة لمصلحة الشعب اليمني وأن يسود الأمن والهدوء ربوع اليمن.

وقد بحث صاحب السمو رئيس الدولة مع الرئيس علي عبدالله صالح آخر تطورات الموقف في اليمن وذلك في اطار المساعي الحميدة التي يقوم بها سموه.

في غضون ذلك افادت تقارير واردة من عدن أن الحزب الاشتراكي هدد باعلان الحرب على الشمال مالم تكف القوات الشمالية عن ملاحقة عناصر اللواء المدرع الثالث الجنوبي في منطقة عمران. وتحدثت مصادر عسكرية عن تعزيزات وتحركات في ابين ولحج وذمار.

وقد قام الرئيس علي صالح امس بزيارة الى مقر ضباط وجنود اللواء الثالث مدرع والذين استسلموا في عمران واكد لهم انهم ليسوا في حكم الاسرى ولا في حكم المعتقلين وانما في وحداتهم ومعسكراتهم.

واكد ان الذين سقطوا في تلك الاحداث سيتم تشييعهم الى مقابر الشهداء بصنعاء في جنازة واحدة تاكيدا على وحدة الوطن ووحدة قواته المسلحة وسيتم تعويض كل الخسائر المادية.

في غضون ذلك استمرت حرب البيانات والاتهامات المتبادلة بين طرفي الازمة وهاجم مصدر في قيادة الحزب الاشتراكي بيان مجلس الرئاسة الصادر امس الاول ووصف المجلس بانه «المجلس الشكلي» و«مجلس العائلة» واتهم القادة الشماليين بقتل الديمقراطية والوحدة.

ومن جانبه اتهم «المؤتمر الشعبي العام» الحزب الاشتراكي بحشد قواه في اكثر من موقع لتوسيع قاعدة الحرب وقالت مصادر عسكرية في صنعاء ان قوات لواء «باصهيب» الجنوبي في منطقة ذمار واصلت انتشارها وحاصر لواء جنوبي لواء شماليا في «لحج» واضافت ان بعض العناصر الجنوبية تستعد لضرب لواء «العمالقة» الشمالي في «أبين».

ونقلت وكالة انباء «اسوشيتدبرس» امس عن مسئولين بوزارة الدفاع في عدن ان القوات الشمالية في المحافظات الوسطى والجنوبية «ذمار» و«أبين» و«لحج» تسعى لمحاصرة الوحدات الجنوبية المواجهة لها والسيطرة على مواقع استراتيجية على طول الحدود الشطرية السابقة. واضافوا ان القوات الشمالية تواصل ارسال التعزيزات وتحصين مواقعها هناك. وقالوا انه تم تحصين العاصمة الجنوبية السابقة عدن التي اصبحت مؤمنة جيدا ضد اى هجوم عسكرى محتمل من الشمال.

وحذرت قبيلة «خولان» من امتداد الاشتباكات المسلحة الى اراضيها وقالت انها تعتبر جنود اللواءين الثامن والخامس ضيوفا عليها وستعاقب من يتحرش بالآخر.

وقالت «اسوشيتدبرس» ان مسئولين كبارا في الحزب الاشتراكي هددوا بانهم قد يعلنون الحرب على الشمال رسميا اذا لم ترفع القوات الشمالية حصارها لعناصر اللواء الثالث المدرع في منطقة عمران على بعد ٦٠ كيلومترا شمالي صنعاء.

من جهة اخرى، قالت مصادر عسكرية جنوبية ان القوات الشمالية واصلت امس عمليات «تطهير» المناطق الواقعة في محيط عمران التي لجأ اليها العسكريون الجنوبيون.

وأكدت المصادر ان جنود اللواء الثالث المدرع الذين اسرتهم القوات الشمالية «يتعرضون للتعذيب من اجل انتزاع تصريحات خاطئة منهم حول اسباب اندلاع القتال».

● البقية ص ٣٠ عمود ١●

شكر لرئيس الدولة من ندوة المسئولين عن الجوالة

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر وتقدير من رؤساء الوفود المشاركة في ندوة المسئولين عن الجوالة في الجامعات العربية التي اقامتها جمعية كشافة الامارات بالتعاون مع جامعة الامارات خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٩ ابريل الماضي، وقد اعرب رؤساء الوفود عن خالص شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو رئيس الدولة لما لقوه من حفاوة وترحيب ولما لمسوه من تقدم وازدهار في الدولة في شتى الميادين وفي كافة المجالات وللنجاح الذي حققته اعمال الندوة..

زايد ومكتوم يهنئان الرئيس البولندي بالعيد الوطني لبلاده

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس ليش فاليسا رئيس جمهورية بولندا وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة رئيس جمهورية بولندا..

شكر لخليفة من جمعيتي المعلمين وصيادي الأسماك بالفجيرة

تلقى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة برقيات شكر وتقدير على مكرمة سموه بايفاد خمسين حاجا من اعضاء جمعية المعلمين بالدولة وثلاثين حاجا من جمعية الفجيرة لصيادي الاسماك بدبا الفجيرة وعدد من اعضاء النادي الثقافي العربي بالشارقة حيث اعربوا عن خالص شكرهم لسموه متمنين ان يجزيه الله خير الثواب عن ذلك..

البادي يترأس اجتماع وزراء الصحة العرب بجنيف

جنيف - وام: ترأس معالي احمد بن سعيد البادي وزير الصحة الاجتماع العادي لوزراء الصحة العرب في جنيف والذي عقد قبل اجتماعات مؤتمر منظمة الصحة العالمية وضم الاجتماع اعضاء المكتب التنفيذي في كل من المملكة العربية السعودية ومصر وسوريا والبحرين وتونس.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الاوضاع الصحية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة وطلب دولة فلسطين الانضمام الى عضوية منظمة الصحة العالمية الى جانب ترشيح دولة الكويت لعضوية المكتب التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية.. كما بحث الاجتماع الترشيحات العربية لعضوية اللجان في جمعية الصحة العالمية في دورتها السابعة والاربعين..

● وكيل وزارة الداخلية في زيارة احد عناصر البحرية الذي أصيب في الاشتباك مع المتسللين.

بمشاركة الدوريات البحرية وطائرة من جناح الجو

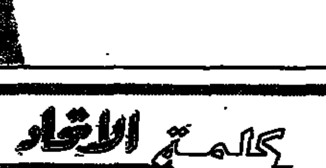
احباط محاولة تسلل الى الدولة بالقرب من «شعم»

اصابة احد عناصر حرس الحدود والقبض على المتسللين

تمكنت قوات حرس الحدود والسواحل وطيران الشرطة بوزارة الداخلية من احباط محاولة للتسلل الى الدولة باستخدام طراد سريع وذلك اثناء الاتجاه به الى الساحل مساء الجمعة الماضي في المنطقة الواقعة بالقرب من شعم وجرى خلال هذه العملية تبادل لاطلاق النار ادى الى اصابة احد افراد الدورية البحرية وتمت السيطرة على الطراد والقاء القبض على الاشخاص الموجودين فيه.

وقد اشاد معالي الفريق الركن الدكتور محمد سعيد البادي وزير الداخلية بما ابداه رجال حرس الحدود والسواحل من شجاعة في التصدي لمحاولة التسلل ونجاحهم في احباطها رغم كل المخاطر الناجمة عن تبادل اطلاق النار مع المتسللين، وقال معاليه ان هذه العملية توضح مدى جسامة المسئولية التي ينهض بها رجال حرس الحدود والسواحل وحرصهم على القيام بواجبهم واستعدادهم لأداء الواجب الملقى على عاتقهم. وصرح سعادة العميد صقر غباش وكيل وزارة الداخلية ان عملية التسلل الاخيرة التي تم احباطها والتصدي لها بكل شجاعة انما هي احدى العمليات المتكررة التي تنهض بها دوريات حرس الحدود

● البقية ص ٣٠ عمود ٤●



الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية، وهو بالتالي يجب ان لا يخرج عن اطار الحوار الهادف البناء الذي يعيد الامور الى نصابها الصحيح وفق ما يحقق مصلحة الجميع. وما يحصل في اليمن اليوم، يخالف هذه القاعدة، إذ تطور من حوار بالكلام الى اشتباكات بالمدافع والرصاص، وهو ما يرفضه ابناء اليمن المخلصون لقضيتهم، واشقاؤهم العرب الذين يدعمون ويؤيدون كل توجه نحو نبذ الخلافات والتقاتل بين ابناء الشعب الواحد. والمتتبع للاحداث في اليمن، يرى ان دعوات كثيرة انطلقت لتفادي القتال، وبذلت مساع حميدة لابعاد الاشقاء عن الكأس المرة التي ستترتب عن «حوار» السلاح. ويأتي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في طليعة المبادرين والداعين الى اعادة الامن والهدوء الى ربوع اليمن، وذلك انطلاقا من ان مصلحة اليمن تهم سموه مثلما تهمه مصلحة دولة الامارات تماما، وهذا ما أكده سموه خلال اتصالاته مع قادة اليمن الذين اعربوا دائما عن شكرهم وتقديرهم لما يقوم به صاحب السمو رئيس الدولة من مساع حميدة لانهاء الازمة الراهنة.

ان تصريحات قادة الاطراف في اليمن الداعية الى المحافظة على الوحدة لا تكفي وانما يجب ان تتوج بفعل واحد في ظل هذه الظروف، هو ترك البندقية جانبا واللجوء الى لغة العقل التي يدعو اليها العقلاء.

أجرى محادثات «أكثر عمقا» مع الأسد

كريستوفر يحمل اليوم مقترحات سلام سورية لاسرائيل

«دخلنا مرحلة جديدة أكثر موضوعية»

دمشق، واشنطن، القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانباء: اجرى وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الليلة الماضية، مزيدا من المحادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد حول المقترحات الاسرائيلية للسلام، ممددا بذلك زيارته حيث كان من المقرر ان يبلغ اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي في القدس المحتلة امس نتائج محادثاته في دمشق. واعلن مسئولون اسرائيليون ان كريستوفر سيجتمع مع رابين اليوم وان المقترحات الخاصة بالجولان مفتوحة للتفاوض. وقال الامريكيون ان السوريين طلبوا تمديد المفاوضات كي تكون المباحثات اكثر عمقا.

وقال كريستوفر امس في ختام يومين من المحادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد انه سيواصل مهمته الدبلوماسية المكوكية بالعودة الى اسرائيل لنقل مقترحات سلام سورية.

وبعد مناقشات مع الرئيس السوري استغرقت ساعتين

● البقية ص ٣٠ عمود ١●

بعد الهجوم الصربي على البريطانيين حول جورازدي

اشتباك بالمدفعية والدبابات بين الصرب والقوات الاسكندنافية قرب توزلا

سراييفو - عواصم العالم - وكالات الانباء: طالب الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش نظيره الكرواتي فرانيو توديمان باستخدام نفوذه من اجل تسريع تشكيل الاتحاد الفيدرالي بين المسلمين والكروات وذلك في وقت دعا البرلمانيون الدوليون في ختام مؤتمرهم ببروكسل الى امداد البوسنة بالسلاح لتمكينها من الدفاع عن نفسها، واتهم البرلمانيون الدول الكبرى بمجاملة الصرب والسكوت عن جرائمهم.

على الصعيد العسكري يزداد التوتر في جورازدي بعد ان ظهر ان الصرب مازالوا يماطلون في الانسحاب، واعلن عن مقتل تسعة جنود صرب وجرح اربعة في اشتباك مع القوات الاسكندنافية حول توزلا، وذكر مصدر دولي ان المدفعية والصواريخ استخدمت في الاشتباك الكبير الذي تزامن مع الاعتداءات الصربية على القوات البريطانية حول جورازدي.

وفي رسالة مفتوحة بثتها اذاعة سراييفو، طالب الرئيس البوسني

● البقية ص ٣٠ عمود ٥●

النتائج الرسمية الأولية تعلن مساء اليوم

مانديلا يتقدم بـ ٥٧٪ من الاصوات المفروزة

جوهانسبرج - وكالات الانباء: اتجه المؤتمر الوطني الافريقي نحو الفوز في الانتخابات المتعددة الاعراق بجنوب افريقيا وفق ما آلت اليه النتائج الاولية لعمليات فرز الاصوات التي استمرت امس. وقالت اللجنة المنظمة انه على رغم بطء عمليات الفرز الا انه بالامكان اعداد نتائج مؤقتة بحلول مساء اليوم الاثنين فيما النتائج الرسمية ستستغرق نحو عشرة ايام على الاقل.

وذكرت مصادر في جنوب افريقيا ان حزب المؤتمر الوطني الافريقي برئاسة نيلسون مانديلا فاز بحوالي «٥٧ في المائة»

● البقية ص ٣٠ عمود ٤●

اليوم في الاتحاد

- لماذا يعزف المواطنون عن مهنة الصيد؟ (تحقيق محلي)
- الاعلان النهائي عن شركة اعمار وسط بيروت هذا الاسبوع. (عالم الاقتصاد)
- قضايا ودراسات (ص ١٠ - ١١)

داخل العدد: الاتحاد الرياضي

مصر تطلب تأييد الامارات لترشيحها لرئاسة الاتحاد البرلماني

تلقى معالي راشد عبدالله وزير الخارجية رسالة خطية من معالي عمرو موسى وزير الخارجية بجمهورية مصر العربية تتعلق بقضايا التعاون بين البلدين، وتتضمن الرسالة طلب تأييد دولة الامارات لترشيح مصر لرئاسة الاتحاد البرلماني الدولي. وقد تسلم الرسالة سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة خلال اجتماعه ظهر امس مع السيد عبدالله محمود عبدالله القائم باعمال سفارة جمهورية مصر العربية بالنيابة لدى الدولة..

لجنة الحد من التسلح تجتمع اليوم بالدوحة

الدول العربية تطالب بتفتيش المنشآت النووية الاسرائيلية

الدوحة - ق. ن. أ: تستأنف اللجنة العامة للحد من التسلح والامن الاقليمي اعمالها في الدوحة اليوم وهي احدى خمس لجان انبثقت عن اللجنة العامة للمفاوضات متعددة الاطراف في موسكو التي عقدت في يناير ١٩٩٢ وطبقا لبرنامج المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الذي انطلق من مدريد في اكتوبر ١٩٩١.. وتشارك دولة الامارات العربية المتحدة في الاجتماع الخامس للجنة.

ويرأس وفد الدولة الى الاجتماع سعادة سعيد محمد الزعابي سفير دولة الامارات لدى دولة قطر ويضم الوفد ممثلين عن وزارة الخارجية والقيادة العامة للقوات المسلحة.

ويعتبر اجتماع الدوحة هو الخامس للجنة العامة للحد من التسلح والامن الاقليمي حيث عقدت اللجنة اجتماعاتها الاربعة السابقة في واشنطن وموسكو، كما تشكلت عن هذه اللجنة العامة لجان فرعية مصغرة فنية ومتخصصة تضم عددا محددا من الدول لبحث موضوعات محددة تتصل باعمال اللجنة الرئيسية وعقدت هذه اللجان عددا من الاجتماعات في عواصم مختلفة.

وتتركز مناقشات اللجنة على بحث قضايا ضبط التسلح في المنطقة وسائر المسائل المتصلة بالموضوع.. وتتضمن هذه المسائل الاجراءات الخاصة بالحد من التسليح وتحديد النطاق الجغرافي لدول الشرق الاوسط التي ستطبق عليها تلك الاجراءات ومطالب الدول العربية بضرورة اخضاع اسرائيل لاجراءات

● البقية ص ٣٠ عمود ٤●

مصرع واصابة ٢٥ شخصا في حادث تصادم بالاردن

عمان - الاتحاد ووكالات الانباء -: ذكرت وكالة الانباء الاردنية ان عشرة اشخاص قتلوا واصيب خمسة عشر آخرون بجروح مختلفة في تصادم حافلة وشاحنة صهريج وقع امس جنوبي عمان.

وقالت الوكالة ان الحادث وقع في طريق مادبا التي تبعد ٤٠ كيلومترا جنوبي عمان بين احدى حافلات النقل العاملة على خط عمان - مادبا وشاحنة صهريج ماء.

وعرف من القتلى:

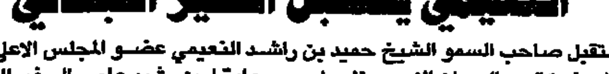
سليمان محمد سالم السليطي، محمود احمد ياسين الجبالي، امينة السعيد شحادة، عواطف اجديع القواسمة. ولم تعرف هوية ستة اشخاص.

● البقية ص ٣٠ عمود ١●



صقر القاسمي يستقبل السفير اللبناني

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتبه في الديوان الاميري قبل ظهر امس سعادة امين رشيد عاصي السفير اللبناني لدى الدولة الذي قدم لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله في البلاد.
وحضر المقابلة الشيخ فيصل بن حميد القاسمي مدير الديوان الاميري برأس الخيمة وعدد من الشيوخ.



النعيمي يستقبل السفير اللبناني

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في مكتبه بالديوان الاميري ظهر امس سعادة امين رشيد عاصي السفير اللبناني لدى الدولة الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله لدى الدولة.
وقد اعرب صاحب السمو حاكم عجمان عن اطيب تمنياته لسعادة السفير بالنجاح والتوفيق في مهامه الجديدة.

الشرقي يستقبل سفيري تركيا وروسيا

استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة بمكتب سموه بالديوان الاميري صباح امس سعادة علي ارصين السفير التركي لدى الدولة الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة توليه مهام منصبه الجديد.



كما استقبل صاحب السمو حاكم الفجيرة بعد ذلك سعادة اوليج ديركوفسكي السفير الروسي لدى الدولة.

... ويستقبل القنصل البنجالي

واستقبل حاكم الفجيرة بمكتب سموه بالديوان الاميري قبل ظهر امس السيد ابو الكلام ازاد القنصل البنجالي العام في دبي.

طحنون يستقبل سفيري كوريا الجنوبية وبريطانيا

استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي صباح امس بمكتبه بديوان سموه في العين سعادة جنج هوكم سفير كوريا الجنوبية لدى الدولة الذي قدم لتحية سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله سفيرا لبلاده لدى الدولة حيث رحب سمو الشيخ طحنون بسعادة السفير الكوري متمنيا له التوفيق والنجاح في مهام عمله.
كما استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان بعد ذلك سعادة جراهام ستيوارت بيرتون السفير البريطاني لدى الدولة الذي قدم لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله بالدولة.
وقد اعرب سمو الشيخ طحنون لسعادة السفير البريطاني عن تمنياته له بالنجاح والتوفيق في مهامه المستقبلية مشيدا بعلاقات الصداقة والتعاون بين دولة الامارات وبريطانيا.
وحضر المقابلتين معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي.

الجروان يستقبل وكيل العمل البنجالي

استقبل معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية بمكتبه قبل ظهر امس سعادة شاه فريد وكيل وزارة العمل البنجالي الذي يزور البلاد حاليا.
وتم خلال المقابلة التي حضرها سعادة ضياء الشمس شودري سفير بنجلاديش لدى الدولة بحث العلاقات العمالية بين البلدين وسبل تطويرها.

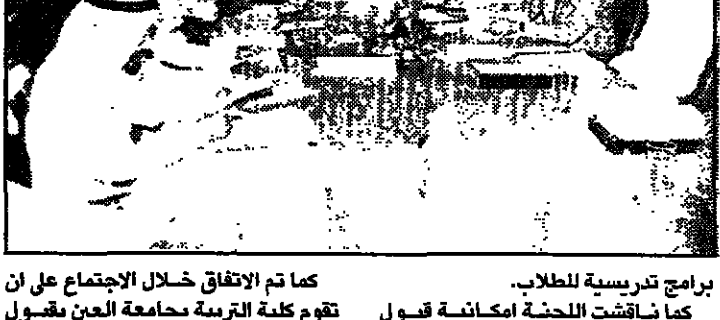
الرومي يستقبل المستشار الصحفي لرئيسة وزراء باكستان

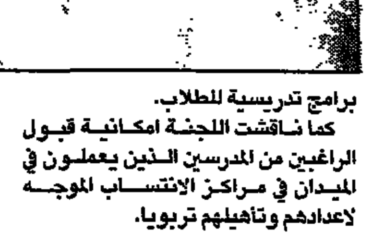
استقبل معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة بمكتبه امس معالي حسين حقاني المستشار الصحفي للسيدة بي نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان الذي وصل الى البلاد امس في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.
وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الاعلامية بين البلدين الصديقين حيث اكد معالي خلفان الرومي حرص وزارة الاعلام والثقافة على تعزيز التعاون مع باكستان في مختلف المجالات الاعلامية.
وحضر المقابلة سعادة منصور علام السفير الباكستاني لدى الدولة.

برئاسة المدفع ونهيان
اللجنة المشتركة بين الجامعة والتربية تناقش تطوير برامج اعداد المعلمين وتقويم مادة الحاسوب في المدارس









ترأس معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الاجتماع الذي عقدته اللجنة العليا المشتركة بين جامعة الامارات ووزارة التربية والتعليم وذلك بمقر كليات التقنية العليا.
وناقشت اللجنة عددا من الموضوعات التطويرية في قطاع التربية والتعليم من بينها تطوير برامج اعداد المعلمين بكلية التربية بجامعة الامارات بما يفي بتوفير احتياجات وزارة التربية والتعليم من معلمي المرحلتين الثانوية والابتدائية وكذلك في تخصص مدرسي الفصل.
ودرست اللجنة الاقتراح المتعلق ببرنامج دبلوم التعليم ومدته خمس سنوات يتم في السنة الاخيرة منها منح الدبلوم وهو نظام جديد للعام الدراسي المقبل ٩٤/١٩٩٥.
ويهدف هذا البرنامج الى تحسين مستوى المعلمين ورفع كفاءتهم واعداد برامج تدريسية للطلاب.
كما ناقشت اللجنة امكانية قبول الراغبين من المدرسين الذين يعملون في الميدان في مراكز الانتساب الموجه لاعدادهم وتأهيلهم تربويا.
كما تم الاتفاق خلال الاجتماع على ان تقوم كلية التربية بجامعة العين بقبول المدرسين القاطنين في العين في هذا البرنامج حيث يمكنهم مراجعة منطقة العين التعليمية وكلية التربية منذ الآن لمعرفة كافة التفاصيل المتعلقة بهذا البرنامج ومن المتوقع ان يستفيد من هذا البرنامج نحو ٤٥٠ مدرسا الى جانب اكثر من ٧٠٠ مدرس ملتحقين حاليا بالكلية.
ووافقت اللجنة العليا المشتركة على فتح تخصص رياض الاطفال في مراكز الانتساب بالدولة اعتبارا من العام الدراسي ٩٥/١٩٩٦.
كما وافقت على فتح مركز لتدريس برنامج دبلوم الادارة المدرسية في مدينة ابوظبي اعتبارا من العام المقبل وهو برنامج مدته سنة دراسية واحدة يمكن تمديدها الى سنة ونصف السنة وذلك بهدف تحسين مستوى الاداريين العاملين بالمدارس الحكومية بالدولة.
ويتم حاليا دراسة فكرة السماح بقبول الراغبين من مديري المدارس ومساعديهم والمشرفين الاجتماعيين الحاصلين على مؤهل جامعي للالتحاق بهذا البرنامج.
وقد انبثقت عن اللجنة المشتركة العليا لجنة تنفيذية من ستة اعضاء مناصفة بين جامعة الامارات ووزارة التربية والتعليم تكون مهمتها دراسة كل هذه الاقتراحات ومتابعتها وتقديم كافة التفاصيل واعداد الخطة التنفيذية لذلك.
كما تم تكوين لجنة مشتركة من جامعة الامارات وكليات التقنية العليا ووزارة التربية والتعليم للقيام بعملية تقويم شاملة لمادة الحاسوب في المدارس الحكومية بحيث تشمل المقرر الدراسي «الكتاب» واعداد المدرس المتخصص وكفاءة الأجهزة والبرامج وسيكون من مهام اللجنة تحديد النواقص وتقديم الاقتراحات المناسبة لتغطيتها.

تعيينات جديدة بالعدل والعمل والصحة

وافق مجلس الخدمة المدنية في اجتماعه امس في ابوظبي برئاسة معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية على تعيينات جديدة بوزارة العدل وعلى ترقيات بوزارتي العمل والشئون الاجتماعية والصحة وعلى مد خدمة بوزارة الشئون الاسلامية والاوقاف.
كما وافق مجلس الخدمة المدنية على منح مكافآت استثنائية لورشة موظفين بوزارة التربية والتعليم وعلى ايفاد عدد من موظفي وزارات الاشغال العامة والاسكان والمواصلات والمالية والصناعة الى دورات تدريبية خارجية وعلى منح اجازات دراسية لموظفين بوزارة الاشغال العامة والاسكان.

.. وتعيينات في الكهرباء

دبي - الاتحاد: وافقت لجنة شئون العاملين بوزارة الكهرباء والماء على تعيين ٣٦ موظفا في مختلف المهن كما وافقت اللجنة خلال اجتماعها صباح امس بدبي برئاسة سعادة سعيد ماجد الشامسي وكيل الوزارة على ترقية ٣ مواطنين. وصرح عبدالله غبار مدير ادارة الشئون الادارية بالوزارة بان التعيينات شملت ٦ مواطنين و٦ من الجنسيات العربية والباقي من جنسيات اخرى.
وقال غبار انه بالرغم من استحداث ٦٠ وظيفة فنية خلال العام الجاري الا ان الوزارة لا تزال تعاني من نقص في هذا المجال الذي يتطلب عمالة فنية ذات تخصصات دقيقة وكفاءة عالية.



القنصلية الهولندية تحتفل بعيد ميلاد الملكة بياتريس

حضر الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي مساء امس حفل الاستقبال الذي اقامته القنصلية الهولندية بدبي بمناسبة ذكرى عيد ميلاد جلالة الملكة بياتريس ملكة هولندا. وحضر الحفل سعادة رونالد الكسندر مولنجر السفير الهولندي لدى الدولة وعدد من المسئولين واعضاء السلك القنصلي في دبي وجمع من الجالية الهولندية في الدولة.

بعثة الحج البرية غادرت البلاد

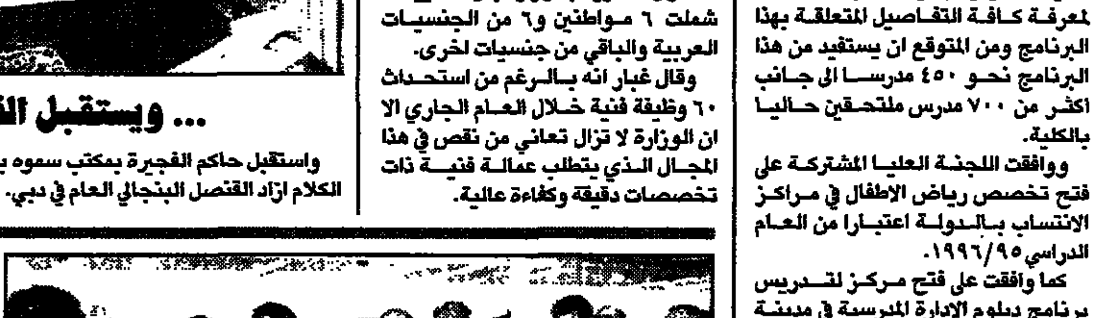
دعا معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف اعضاء البعثة البرية المنبثقة عن بعثة الحج الرسمية للدولة الى اخلاص النية لله تعالى في عملهم لخدمة حجاج الدولة وضيوف الرحمن.
وقال في كلمة وجهها معاليه لاعضاء البعثة البرية التي غادرت البلاد الى الاراضي المقدسة صباح امس لتقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام من المواطنين وغيرهم من المسلمين على ان يكون عمل كل منهم خالصا لوجه الله تعالى وابتغاء مرضاته وان يكون على مستوى المسئولية وتمثيل الدولة في هذه الديار الطاهرة والالتزام بآداب الاسلام والتسابق في فعل الخير ومساعدة المحتاجين. كما دعا معالي الشيخ الخزرجي اعضاء البعثة بان يكونوا الصورة المشرفة لدولتهم العربية بقيادة رائدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.
وتمنى معاليه لجميع افراد البعثة التوفيق والرشاد وقبول العمل الصالح.
وكان في وداع البعثة البرية معالي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف وسعادة الدكتور محمد جمعة سالم وكيل الوزارة وعدد من كبار المسئولين فيها. كما قررت هيئة ابوظبي الخيرية ايفاد فريق طبي مكون من ٢٠ شخصا الى الاراضي المقدسة لدعم البعثة الطبية الرسمية لدولة الامارات خلال موسم الحج وخدمة حجاج بيت الله الحرام من ابناء الدولة والدول الاخرى.

خريجات كلية العلوم يطلعن على برامجها الجديدة

العين - الاتحاد: اقامت كلية العلوم بجامعة الامارات أمس حفل استقبال لخريجات الكلية لاطلاعهن على التطورات الجديدة في خطط وبرامج الكلية. وحضر حفل الافتتاح د. صلاح النحوي عميد الكلية والسيد فالح النعيمي مدير ادارة شئون الخريجين بالجامعة ووفد من مدرسة خولة بنت الأزور العسكرية. واكد د. صلاح النحوي على اهمية التواصل بين الكلية والخريجات، مشيرا الى ان الكلية ستظل مركزا علميا متميزا يقدم الخبرة، والمشورة للخريجين والخريجات.

بحث مجالات التعاون بين بلدية دبي وبلديات الجمهوريات الاسلامية

دبي - الاتحاد: نيابة عن سعادة قاسم سلطان مدير عام بلدية دبي استقبل محمد سعيد حارب مدير ادارة الصحة بالبلدية سعادة كميل اسحاقوف محافظ مدينة كازان التابعة لجمهورية تاتارستان الاسلامية ورئيس المجلس الأعلى للمدينة، وتم خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين بلدية دبي وبلديات محافظة كازان بصفة خاصة وبلديات تاتارستان بصفة عامة اضافة الى بحث امكانية اقامة معرض لتنشيط الصناعات المحلية لهذه الجمهورية الاسلامية، وقد اعرب محافظ كازان خلال اللقاء عن اعجابه بالنهضة العمرانية التي تشهدها دبي.





وزير السياحة المصرى يتفقد معرضي ميتركس ٩٤ والانتاج المتميز

قام معالى الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة المصرى بزيارة لمعرض ميتركس للسفر والسياحة ٩٤ والذي تنظمه مجموعة الاتصالات العربية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الشارقة ودائرة الطيران المدني والسياحة والمقام حاليا في مركز اكسبو الشارقة. وتفقد معالى الوزير جميع اقسام المعرض التي شاركت فيها ١٢ دولة وتمثلها اكثر من اربعين من الشركات العاملة في قطاع السفر والسياحة والفنادق والمنتجعات السياحية والخدمات المتصلة بها. واشاد معاليه بمستوى المعرض والجهد الذي بذلته مجموعة الاتصالات العربية في حشد هذا الحجم المتنوع من مختلف دول الترويج والتبادل والاستثمار السياحي. كما قام معالى الدكتور ممدوح البلتاجي بزيارة تفقدية لمعرض الانتاج المتميز «صنع في مصر» مساء امس والمقام بمركز معرض الملا بلازا بدبي، رافقه خلالها سعادة بدير الغمراوي القنصل العام المصرى بدبي والامارات الشمالية وعدد من مسئولي السياحة والطيران المصريين المرافقين له. وتفقد معاليه اجنحة المعرض الذي تشارك فيه ٦٠ مؤسسة وشركة مصرية، وتضم اجنحة للملابس والمشغولات اليدوية والفنية ومواد غذائية وسيارات واثاثا ومستلزمات طبية وجناحا كبيرا للهيئة المصرية العامة للكتاب.

٣ مشروعات طرق بدبي تكلفتها ١٨٩ مليون درهم

دبي - الاتحاد: تسلمت بلدية دبي خلال شهر مارس الماضي ٣ مشاريع طرق بلغت قيمتها ١٨٩٫٥ مليون درهم وصرح المهندس مطر الطاير مدير ادارة الطرق بالبلدية ان هذه المشروعات شملت مشروع امتداد شارع بني ياس وتكلفته ١١٤ مليون درهم وكذلك انشاء طريق مزدوج لشارع بني ياس وتقاطعه مع شارع عمر بن الخطاب ثم شارع القرهود ويشمل كل اتجاه ثلاثة مسارات لتخفيف حدة المرور على شارع المكتوم. وقال انه تم أيضا افتتاح التقاطعات البديلة لدوار المرقبات بتكلفة ١١ مليونا ونصف المليون درهم، كما تم أيضا انجاز المرحلة الاولى لتقاطعات المركز التجاري وتكاليفها ٦٤ مليون درهم وشملت انشاء شبكة من التحويلات المرورية الضرورية لانشاء تقاطعات المركز التجاري الرئيسية واعمال الطرق المتعلقة بها. كما تم انجاز ٨ كيلو مترات من الطرق في المنطقة وممر سفلي باتجاه واحد.

نشرة إرشادية للترخيص بهدم المباني بدبي

دبي - الاتحاد: أصدرت بلدية دبي نشرة ارشادية تتعلق باجراءات ترخيص هدم المباني والارشادات والشروط المطلوبة لهدم المباني. وتتضمن هذه النشرة خطة سير معاملة الهدم والمستندات المطلوبة والتي تشمل الرخصة المهنية للمقاول ونموذج طلب الهدم الموقع من المالك والمقاول وموافقة دوائر الخدمات مثل الكهرباء والماء والاتصالات والمرور والطرق والصرف الصحي والطريقة المقترحة للهدم.

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

الاعدام لمواطن قتل زميله عمدا

الشارقة - الاتحاد: قضت دائرة الجنايات بمحكمة الاستئناف بالشارقة بمعاقبة المتهم سالم عامر «امارات» بالاعدام وذلك لقتله زميله أ. س عمدا مع سبق الاصرار والترصد حيث قتله بالرصاص. وكان الدفاع قد ذكر ان المتهم غير مسئول عن افعاله نتيجة استفزازه وقد تم عرضه على مستشفى الامل والطبيب الشرعي واتضح انه سليم العقل. وقد عقدت المحكمة برئاسة القاضي ابراهيم ستيت وعضوية عبدالباقي شعيب ومحمد زايد وبحضور السيد فؤاد مكي وكيل النيابة وأمين السر محمد مصبح.

استئناف الشارقة
السجن سنة بدلا من الرجم لفلبينية

الشارقة - الاتحاد: نجت وافدة فلبينية من حد الرجم الذي قضت به محكمة أول درجة في الشارقة حيث قضت الدائرة الشرعية بالاستئناف برئاسة القاضي خليفة المهيري وعضوية عبدالباقي شعيب ومحمد زايد وبحضور السيد حمد ابراهيم رئيس نيابة الاستئناف وأمين السر محمد مصبح بالحبس عاما واحدا والابعاد عن البلاد على المتهمة الينا توكيرا فلبينية الجنسية والتي كانت قد اعترفت بالزنا امام محكمة أول درجة ثم عدلت اعترافها في الاستئناف.

.. وتعدل الحكم بسجن مواطنين

الشارقة - الاتحاد: عدلت محكمة الاستئناف حكما قضت به محكمة أول درجة بالشارقة بسجن متهمين مواطنين ١٥ سنة الى عشر سنوات وكان ح. ع وم. ى قد اتهما بحيازة وتعاطي المخدرات.

اشادوا بدعوة رئيس الدولة لخفض المهور
الجروان يرحب بمبادرة قبيلة البادي لدعم صندوق الزواج
١٠٠٪ زيادة في ميزانية الصندوق و٢٣٠٠ شاب استفادوا من المنحة

كتب ـ خالد البدري:

اشاد افراد قبيلة البادي بالجهود التي يبذلها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من اجل تخفيف اعباء الزواج على الشباب المواطنين وبدعوته الكريمة لخفض المهور تشجيعا لزواج الشباب ببنات الوطن.

جاء ذلك خلال استقبال معالي سيف الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس مجلس ادارة صندوق الزواج بمكتبه صباح امس لممثلي افراد القبيلة برئاسة المعرف يوسف البادي الذين قدموا لمعاليه شيكا بمائة الف درهم تبرعا منهم لصندوق الزواج كي يسهم في توفير المنح للراغبين من شباب الوطن في الزواج وذلك بحضور السيد جمال عبيد البح مدير عام صندوق الزواج.

واكد ممثلو افراد القبيلة لمعالي سيف الجروان ان هذه المبادرة المتواضعة تأتي تلبية لدعوة صاحب السمو رئيس الدولة التي حث فيها الجميع على المساهمة في دعم الصندوق وتحقيق اهدافه الانسانية النبيلة.

وعبروا لمعاليه عن املهم في ان يقدموا مساعدات اخرى في المستقبل للشركة المساهمة الخاصة بادارة صالات الزواج التي امر صاحب السمو رئيس الدولة ببنائها لغرض اقامة الاعراس والحفلات العامة.

وقد رحب معالي سيف الجروان بهذه الخطوة الطيبة التي بادر بها افراد قبيلة البادي ووجه لهم الشكر باسم مجلس ادارة الصندوق مشيرا الى ان تبرعهم يعتبر قدوة حسنة للقبائل الاخرى ولفاعلي الخير من ابناء الدولة الذين يستطيعون ان يسهموا في تنشيط صندوق الزواج وتحقيق اهدافه كما اثنى على قبيلة البادي التي كانت ضمن القبائل الاخرى في مدينة العين التي سارعت الى تخفيض تكاليف الزواج الى ٦٠ الف درهم. واكد معاليه لهم ان الصندوق قدم خدمات جليلة لشباب الوطن خلال الفترة القصيرة الماضية حيث حصل نحو ٢٣٠٠ شاب على منحه الزواج كما ان بقية الطلبات يتم بحثها اولا بأول وسيتم في القريب العاجل اعطاء المنحة للمستحقين لها حسب الشروط المتبعة. واوضح انه نظرا للاقبال الشديد على منح الصندوق من قبل الشباب الراغبين في الزواج فقد امر صاحب السمو رئيس الدولة بزيادة الميزانية المخصصة للصندوق بنسبة ١٠٠٪ في المائة تقريبا حيث اصبحت في حدود ١٥٠ مليون درهم بعد ان كانت ٨٠ مليونا فقط.

واعلن معالي سيف الجروان بهذه المناسبة ان صالة من صالات الزواج التي امر صاحب السمو رئيس الدولة ببنائها لغرض اقامة حفلات الإعراس اوشكت على الانتهاء في مدينة ابوظبي وتعتبر بحق مفخرة في الطراز المعماري العربي الاسلامي حيث تم بناؤها على اساس من تراث المنطقة العمراني وتتسع لاعداد كبيرة من الجمهور مشيرا الى انه يتم كذلك بناء صالة اخرى مماثلة في مدينة العين وذلك ضمن مخطط شامل لبناء تسع صالات على مستوى الدولة بواسطة شركات مساهمة والتي امر صاحب السمو رئيس الدولة بانشائها من قبل المواطنين ويشرف بنفسه على ذلك. وقال ان الاهداف التي حققها الصندوق جعلت الشباب اقل من ١٨ عاما يتقدمون بطلبات الزواج وانه سيتم النظر في ذلك حتى يستطيع هؤلاء تحقيق رغباتهم ويحفظوا انفسهم ومستقبلهم وصحتهم بالزواج المبكر.

وكان معالي سيف الجروان قد تحدث في بداية اللقاء مع افراد قبيلة البادي حول فكرة صندوق الزواج واهدافه والانشطة التي قام بها مشيرا الى الطريقة البسيطة والجيدة التي كان يتم الزواج بها في السابق وما آل إليه الحال بعد الطفرة البترولية بكل السلبيات التي احدثتها والتي اتى صندوق الزواج ليصححها ويعيدها الى نطاق التقاليد والعادات العربية الاسلامية.

ومن جهته اكد السيد جمال البح مدير عام صندوق الزواج ان الصندوق يواصل حملاته الاعلامية في صفوف النساء والرجال من خلال المحاضرات والندوات واللقاءات العامة مشيرا الى انه سيتم غدا الثلاثاء تنظيم ندوة لطالبات جامعة الامارات حول اهداف صندوق الزواج ويتبعها بندوة مماثلة للطلاب فيما بعد.

وناشد السيد جمال البح القبائل الاخرى بأن تحذو حذو قبيلة ابناء البادي في دعم الصندوق وتقديم المساعدات اللازمة له لأن الموارد الحالية لا تفي باحتياجات الشباب للحصول على المنحة مشيراً الى ان عدد المتقدمين حتى الآن بلغ ٥٠٠٠ شخص واستفاد منهم ٣١٢٠ على مستوى الدولة.

وقال السيد يوسف بن سهيل البادي معرف القبيلة اننا قمنا بعقد اجتماعات فيما بيننا وقررنا ان نتبرع بـ ١٠٠ الف درهم نظراً لما لمسناه من اقبال مستمر على الصندوق من الشباب وهذه الخطوة شيء بسيط لخدمة الصندوق الذي يسعى الى تقديم كل التسهيلات للشباب والتخفيف عن كاهلهم وهم في بداية طريق حياتهم.

واضاف ان نسبة الزواج بين ابناء القبيلة زادت والحمد لله وقد تقرر تخفيض تكاليف زواج الشخص فيها الى ٦٠ ألف درهم كحد اقصى، كما دعا القبائل الى مساعدة الصندوق ودعمه مادياً ومعنويا حتى يستطيع ان يؤدي ما أوكل إليه من مهام. وقد قام السيد جمال البح بتسليم شهادة تقدير الى المواطن عبدالله الزرعوني الذي بلغت تكاليف زواجه الف درهم وتم تسليمه شهادتين مماثلتين واحدة للزوجة والاخرى لوالد الزوجة.

أخبار قصيرة

○ اصدر معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية قرارا يقضي بمنح العلاوة الدورية السنوية المستحقة لـ ١١ من العاملين في وزارة الزراعة والثروة السمكية وذلك من تاريخ استحقاقها في شهر مايو الجاري.

تنظم دائرة الاوقاف والشؤون الاسلامية بدبي مساء اليوم بمسجد الكرامة ندوة دينية حول «الحج» تستهدف التوعية الدينية الصحيحة باداء مناسك وشعائر الحج وتشارك فيها مجموعة من العلماء كما اصدرت الدائرة كتيبا خاصا بعنوان «كيف تحج» يشتمل على أوجه الاحرام ومواقيته ومحظوراته وجدول مناسك الحج على المذاهب الاربعة.

○ ينظم معهد التنمية الادارية ندوة يوم الاربعاء المقبل بفندق حياة ريجنسي بدبي بعنوان «القيادات العليا في مواجهة ضغوط العمل والمواقف الصعبة» تستهدف مناقشة المهارات والاساليب السلوكية والتنظيمية الفعالة وتعزيز التعامل الايجابي عند مواجهة ضغوط العمل والمواقف الصعبة ويشارك فيها نحو ٧٠ شخصا من وكلاء الوزارات والمديرين بالوزارات الاتحادية والدوائر المحلية.

○ دبي – الاتحاد: وافقت لجنة الاوامر التغيرية بوزارة الاشغال العامة والاسكان خلال اجتماعها صباح امس بدبي برئاسة سعادة المهندس علي حمد الشامسي وكيل الوزارة على ترسية ٣ مشاريع للصيانة بكلفة ٦٣٨ الف درهم.

افتتاح ورشة عمل الخبرات والمفاهيم في روضة المشيرف بعجمان

شهدت الشيخة فاطمة بنت زايد آل نهيان حرم صاحب السمو حاكم عجمان امس حفل افتتاح ورشة عمل الخبرات والمفاهيم المنهجية لروضة المشيرف في عجمان.

كما شهدت الحفل سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية وعدد من القيادات النسائية ومديرات المدارس في المنطقة.

وقامت الشيخة فاطمة ترافقها الدكتورة السيار ومديرة المدرسة بجولة على وحدات الورشة التي شملت وحدة لاعمال البحر ووحدة للخضراوات والفاكهة واخرى للصحراء وغيرها للاسرة بالاضافة الى وسائل تربوية يتعرف من خلالها الاطفال على المفاهيم والمعاني لما تضمه هذه المجالات.

وقدم اطفال الروضة هدايا تذكارية الى الحاضرات من نتاج اعمالهم تطبيقا لما تعلموه خلال العام الدراسي.

وابدت الشيخة فاطمة اعجابها بهذا النشاط وشكرت الهيئة الادارية والتدريسية على جهودها في النهوض بالعملية التربوية.

بحث سبل تطوير العلاقات مع البوسنة

اجتمع سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة امس مع السيد صالقو تشايتج اول قائم بالاعمال بالنيابة لجمهورية البوسنة والهرسك لدى الدولة.

وتناول الاجتماع سبل تطوير وتدعيم العلاقات بين البلدين.

وسيقوم السيد صالقو بافتتاح سفارة لجمهورية البوسنة والهرسك لدى الدولة بعد ان رحبت دولة الامارات بطلب جمهورية البوسنة فتح سفارة لها.

وكان للبوسنة والهرسك مكتب في ابوظبي يديره السيد ابراهيم افنديج.

ويذكر ان دولة الامارات وجمهورية البوسنة والهرسك ترتبطان بعلاقات دبلوماسية على مستوى السفراء اعتبارا من اول اغسطس عام ١٩٩٣.

وبافتتاح سفارة البوسنة والهرسك يصبح عدد السفارات المقيمة لدى الدولة ٥٧ سفارة بالاضافة الى ٢٢ سفارة غير مقيمة وست قنصليات في دبي لدول ليست لها سفارات مقيمة وخمسة مكاتب لمنظمات اقليمية ودولية.د

تحت رعاية قرينة رئيس الدولة
تعليمية ابوظبي تكرم بعد غد المتميزات من الهيئات الادارية والتدريسية بمدارس المنطقة

كتب - جمال ابوطالب:

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام.. تقيم منطقة ابوظبي التعليمية حفلا تكريميا تحت شعار يوم الوفاء للمتميزات من عضوات الهيئات الادارية والتدريسية بمدارس المنطقة في الصالة الكبرى بمدرسة ام عمار الثانوية للبنات مساء بعد غد الاربعاء.

تشهد الاحتفال سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والسيدة شمسة هزيم رئيسة مجلس امهات المنطقة وقرينات اصحاب السعادة رجال السلك الدبلوماسي الخليجي والعربي.

وصرح السيد عيسى السويدي مدير منطقة ابوظبي التعليمية بأن رعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك لهذا الاحتفال هو تعبير عن رعايتها للحركة النسائية بالدولة ودورها الكبير في تشجيع الاناث على التعليم واهتمامها بتعليم المرأة واخذ مكانها المناسب لتشارك في مختلف مناحي الحياة في المجتمع دافعة له نحو التقدم.

وقال ان هذا الاحتفال يمثل ايضا تقدير المنطقة لدور المعلمة في تربية الاجيال من الاناث وتعليمهن بما يحقق تقدم ورفعة المجتمع. واعرب عن شكره لسعادة فرج حمودة عضو المجلس الوطني الاتحادي لتحمله نفقات التكريم.

وقال ان جميع المكرمات من الحاصلات على اكثر عدد من الامتيازات خلال مدة العمل بالمنطقة وفي حالة تساوى عدد الامتيازات تؤخذ الاقدم تعيينا. وذلك بالنسبة للهيئات الادارية والتدريسية. وبالنسبة لقطاع الانشطة التربوية يؤخذ معدل الاربع سنوات الاخيرة وفي حالة التساوى تؤخذ الاقدم تعيينا. بجانب اقدم ثلاث من الاناث بالاضافة الى من بلغن السن القانونية للمعاش.

وفيما يلي اسماء المكرمات:

○ اولاً: الهيئات الادارية:

نورة محمد حسن الحسن. صديقة خالد القاسمي، حصة عبدالعزيز النابودة، زينب على حسن شيخ، خديجة عثمان حسن الاذهل، مريم بلال العليلي، كلثم خلفان زعل المهيرى، حصة خلفان عبدالله سالم الزعابي، عائشة محمد الملا، حصة عبدالله الشامسي، سلوى حسين عيسى محمد، فاطمة علي محمد راشد الزعابي.

○ ثانيا المعلمات:

عائشة ناصر محمد عيسى، عائشة عبيد خميس الزعابي، عفراء احمد سيف سلطان الزعابي، جيهان عثمان محمد عثمان، حنان حسين علي الرفاعي، معزز حسين بشير الشقفه. سلامة عبدالله سعيد المهيرى، عائشة فرج عبدالعال، فضيلة محمد طه. نبيهة نايف شحادة فرح، عفراء فالح حسن القحطاني، عائشة عبدالله احمد الصافي، فايزة عمر عبدالله باهرفز، اميمة محمد يحيى الهاشمي، اجلال ابوالحسن علي، قدر ناجي محمد، افنان رشدي احمد حجاب، عائشة باسم السروجي، سهلة محمود محمد شراب، فوزية يعقوب احمد الحوسني، سعاد يعقوب احمد الحوسني، نبيلة سليمان درويش الخالدي، ابتهاج نايف رباح دشتهى، سعدية حسين عبدالخير خميس، زهرة عبدالله حسين الحوسني، ناديا جميل عبدالمجيد رزق، وفاء ابوالفضل محمد القباني، نجلاء حسين وهبة احمد، هيا عبدالله احمد حسن، امل ناصر الريس، فاطمة راشد محمد راشد، نجاح طاهر صابر عبدالخير. امل جاسم محمد التميمي، فريدة حسن مختار احمد، تمام ابراهيم محمود الظنة، فاطمة محمود محمد العسولي، ليلى محمد مصطفى الجندي، مريم يوسف محمد قضيب الزعابي، آمنة سعيد محمد المهيرى، آمنة احمد عبدالله المهيرى، نعمت حامد محمد الصاحب، هداية محمد حسن الشوا، بهية سعيد السيد شاهين، رجاء نسيب رضا انطاكي، حنان عبدالعزيز محمد الشرفا، اكرام مصطفى صالح عمر، زكية ابراهيم محمد الزرعوني، شيخة موسى عبدالله محمد، احلام حبيب عيد، سهير عبداللطيف سيد احمد، سعاد بخيت عبده الهادي، زينب ابوبكر عبدالله التسوى، سهام عيسى موسى محمود، حنان محمد شحاتة، زكية اسماعيل علي فرحات، لطيفة محمد عبدالله حسين خوري، عائشة مصطفى ابراهيم فقيه، موزة علي ابراهيم الزعابي، رجاء رشيد شكري القاضي، حياة عادل خطار صبور، آيات ابراهيم عبدالرحمن قاسم، نوال يونس محمد الامير، هدى عتيق خادم المحربي، نورة جاسم محمود صالح، رفيقة محمود محمد شكري، رنده فتحي رضا جروانة، انهار محمد فرج خليل، اشواق محمد عبدالله العجيل، عفراء خميس حارب، بتول احمد اسماعيل الحوسني، زهر عبدالمجيد ابوكويك، سمية نمر حسين ابو يوسف، سنية ساتى محمد، ألفت محمود محمد الرفاعي، صفاء مصطفي الحناوى، عزة محمود احمد ابراهيم، فادية فولي جبر، محاسن عبدالحميد معوض، فايزة محمد حنفي، سميحة مصطفى بدور، نبيلة عبدالمجيد رفعت ، محاسن محمود اسماعيل، ثريا عبدالمتعال، نادية محمد سعيد الاخرس، هناء محمد فؤاد، نادية عبدالعليم ايوب، هيفاء مصطفى فياض، ماجدة عبدالله محمد حسن، مريم احمد سالم، سعاد محمود محمد.

○ الموجهات المواطنات:

نبيلة جبارة، نادية مدى، مريم القبيسي.

○ قدامى الموجهات بالمنطقة:

وداد عبدالقادر السيد، وسيمة درويش رجب.

○ قدامى العاملات بالهيئات الادارية والتدريسية على مستوى الوزارة ويعملن بالمنطقة: مروة سعد الدين العباسي، فاطمة عبدالمنعم عطعوط، هدى محمد على شكري.

○ البالغات سن التقاعد

عامرة ابراهيم الكتاب مدرسة تربية اسرية بمدرسة عائشة.

أسماء الفائزين في مسابقات النشاط المدرسي للعام الدراسي الحالي

دبي - ايهاب الخضرجي:

أعلن قطاع الانشطة التربوية والمركزية بوزارة التربية والتعليم امس نتائج مسابقات النشاط المدرسي للعام الدراسي الحالي ٩٣ - ١٩٩٤ والتي نظمها تحت شعار «الانسان والمستقبل» وذلك في مختلف المجالات الدينية والثقافية والادبية والفنية والعلمية وغيرها.

وأكدت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية على ضرورة قيام السادة مدراء المناطق والمكاتب التعليمية بتكريم الطلاب الفائزين على مستوى المدارس والمنطقة لما في ذلك من مردود ايجابي الى جانب اتاحة الفرصة امام أولياء الأمور لمعايشة فعاليات تكريم أبنائهم.

وجاءت نتائج المسابقات كالتالي:

○ مسابقات التربية الاسلامية:

○ البنين

○ مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم

○ فصول التربية الخاصة: احمد عبدالرحمن ابراهيم - الشارقة - الاول، محمود ابراهيم محمد موسى - دبي - الثاني.

المرحلة التاسيسية: شعيب نور حسين - الشارقة - الاول، محمد شميس حسني - ابوظبي - الثاني، احمد عمر احمد طه - الغربية، احمد زكي محمد - الشرقية، محمد زغلول عبدالحي - رأس الخيمة، احمد حسن صالح، عجمان، عبدالله صبري فهمي، ام القيوين، شريف القصبي احمد - العين - الثالث.

المرحلة الابتدائية: اسماعيل عبدالله سيد محمد سيد - الشارقة - الاول، وحيد احمد وحيد - عجمان - الثاني، محمد طالب احمد - الغربية، ياسر فرج موسى - رأس الخيمة، محمد احمد محمود - العين، براء محمد موفق - دبي، محمود سعد الفيومي - ابوظبي، محمد موسى جمعة - الشرقية، احمد محمد عبدالله - ام القيوين - الثالث.

المرحلة الاعدادية: محمد بدر الرحمن محمد - ام القيوين - الاول، احمد مصطفى ابراهيم امين - العين - الثاني، محمد ساريه حسان الحافظ - رأس الخيمة، بشر محمد موفق لطفي - دبي، عمر علي ناجي - ابوظبي، احمد زين العابدين عبدالفتاح - الشرقية، نور الرحمن فقير الله مولانا محمد - الشارقة، احمد اسماعيل زكي - الغربية، نزار السر محمد السيد - عجمان - الثالث.

المرحلة الثانوية: داود عبدالله عطاالله - العين - الاول، عمر حروش موسى احمد - رأس الخيمة - الثاني، عبدالله محمد عبدالله - الشرقية، عبدالرحمن محمد ابوموسى - ابوظبي، ياسين خالد الحريري - دبي، عبدالقادر عبدالصمد محيي الدين - الشارقة، عبدالله محمد محمد - الغربية، اسلام حسني ابوالمعاطي - عجمان، عطا الكريم محمد عبدالرءوف - ام القيوين - الثالث.

○ مسابقة بحوث الفكر الاسلامي:

علي احمد الحاج محمود - رأس الخيمة - الاول، سعيد سالم سعيد - الشرقية - الثاني، محمد عاصم سرحان - ام القيوين، محمد اسامة ابراهيم سبيح الله - ابوظبي، عبدالمجيد صالح عبدالمجيد - الشارقة، تامر صابر عبدالجواد - العين، فريد محمد فريد - دبي، هاني عنتر عبدالجليل - عجمان، احمد محمد درويش - الغربية - الثالث.

○ مدارس البنات:

○ مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم:

○ فصول التربية الخاصة: اسوة اسماعيل - دبي - الاولى، فتحية عبدالله سعيد - عجمان - الثانية.

○ المرحلة التاسيسية: ريم محمد عبدالباقي محمد - ابوظبي - الاولى، صديقة عبدالرحيم عبدالجليل - رأس الخيمة - الثانية، منى عزت عبدالعزيز - الشارقة، فاطمة السيد محمد السيد - دبي، بسمه منذر ابوعماره - العين، اسراء عبدالله محمد - ام القيوين، دعاء محمود وهبه - الشرقية، نسمه محمد حامد محمد - الغربية، اسماء عبدالستار الشيخ - عجمان - الثالثة.

المرحلة الابتدائية: ماريه حسان رئيف - رأس الخيمة - الاولى، ريم زياد الصباغ - ابوظبي - الثانية، اسماء محمد احمد السجاعي - ام القيوين، خلود عبدالله مساعد - الغربية، دعاء منور علي - عجمان، ايمان زين العابدين عبدالفتاح - الشرقية، رقية السيد على اسماعيل - العين، رحاب احمد طاهر - دبي، ايمان محمد الشامي - الشارقة - الثالثة.

○ المرحلة الاعدادية: هاجر محمد عماد الدين - ام القيوين - الاولى، آمنة يوسف عبدالله - الشارقة - الثانية، هاجر اسامة عبدالله - دبي، وفاء فرحات اسماعيل - العين، ايثار حماد ابوستة - رأس الخيمة، روله عبدالله سيد احمد - الشرقية، سلامه عبده عبدالله - الغربية، منى محمد عبدي - ابوظبي، فاطمة علي محمد - عجمان - الثالثة.

○ المرحلة الثانوية: ريم حمد سعيد الدرعي - العين - الاولى، اشراقة الطيب عبدالرحمن - ابوظبي - الثانية، اسماء محمد كردي - عجمان، امل محمد بكر - الغربية، ايمان محمود صالح - دبي، غزة فيصل القاسمي - الشارقة، مليكة علي خشان - ام القيوين، عائشة ابوبكر عمر - رأس الخيمة، عائشة سعيد راشد - الشرقية.

○ مسابقة بحوث الفكر الاسلامي: نوره نصيب سعد احبابي - العين - الاولى، زليخة عبدالله الحوسني - الشارقة - الثانية، سوزان محمد سعيد درويش - رأس الخيمة، صفاء حسين احمد - الغربية، خولة عبدالله سيف - عجمان، موزة هلال مبارك - الشرقية، ايمان عبدالحميد شهاب - دبي - الثالثة.

○ المسابقات الثقافية:

○ مسابقة حفظ الشعر والقاؤه «مرحلة ابتدائية»:

○ البنين: محمد يوسف عودة عبدالجليل - ابوظبي، الاول، احمد مصطفى عبدالحميد البنداري - العين - الثاني، محمد جمال محمد احمد حسين - ام القيوين، علي راشد علي سعيد علوان - رأس الخيمة، ابراهيم فوزي محمد عبدالمجيد - عجمان - الثالث.

○ البنات: لبنى محمد زياد الجابي - العين - الاولى، صفاء صلاح عبدالحليم - ابوظبي - الثانية، هديل بسام عريقات - رأس الخيمة، امينة حامد ابراهيم الطوخي - عجمان، اميمة احمد امين خنقر - الشارقة، سميرة شومبي محمد - دبي، سوزان مروان رمضان شاهين - ام القيوين، ديمة نضال فياض بلال - الشرقية، ريم عبدالحليم ابوخلف - الغربية - الثالثة.

○ مسابقة حفظ الشعر والقاؤه «مرحلة اعدادية»:

○ البنين: ابوبكر حروش الراوي - رأس الخيمة - الاول، اكرم جمال مسعود عوض - ابوظبي - الثاني، رامي محمود رقيان - ام القيوين، احمد جمعة محمد - دبي، زيد محمد منذر حسين - العين، نضال سمير جرذان - الشارقة، محمود فكري حسن - الغربية، عبدالغفار اسحاق عبدالغفار - عجمان - الثالث.

○ البنات: وفاء صلاح عبدالحليم - ابوظبي - الاولى، خديجة محمد سرحان - الشرقية - الثانية، علياء نمر ابوغوش - ام القيوين، فاتن بسام عريقات - رأس الخيمة، دعاء عدنان اديب سليم - دبي، خولة خليفة فلاح - الشارقة، مروة سالم ابراهيم - الغربية، فاطمة مسلم سليم علي - العين - الثالثة.

○ مسابقة القصة القصيرة:

○ البنين: محمد اسامة ابراهيم - ابوظبي - الاول، محمد يوسف علي - الشرقية - الثاني، محمد علي محمد سعيد - رأس الخيمة، راشد فارس جمعة - عجمان، وئام نصر عباس - الشارقة، احمد محمود شلباية - العين، مال الله علي سالم - الغربية، محمد حسن خلف - ام القيوين - الثالث.

○ البنات: فاطمة الزهراء عبدالعظيم الريف - الشرقية - الاولى، ندى محمد احمد المعراوي - الشارقة - الثانية، ايمان بسيوني رحيم - دبي، عائشة محمد ضحى خليفة - عجمان، فاطمة عبدالرحمن الشقيري - رأس الخيمة، هبة محمد عباس - ابوظبي، دعاء محمود شعيب - العين، شيخة علي عبيد العقلي - ام القيوين، صفاء حسين احمد - الغربية - الثالثة.

○ مسابقات الإعلام المدرسي:

○ مسابقة المجلة المطبوعة:

○ البنين: سلطان سعيد حارب، خالد عبدالله عبدالله، عمر ابوبكر، احمد علي عمير الشرياني، يوسف الشيبة، عبدالسلام تمر الخطيب، راشد علي راشد، احمد راشد الكندي - العين - الاول، محمد حبيب، فادي العمر، وليد عقل، طارق العامري، مهند غازي، سلطان سعيد الجابري، مؤمن فاروق، محمد طالب العطاس، مامون عاطف، محمود حمد، مبارك راشد - ابوظبي - الثاني، محمد فهمي الشريف، مقصود عادل عبدالله، جلال احمد سالم، وليد مصطفى باهر، محمد عبدالله علي صالح، خالد عبدالرازق عبدالرحمن، معتصم عمر فايز - ابوظبي - الثالث.

○ البنات: هند سعود القاسمي، رانيا صديق، حصة صقر القاسمي، منال الغزلني، ايمان عبدالله سالم الكراب، سماح عبدالرحيم، منار مروان عباس، خولة اسماعيل محمد، خديجة احمد علي - رأس الخيمة - الاولى، نهلة عمران، شيخة المر، منى ابراهيم، نهلة عمير، ليلى سالم، ميثاء هاشل، ايمان المسافري، مريم غانم، اماني عبدالرحمن - رأس الخيمة - الثانية، منى محمد صقر القاسمي، بتول فاضل عزاب، ليلى محمد علي ابوليلة، سوزان درويش، ريان عدنان، شيماء محمد، سعاد سالم الصوري، نورة محمد الموسى - رأس الخيمة - الثالثة.

○ مسابقة التحقيق الصحفي المصور:

○ البنين: يونس علي عبدالله محمد - عجمان - الاول، احمد حمد بوشهاب - دبي - الثاني، فراس محمود عرقوب - دبي - الثالث.

○ البنات: فاطمة ابراهيم خميس - ام القيوين - الاولى، مريم عبيد سالم الخيلي، حنان سالم خليفة السويدي - العين - الثانية، منى عبدالله محمد حسن، خديجة احمد علي عبدالله - رأس الخيمة - الثالثة.

○ مسابقة انتاج شريط فيديو «المرحلة الإعدادية»:

○ البنين: محمود زياد محمود، فراس محمد القرارجة، راشد نظر محمد - عجمان - الاولى.

○ البنات: فاطمة محمد نوري، عائشة محمد نوري، ثمنة موسى علي - ابوظبي - الاولى.

○ المرحلة الثانوية:

○ البنين: محمد عبدالغني محمد، اسام حسني ابوالمعاطي - عجمان - الاول، ديياب اللهيب - العين - الثاني، عبدالحليم نور محمد، محمد سالم احمد، طالب محمود محمد - عجمان - الثالث.

○ البنات: دينا صالح - دبي الاولى، دانة طلال نواف، وفاء عقاب ابوالهيجا، زينب كمال - العين - الثانية، منى محمد صقر القاسمي، ندى عبدالله، نورة سعيد، هدى شاهين - رأس الخيمة، شيخة محمد الرميثي - ابوظبي - الثالثة.

○ مسابقة الإذاعة المدرسية:

○ البنين: احمد عدنان شرف، اشرف متولي عبدالحميد، عزت عمر هبره، فارس محمود حمدان، ربيع قاسم، شادي ممدوح، احمد محمد احمد حسن، محمد المجتبى عمر، حسام هشام الحلاق - الشارقة - الاول، محمد يحيى سلامة، ايمن عادل احمد، خالد محمد غانم القمزي، تامر معين مصطفى اسماعيل، محمد عمار عبدالرحمن، علي ثاني، هاني مراد مشرقي، خالد بشير قاسم، يوسف محمود - العين - الثاني، محمد حمد غانم القبيسي، نصيب جمعة المزروعي، سامح محمد عبادة، احمد محمد عبدالقادر، علاء رياض جرار، احمد ربيع حسني، خالد بديع عزيز، انس محمود زيدان، انس مشهور العبداني، جاسر محمود يوسف - الغربية - الثالث.

○ البنات: نسرين فؤاد، سمر عيد، دانة جهاد، مروة سالم، هبة عبدالنعيم، عبير عوني - الغربية - الاولى، هدى حسين قاسم، رشا صلاح الدين، نيفين ابراهيم، نهى صدقي، شرين مروان، هناء جمعة - دبي - الثانية، علياء خالد القاسمي، عائشة مصبح المهيرى، ايثار جماد ابوستة، مريم الملا، ميسون سعيد غباش، ميسون الحسن، نرمين غازى - رأس الخيمة الثالثة.

○ مسابقة التربية الفنية

○ المرحلة الاعدادية - مجال الرسم والتصوير:

○ البنين: خالد راشد بن راشد - عجمان - الاول، عبدالله محمد عبدالله الشرهان - رأس الخيمة - الثاني، سعيد على فارس - دبي - الثالث.

○ البنات: فاطمة محمد عبيد الغفلي - العين - الاولى، ريما امين نصرالله امين - ابوظبي - الثانية، بتول مصطفى الهبرة - رأس الخيمة - الثالثة.

○ المرحلة الابتدائية - مجال التعبير الفني:

○ البنين: احمد فؤاد الباز - ام القيوين - الاول، ناصر سالم محمود - الثاني، محمد حسن محمد - الثالث، هاني مسعد ربيعي - عجمان - الاول، على سعيد على الهاملي - الغربية - الثاني، محمد حلمى الليثي - الغربية - الثالث، عبدالله على خلفان - ام القيوين - الاول، عبدالله شامسي راشد - الثاني، عبدالله على سعيد - الشارقة الثالث.

○ البنات: مريم محمد حسن - الشرقية - الاولى، فاطمة آدم يعقوب - ام القيوين - الثانية، حنين سعيد حنفي - عجمان - الاولى، سلوى عبيد سعيد - رأس الخيمة - الثانية، اميرة اسماعيل - الشارقة - الثالثة، زينب محمد الامين - الغربية - الاولى، زارينا عبدالرسول - ام القيوين - الثانية، عائشة سليمان محمد طاهر - عجمان - الثالثة.

○ المرحلة التاسيسية - مجال التعبير الفني بالالوان:

○ البنين: عبدالله راشد مبارك - الشرقية - الاول، محمد الفكى الخليفة عثمان - الشرقية - الاول، حسام محمد احمد الشيخ - الغربية - الثاني، احمد سيف الوزه - الشارقة - الثالث، ناصر جمعه سالم هاشل - رأس الخيمة - الاول، اسلام ابراهيم سليمان زايد - رأس الخيمة - الثاني، عبدالملك محمد نورالدين - عجمان - الثالث.

○ البنات: لانا نبيه بومطر - رأس الخيمة - الاولى، مريم ابراهيم محمد الانصارى - عجمان - الثانية، ماريا عصام عارف - الشرقية - الثالثة، فاخرة مبارك راشد - الغربية - الاولى، رقية خميس احمد - ام القيوين - الثانية، نوران كمال - الشرقية - الثالثة، ايمان احمد عبدالله - رأس الخيمة - الاولى، فاطمة عبدالرزاق - الشارقة - الثانية، هند سالم سيف النعيمى - ام القيوين - الثالثة.

○ المسابقات العلمية:

○ البنين: ياسر احمد محسن، محمد عبدالمنعم عباس - ابوظبي - الاول، محمد ابراهيم ابوعرب، داود جهاد الصغير - الشارقة - الثاني، محمد هاشم قمر الدين، بشير عثمان بشير - الغربية - الثالث.

○ المرحلة الثانوية:

سليمان بن سعيد خميس، محمد حمدان حميد - العين - الاول، جمعة مكتوم آل مكتوم، عبدالله حسن احمد مفتاح - دبي - الثاني، عمر احمد عمر، سمير حميدان - عجمان - الثالث، سيف ماجد سيف المنصورى، محمد صالح يسلم العمرى، مبارك هديل سعيد - ابوظبي - الرابع.

○ البنات:

○ المرحلة الاعدادية:

اسماء محمد على راشد - دبي - الاولى، عائشة محمد على عبدالله، بدرية سعيد عبدالله - الشرقية - الثانية، ثومة ابراهيم حسن، ريم على حميد - ام القيوين - الثالثة.

○ المرحلة الثانوية:

امل محمد امين، رانية عبدالله العوضي - دبي - الاولى، امل على سيف، تماضر محمود، آمنة على مطر - الشرقية - الثانية، علياء عبدالرحيم عبدالله - الشارقة - الثالثة، ايمان فايز خليل، منى محمد التاجر - رأس الخيمة - الرابعة.

○ مسابقة المكتبات المدرسية:

○ مسابقة ارشيف المعلومات:

○ البنين: احمد جودة حمد احمد، حمدى يحيى محمد خضرى، خالد محمد على الزعابي، فواز فريد محمد المبارك، هادى تسديم ملحم - ابوظبي - الاول، محمد احمد محمود، محمد محمود سعد، احمد على صالح الشامسي، شادى السيد عبده، خليل محمد خليل عابد - العين - الثاني، احمد عيسى محمد، محمد ثابت محمد، حميد ناجي احمد، احمد محمد عبدالله - دبي - الثالث.

○ البنات: فاطمة شاهين راشد حمد، مريم حارب سعيد سالم، مريم حمد مجمد جمد، عائشة سعيد سحيم، فاطمة احمد على محمد زويد - رأس الخيمة - الاولى، ايمان محمد نجيب، اسراء تيسير لطف، هبه محمود احمد، نهاد خلف الله محمود، رنا يوسف عبدالله - العين - الثانية، سارة ابراهيم على، هدى محمد عبدالله، لؤوى احمد، عائشة ابراهيم محمد، خولة محمد احمد - الشارقة - الثالثة.

○ ترتيب المدارس:

مدرسة الوصل - دبي، مدرسة خديجة الكبرى - ابوظبي، مدرسة الظفرة العليا - الغربية، مدرسة ذات النطاقين - عجمان، مدرسة صفية - ام القيوين.

○ مسابقة المقال البحثي:

○ البنين: باسم مصطفى رضوان - العين - الاول، ياسر محمد عبدالحميد غازى - دبي - الثاني، اشرف متولى عبدالحميد - الشارقة، عادل عبدالواحد احمد - رأس الخيمة، قتاد محمد سمارة - ابوظبي، احمد محمد محمد احمد عبدالقادر - الغربية - الثالث.

○ البنات: ندى نجيب عبدالعزيز الملا - دبي - الاولى، بيرهان طلال رحمه - العين - الثانية، فاطمة محمد صالح - الشارقة، منيرة غانم القبيسي - ابوظبي، مديحة حاجي احمد محمد - الشرقية، منى صلاح عبدالعزيز طلبه - عجمان، وفاء سعيد سالم على - ام القيوين، بتول على احمد الدالى - رأس الخيمة، موزة محمد زايد خلفان المنصورى - الغربية - الثالثة.

○ مسابقة البحوث:

○ البنين: سامى احمد الحاج محمود - رأس الخيمة - الاول، ابراهيم محمد خير صالح - العين - الثاني، سعيد عبدالله غانم - الشرقية، سلطان سعيد صالح الجابرى - ابوظبي، محمد عبدالمنعم عبدالرحمن - الشارقة، احمد حسب النبى عبدالكريم - عجمان، ايهاب على فوزى - دبي، حسن الهادى حسن على - الغربية - الثالث.

○ البنات: مروى محمد عبدالعزيز عبدالحميد - دبي - الاولى، ريان عدنان بابى - رأس الخيمة - الثانية، منى محمود العوض - العين، فاطمة محمد سيف المهيرى - ابوظبي، زليخة عبدالله الحوسني - الشارقة، عائشة راشد خلفان - ام القيوين، نجاة خليفة احمد - الشرقية، روضه بطى سالم القبيسي - الغربية، حفيظة داد محمد - عجمان - الثالثة.

○○ مسابقة هيئة الاعمال الخيرية:

○ المرحلة الابتدائية:

○ بنين: عادل عبدالله سعيد ناصر - ابوظبي / بنى ياس - الاول، بدر على محمد ناصر باصليب - ابوظبي - الثاني، اسلام ابراهيم سليمان - رأس الخيمة - الثالث.

○ المرحلة الابتدائية:

○ بنات: وديمة سعيد النيادى - العين - الاولى، موزة سليمان على سليمان - رأس الخيمة - الثانية، سميرة احمد صالح اللهبي - رأس الخيمة - الثالثة.

○ المرحلة الاعدادية:

○ بنين: ياسر هاشم عثمان خوجلي - ابوظبي - الاول، محمود اسعد عثمان - دبي - الثاني، عبدالله راشد على النيادى - العين - الثالث.

○ المرحلة الاعدادية:

○ بنات: فاخرة خليفة عبيد - الشرقية - الاولى، مديحة عوض بخيت - الشارقة - الثانية، دانة جهاد دبدوبة - الغربية - الثالثة.

○ مسابقة الوعى المرورى:

○ مسابقة علامات المرور الدولية:

○ البنين: ابراهيم حامد محمد - ابوظبي، علاء خيرى - العين، علاء محمد جودة - رأس الخيمة، ابراهيم احمد محمود - العين، يوسف حبيب غلوم - رأس الخيمة، محمد وفيق حليمه - ابوظبي، محمد طارق السيد - العين، مراد عليل - ابوظبي، ماجد خميس سالم - رأس الخيمة، مروان اكرم الريس - العين، داود سليمان احمد - رأس الخيمة، اسلام محمد احمد - دبي، بدر سمير محمد - دبي، هشام السعودى محمود - العين، محمد احمد ابراهيم - الغربية، احمد محمد حسنين - العين، بشارة ابى عاص - الشارقة، شريف محمد عبدالعزيز - دبي.

○ البنات: سرى معين اسماعيل - العين، نجمه محمد ربحى - رأس الخيمة، شيماء ابراهيم - الشارقة، مروة وليد محمود - رأس الخيمة، فاطمة الزهراء - العين، اروه جمعه سيف - ام القيوين، نسمة محمد حامد - الغربية، لبنى بسام محمد - ابوظبي، شيماء محمد عبدالحميد - العين، امل دعاس - العين، مى سليمان - دبي، هبه ممدوح السيد - رأس الخيمة، سالى جمال مزيد - دبي، سمر حنفي فهمي - الشارقة، كاملة خالد احمد - العين، لارا ملكة الشيخ - الشارقة، موضى عتيق عبدالرحمن - ام القيوين، سعاد محمد عبدالله - دبي.

○ مسابقة ملصقات التوعية المرورية:

○ البنين: فوزي شعبان - الغربية، سليمان على سالم - الشارقة، ابراهيم عبيد محمد احمد - دبي، مصعب عبدالستار محمد شريف - دبي، محمود محمد محمود - رأس الخيمة، امير محمد - الشارقة، حامد احمد على عبدالله - دبي، احمد محمد احمد - الغربية، ياسر هاشم عثمان - ابوظبي.

○ البنات: صفية محمد صالح - دبي، سواده عبدالله حمود سالمين - الغربية، امل عبدالله سليمان محمد حسن - رأس الخيمة، مهرة مرى - دبي، مريم عتيق سيف القبيسي - الغربية، ميس احمد داود - ابوظبي، هنادى على شهاب - الغربية، ولاء جابر - الشارقة، ميثاء على سعيد ابوالعينين - ابوظبي.

○ مسابقة التصوير الفوتوغرافي:

○ البنين: احمد راشد محمد خلفان - رأس الخيمة، طلحة على سعيد - الشارقة، مصعب محمد مصطفى عبدالباقي - العين، محمد محمد فتحى عبدالحميد - العين، عبدالله سالم سعيد مطر - رأس الخيمة.

○ البنات: عائشة احمد البناى - رأس الخيمة، صبحة محمد عبدالظاهرى - العين، عائشة راشد على النعيمى - العين، عائشة سعيد الكلباني - العين.

○ مسابقة الهلال الاحمر:

جميلة بوحير الثانوية للبنات - الشرقية - الاولى، الصباحية الثانوية للبنات - رأس الخيمة - الثانية، الرويس الثانوية للبنات - الغربية، المعهد العلمي الاسلامي للبنين - عجمان - الثالث.

○ مسابقة الشطرنج:

○ البنين: سيف حسن محمد - عجمان - الاول، عمران اسد اكبر - الشارقة - الثاني، خالد احمد محمود - ابوظبي - الثالث، طالب موسى - دبي - الاول، جاسم عبدالرحمن - الشارقة - الثاني، على عبدالخالق - ابوظبي - الثالث، غبدالله عبدالرحمن - الشارقة - الاول، فهد احمد محمود - ابوظبي - الثاني، سليمان عبدالكريم - دبي - الثالث.

○ البنات: رابعة محمد احمد - الشارقة - الاولى، مها محمود حسين - الشارقة - الثانية، جواهر غلوم حسن - الشارقة - الاولى، علياء حسين على - الشارقة - الثانية، رحاب سعيد - عجمان - الثالثة، فوزية عباس على - الشارقة - الاولى، مياده محمود حسين - الشارقة - الثانية، اليازيه راشد خلف - الشرقية - الثالثة.

○ مسابقة الادخار:

○ مسابقة العرض المسرحي:

○ البنين: مدرسة جمال عبدالناصر - دبي - الاول.

○ مدارس البنات: زبيدة الابتدائية للبنات - رأس الخيمة - الاولى، المعمورة الابتدائية للبنات - رأس الخيمة - الثانية، المرفا الثانوية للبنات - الغربية - الثالثة.

○ مسابقة الرسم بالكاريكاتير:

○ البنين: ياسر هاشم عثمان - ابوظبي - الاول، ماجد محمد سيد ابراهيم - دبي - الثاني، هادى سالم على الهاملي - الغربية، ياسر هاشم عثمان - ابوظبي - الثالث.

○ البنات: لطيفة محمد اسماعيل الزعابي - ابوظبي - الاولى، امل بوهارون - ام القيوين - الثانية، مريم عبدالله خميس - دبي، آمنة على حسن - دبي، ديانا عوني صبحي الحاج - الغربية، ابتسام خليفة سالم - دبي - الثالثة.

○ مسابقة القصة القصيرة:

○ البنين: احمد محمود احمد شلباية - العين - الاول، منهل عبدالحسيب جلفاوى - دبي الثاني.

○ البنات: غادة محرم لطفي عمر - العين - الاولى، رانيا عبداللطيف محمد عبدالفتاح - دبي - الثانية.

○ مسابقة جمعية النهضة النسائية

○ مسابقة البحث العلمي الميداني:

جماعة البحوث - ذات الصوارى بنات - ابوظبي - الاولى، ايمن سليمان عبدالحليم - الامام مالك بنين - دبي - الثاني.

○ مسابقة المقال البحثي:

عائشة محمد سالم آل بخيت - دبي - الاولى، مروى محمد عبدالعزيز كشك - دبي - الثانية.

○ مسابقة المقال:

نادرة حسين علا حسن - الشارقة - الاولى، نرمين خميس ابراهيم بكر - ابوظبي - الثانية، محمد رامي على عبدالعزيز - ام القيوين - الثالثة، فواز عبدالقادر عبدالعنان - دبي - الرابع.

الاتحاد ترصد الظواهر الاجتماعية السلبية في مجتمعنا..

يحرص صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة انطلاقا من رؤيته الثاقبة وحكمته المعهودة على وضع القواعد الاصيلة المتوارثة عن الاجداد كأساس في بناء صروح المجتمع.. وتسليح المواطنين وخاصة الاجيال الحالية بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف والعادات والتقاليد العربية الاصيلة التي تحصنهم من الظواهر الاجتماعية السلبية الوافدة التي بدأت تنتشر في مجتمعنا في مجالات كثيرة ونواح شتى ومن بينها الاسراف والتبذير باهدار النعم التي منّ الله سبحانه وتعالى بها على الوطن دونما مراعاة لحقوق الاجيال القادمة والتي من حقها ايضا ان تنعم بالخير الذي انعم به المولى عز وجل على البلاد وسخره صاحب السمو رئيس الدولة بارادته الغلابة وعطائه المتدفق في بناء الوطن والمواطنين.

ويؤكد صاحب السمو رئيس الدولة في لكثر من مناسبة وخلال لقاءاته المتصلة مع رعيته ومواطنيه على ضرورة الابتعاد عن الاسراف بكل مظاهره ويدعوهم دائما الى «العودة الى الاصول والاقتداء بسلوك الاجداد والآباء».

كما يحرص سموه دائما على حث ابنائه الشباب على «ان يعيشوا حياة واقعية تتناسب مع امكانياتهم المادية بدلا من التطلع الى نمط الرفاهية بالديون والاقساط لدى البنوك». ويقول سموه في هذا الصدد «ان لنا في الماضي عبرة حيث كان الاباء والامهات والابناء يعتمدون على انفسهم في امور حياتهم فلم يكن لديهم هذا الكم من الخدم والمربيات والطباخين والسائقين».

ويتساءل سموه: «لماذا لا تأتي الام بماكينة خياطة لابنتها وتعلمها كيف تستخدمها وتصنع اثوابها بنفسها بدلا من الذهاب الى الخياطين». وحرصا من «الاتحاد» على رصد هذه الظواهر الاجتماعية السلبية واهمية تسليط الاضواء على آثارها ومن ثم القضاء عليها.. فانها تفتح صفحاتها لمناقشات واسعة وصريحة بين المواطنين حول هذه الظواهر وفي مقدمتها ظاهرة الاسراف والتبذير التي تمثل مدخلا لكل المظاهر الاجتماعية السلبية الاخرى.

● العقيد جمعة أمان

● السيد عبيد جمعة

لماذا يعزف المواطنون عن مهنة الصيد؟

تعتبر الثروة السمكية من أهم الثروات الطبيعية الحية المتجددة في الدولة نظرا لكونها مصدرا للغذاء والدخل والعمالة علاوة على أهميتها كمهنة متوارثة عن الآباء والاجداد.. فلماذا تتخلى الاجيال الحالية عن هذه المهنة؟

وما هي الاسباب وراء ابتعاد المواطنين عن مهنة الاجداد والآباء؟ هل لان هذه المهنة لم تعد مجزية بالفعل كما يقول البعض ام لانها اصبحت لا تعطي دلالة اجتماعية متميزة مثلما تعطي بعض المهن الاخرى؟

الصيادون يقولون لا.. لم نترك مهنتنا ومهنة أبائنا التي نعيش منها ولكن هناك مشاكل متعددة نواجهها.

سهولة الحصول على العمالة الوافدة أدى الى انتشار روح الاتكالية

● الصيادون: لا نعرف مهنة غيرها.. ولكننا نواجه بعض المشاكل

● المهندس خلفان السويدي: دورنا كجمعية تعاونية هامشي والمطلوب اذكاء روح المواطنة

● وزارة الزراعة أوصت بالحد من العمالة الوافدة ومنع اي قارب من الابحار بدون وجود الصياد المواطن

اذكاء روح المواطنة

○ المهندس خلفان عبيد الرضة السويدي نائب رئيس جمعية الصيادين بدبي يقول: ان قطاع الصيد جزء لا يتجزأ من قطاعات المجتمع وانشطته.. فعلى الرغم من ان هناك قوانين وهناك تشريعات تنظم مهنة الصيد الا ان السؤال ما مدى تطبيق هذه القوانين والتشريعات ورقابتها؟

النقطة الثانية عدم وجود توعية وعدم التركيز عليها لاستنفار واذكاء روح المواطنة والمسئولية.

لقد تقدمنا بالعديد من الافكار والمقترحات الى وزارة العمل ووزارة الزراعة والثروة السمكية من بينها ان يكون النوخذة مواطنا او من دول مجلس التعاون الخليجي، وكان هناك اقتراح بالاستعانة بالعمالة المصرية تحديدا في مهنة الصيد وأعتقد ان هذه الفكرة منفذة في الشارقة الى حد ما حيث نلاحظ في سوق الشارقة ان العرب لهم حضور بارز.





● السيد محمد المرموم

○ وحول اسباب عزوف المواطن عن مهنة الصيد ولماذا يلجأ الى العمالة الآسيوية؟ يقول: ان هذا يعود الى عدة اسباب منها رخص هذه العمالة وكثرتها وسهولة استجلابها بعكس العمالة العربية فعندما يكون النوخذة هنديا مثلا فانه من الطبيعي ان يستجلب جميع البحارة من جنسيته.

وهناك نقطة اخرى وهي انه في كثير من الحالات يقوم المواطن بشراء طراد او اثنين ويؤجرهما لعمال آسيويين وبالتالي يحاول المستأجر قدر الامكان ان يغطي تكاليف الايجار التي عادة ما تكون مرتفعة فيلجأ الى سلب مال الغير وخاصة سرقة القراقير وينقلها بعيدا عن صاحبها، وكذلك هناك بعض النواخذة الآسيويين يقومون ببيع السمك في البحر في الوقت الذي يكون فيه صاحب اللنش ينتظر على الفرضة «المرسى» وتكون النتيجة ان اللنش يدخل المرسى وعليه ربع الكمية بعد ان يكون النوخذة الآسيوي قد باع ثلاثة ارباع الكمية لحسابه الخاص، اضف الى هذا ان «الدلالين» في معظم اسواق السمك هم من الآسيويين الذين يسيطرون على الاسعار ويتسببون في خسارة اصحاب الطرادات والصيادين المواطنين.



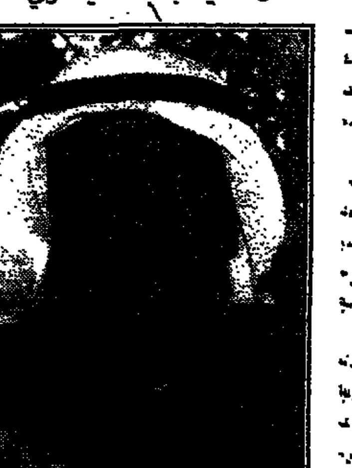


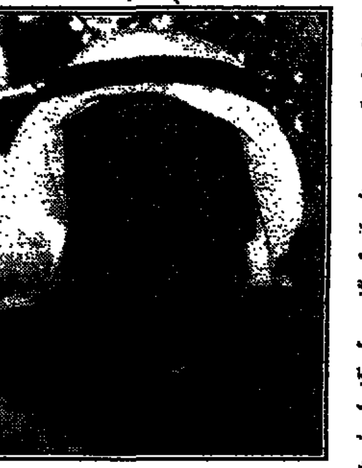
● السيد عبدالله سعيد المري

كما انهم الذين يوردون للفنادق والاجهزة الحكومية والتصدير للخارج.

○ اذا ما هو دوركم كجمعية صيادين؟

○○ نحن بعبارة صريحة دورنا هامشي لاننا مازلنا نفتقد الدعم بجميع اشكاله سواء كان دعما ماديا او معنويا واقصد بهذا ليس لنا حضور في مهنة الصيد، على سبيل المثال تصريح اصدار الترخيص «الجول» للنش يتم في دائرة الجمارك بعيدا كل البعد عن جمعية الصيادين ولا تتم استشارتنا كجهة تعريفية، لكي نقول ان هذا صياد ام لا؟





● السيد هزيم بن خميس بن ضاحي

تحقيق ابراهيم الدسوقي
تصوير: محمد حنيفة

هل تعلم اننا كجمعية صيادين ليس لنا اي مكتب تمثيلي في سوق السمك او في اماكن تجمع الصيادين، بحيث تكون خلقة اتصال بين الصيادين والجهات الرسمية كحل المشاكل، نحن مازلنا مجرد منفذين للناحية التجارية من اهداف الجمعية، بحيث نوفر الادوات والمعدات باسعار منافسة بمعنى أوضح «نحن مجرد محل تجاري».

وهناك نقطة اخرى وهي دكك بيع السمك حيث يستأجرها البعض من البلدية بسعر زهيد ليقوم بتأجيرها للجنسيات الآسيوية وباسعار عالية ولهذا تجد بعض اصناف الاسماك دائما اسعارها مرتفعة سواء كانت في موسمها او غير موسمها.

والحل من وجهة نظرنا كجمعية ان تحدد نسبة العمالة في مهنة الصيد وان يكون النوخذة مواطنا او من دول مجلس التعاون الخليجي وان يتم تحديد نسبة للعمالة الآسيوية كذلك وجود جهة تشريعية تحكم او تحمي الصيادين من المشاكل التي تحدث في البحر، فليس هناك قانون يحمي حقوق الصيادين في البحر، اذا امسكت احدا يسرق القراقير في البحر فكيف يمكن ان تثبت عليه جريمة السرقة؟ هذه ببساطة جوانب من السلبيات التي تجعل بعض المواطنين يعزفون عن مهنة الصيد.

○ السيد محمد جمعة المرموم «صياد» يتحدث عن المشاكل التي تواجه الصيادين ومن اخطرها سرقة القراقير التي نطالب بحل لها منذ اكثر من عشر سنوات.. اما المشكلة الاخرى فانها تتمثل في دخول عدد من الدخلاء على مهنة الصيد عن طريق شراء لنشات وتجهيزها وتأجيرها، انا صياد لو طلبت رخصة تجارة عامة ما بيعطوني فكل واحد له مهنته.. وكذلك ارتفاع التكلفة فالجول كان بخمسة دراهم الآن بـ ١٢٠ درهما بطاقة البحارة كانت بعشرة دراهم الآن اصبحت بـ ٥٠ درهما ندفعها للوزارة المواصلات عن كل بحار.

اسعار الديزل

ويضيف عبدالله سعيد المري «صياد» هل تعلم اننا في كل طلعة نفقد مائة قرقور، اللنش لابد ان يخرج من الميناء محملا بـ ١٢٠٠ قرقور ولكن لنشات التأجير تخرج بمائتي قرقور والمائتين لا يمكنها ان تجمع اسماكا وبالتالي يلجأ هؤلاء الى السرقة لكي يعوضوا قلة تجهيزاتهم، مما يسبب لنا خسائر كبيرة، كما ان هناك مشكلة اخرى وهي مشكلة الديزل فالرحلة «المطراش» تستغرق اسبوعا ويستهلك اللنش فيها ديزل بالفي درهم هذا غير العمالة واستهلاك المعدات وفي رأيي ان الحل يتأتى من ضرورة ان يبقى كل صاحب عمل في مهنته ولا داعي ان يتدخل في مهن الآخرين وبخاصة هؤلاء المؤجرون وكذلك تخفيض اسعار الديزل او دعمه.

○ ابراهيم حسن «صياد» يقول نحن ناس لم ندرس ولم نعرف مهنة غير الصيد ولانها ايضا مهنتنا التي تعلمناها منذ الصغر فاذا تركنا البحر فماذا نفعل؟

○ ويقول هزيم بن خميس بن ضاحي «صياد» منذ شهر سرقوا مني ٥٠٠ قرقور فماذا افعل عندما تذهب الى ابلاغ الجهات المختصة يطلبون منك اثباتا فمن اين تاتي لهم بالاثبات والبصمات؟ هل لابد ان تراه لكي تتأكد انه سرقك؟

اجراءات الحماية

حملنا هذه التساؤلات ووجهات نظر الصيادين الى السيد عبيد جمعة مدير ادارة الثروة السمكية بوزارة الزراعة والثروة السمكية الذي يقول: ان من اهم المشاكل التي تواجه صيادي الدولة تتمثل في ممارسات العمالة الوافدة، وباستثناء هذه المشكلة فانه يمكن القول ان صيادي الدولة لا يعانون من مشاكل حقيقية اخرى حيث ان الدعم والخدمات الحكومية متوفرة بحد مقبول وجيد احيانا، والامل معقود الآن على جمعيات الصيادين التعاونية للقيام بدورها.

وتناول مدير ادارة الثروة السمكية بوزارة الزراعة اجراءات الدولة في مجال حماية الثروة السمكية وسياستها في مجال استغلال هذه الثروة ويقول: ان الدولة تعمل على دعم الصيادين من خلال برامج الدعم التي تقدمها لهم وزارة الزراعة والثروة السمكية حيث يحصل الصيادون على قروض مستلزمات الانتاج مثل المكائن البحرية والروافع وبعض معدات الصيد بنصف القيمة الاجمالية، علاوة على تقديم خدمات الاصلاح والصيانة المجانية لمكائنهم البحرية من خلال الورش البحرية التابعة للوزارة.

وهناك العديد من الاجراءات في مجال حماية الثروة السمكية منها:

○ حظر انشاء شركات صيد ذات طابع تجاري.

○ حظر الصيد بواسطة شباك الجرف القاعي.

○ حظر الصيد بواسطة شباك الصيد المصنوعة من النايلون.

○ حظر استخدام شباك الصيد التي تقل فتحاتها عن ١٫٥ × ١٫٥ بوصة.

○ حظر استخدام فخاخ الصيد «القراقير» التي تقل فتحاتها عن بوصتين.

○ حظر صيد الاحجام الصغيرة من الاسماك التي تقل أطوالها عن الحد الادنى للاطوال التي يسمح بصيدها.

○ حظر الصيد بواسطة المفرقعات والسموم والمواد الكيماوية.

○ منع اقامة اية سدود او حواجز تعوق حركة وتنقلات الاسماك والاحياء البحرية الاخرى.

○ مخالفة ومعاقبة كل من يتسبب في احداث تلوث للبيئة البحرية.

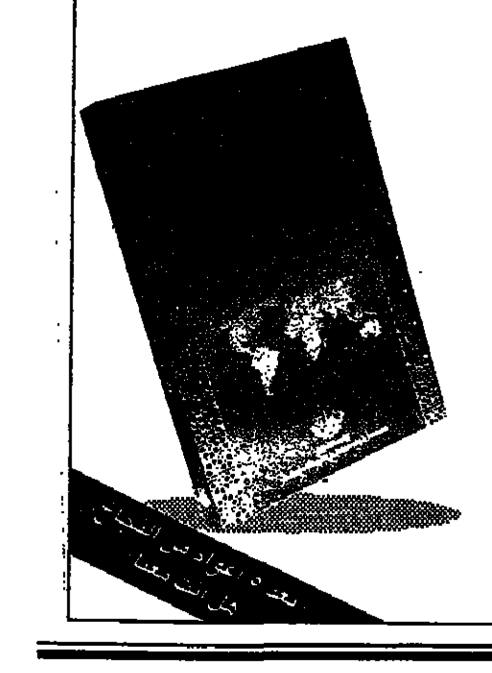
مخاطر العمالة الوافدة

كما تحدث السيد عبيد جمعة عن سلبيات ومخاطر العمالة الوافدة قائلا: ان توفر وسهولة الحصول على العمالة الوافدة قد ادى الى زرع روح الاتكالية لدى الصياد المواطن مما نتج عنه بالتالي قيام بعض الصيادين المواطنين بالاعتماد وبشكل كلي عليها في مزاولة مهنة الصيد. كما ان لجوء بعض الصيادين المواطنين الى الاعتماد الكلي على العمالة الوافدة قد ادى بها الى خرق اعراف الصيد السائدة في المنطقة من خلال الاستيلاء على معدات صيد ومصيد الغير، مما الحق أضرارا بالغة بالصيادين المواطنين انفسهم.

وبالنظر الى ان الهدف الاساسي للعمالة الوافدة هو الكسب السريع وليس الارتزاق الحلال فقط، فلقد ادى هذا الهدف الى اضطرار العمالة الوافدة للعمل بغير انقطاع ودون مراعاة لانظمة الدولة في مجال حماية وتنمية الثروة السمكية وبالذات فيما يتعلق بعدم صيد الاحجام الصغيرة من الاسماك وبعدم استخدام ادوات الصيد الممنوعة.

وقال السيد عبيد جمعة انه انطلاقا من حرص الوزارة على ربط الصياد المواطن بمهنة الصيد ولتشجيع المواطنين الآخرين على ممارسة مهنة الصيد فلقد ربطت الوزارة أحقية الانتفاع بالقروض والخدمات الحكومية بالصياد المواطن مع اعطاء أولوية الانتفاع للصياد المواطن الذي يمارس مهنة الصيد بنفسه.

أما بشأن ظاهرة زيادة العمالة الوافدة على حساب العمالة الوطنية والتي اخذت بالازدياد في الآونة الاخيرة فلقد أوصت الوزارة بضرورة قيام السلطات المختصة في جميع امارات الدولة بالعمل على الحد من العمالة الوافدة وذلك من خلال الوسائل التالية:



●السيد ابراهيم حسن

○ ان يمارس صاحب القارب مهنة الصيد بنفسه وان تعذر ذلك ولاسباب معقولة فعليه ان ينيب عنه مواطنا آخر ليحل محله كنوخذة للقارب.

○ الا يسمح لاي قارب صيد بالابحار دون وجود الصياد المواطن.

○ ان يتم تحديد عدد حيازة قوارب الصيد المسموح بامتلاكها من قبل الصياد المواطن.

○ الا يسمح للصياد المواطن باستخدام اشخاص غير الذين يعملون تحت كفالته.

○ ان يتم تحديد عدد العمالة الوافدة اللازمة لكل قارب بناء على حجم وفاعلية قارب الصيد نفسه.

ويضيف: ان تطبيق هذه التوصيات سيؤدي بالتاكيد الى معالجة الظواهر السلبية الناجمة عن زيادة العمالة الوافدة على قطاع الصيد والتي يتمثل اهمها بالآتي:

○ زيادة نسبة العمالة الوافدة على حساب العمالة الوطنية وذلك بسبب اتكالية الصياد المواطن على الصياد الوافد.

○ قيام بعض الصيادين بخرق اعراف الصيد المتبعة في المنطقة منذ القدم وذلك من خلال استيلائهم على معدات صيد ومصيد الغير.

○ عدم مراعاة العمالة الوافدة لقوانين ونظم واجراءات حماية الثروة السمكية وذلك لان هدفهم الوحيد هو الكسب المادي السريع ودون مراعاة لاي اعتبارت اخرى.

بالاضافة الى ما تقدم فان هناك العديد من المشاكل الأمنية والاجتماعية الناجمة عن وجود هذا العدد من العمالة الوافدة.

قرار التصدير

اما فيما يتعلق بعملية تصدير الاسماك خارج الدولة فانه عندما تاكد للوزارة ومن خلال الملاحظات والمتابعة الميدانية ومن خلال المؤشرات الاحصائية المتتالية بشأن مجمل الانتاج السمكي في الدولة الذي ارتفع من ٤٦٫٤ الف طن عام ١٩٧٦ الى ٧٠ الف طن عام ١٩٨٢ والى ٧٢ الف طن عام ١٩٨٣ ثم الى ٧٩٫٥ الف طن عام ١٩٨٦ والف طن عام ١٩٩٢ وان مجمل الانتاج هذا يفوق الحاجة المحلية بمقدار ٢٠ ـ ٢٥ الف طن لذلك فلقد عملت الوزارة «وبعد تلقيها للعديد من شكاوى الصيادين بشأن انخفاض مستوى دخلهم بسبب وجود هذا الفائض وانطلاقا من رغبة الوزارة في معالجة السلبيات الناجمة عن وجود هذا الفائض» على رفع مذكرة بهذا الشأن الى مجلس الوزراء الموقر الذي أصدر بدوره القرار رقم «٥٠٢/٤ لسنة ١٩٨٦» القاضي بالسماح لصيادي الدولة بتصدير بعض اصناف الاسماك الموسمية الفائضة عن الحاجة المحلية.

عبيد جمعة: العمالة الوافدة هدفها الكسب السريع وليس الارتزاق الحلال مما يلحق أضرارا بالغة بالثروة السمكية

ولقد حرصت الوزارة خلال فترة السماح بالتصدير على المتابعة الميدانية لأسواق الاسماك الرئيسية في الدولة وذلك بهدف دراسة مدى تأثر هذه الأسواق بقرار السماح بتصدير الاسماك.

وعندما تاكد للوزارة ان قرار السماح بتصدير الاسماك خلال الفترة المذكورة لم يترك اي اثر سلبي على حالة اسواق الاسماك سواء من ناحية الكميات والاصناف المعروضة للبيع او من ناحية اسعار البيع نفسها، ويمكن القول ان قرار السماح بتصدير الاسماك ساعد على ظهور العديد من الايجابيات بالنسبة للصياد وبالنسبة للدولة وذلك من خلال الآتي:

أ ـ ان قرار السماح بتصدير الاسماك ساعد في التقليل من حجم الفائض السمكي وهذا بدوره ادى الى التخفيف من تدني اسعار البيع التي كانت سائدة قبل فترة السماح بالتصدير.

ب ـ ان تخفيف تدني اسعار البيع ساعد الصياد على زيادة دخله بشكل ملحوظ دون ان يكون هناك اي تأثير سلبي بالنسبة للمستهلك.

جـ ـ ان قرار السماح بتصدير الاسماك عمل على التقليل من كميات الاسماك الواردة من خارج الدولة والتي كانت ترد الى اسواق الدولة من قبل الصيادين المواطنين مقابل حصولهم على شهادات منشأ غير محلية لكي يستطيعوا بواسطتها تصدير الاسماك بصورة غير قانونية.

د ـ كذلك ساعد القرار على التقليل من كميات الاسماك التي تعدم بعد تلفها نتيجة لعدم القدرة على تسويقها في الاسواق المحلية.

هـ ـ ويمكن القول ايضا ان تصدير الفائض من الاسماك يساعد على زيادة دخل الدولة من قيمة الاسماك.

ولقد تابعت الوزارة الملاحظات الميدانية لحالة أسواق الاسماك الرئيسية في الدولة بعد انقضاء فترة السماح بالتصدير. وبعد ان تأكدت من عودة الفائض السمكي والسلبيات المرافقة له وبعد ان عاد الصيادون الى تكرار شكواهم من تدني دخلهم بسبب تدني أسعار البيع عملت الوزارة على اخذ موافقة مجلس الوزراء الموقر باعادة تجربة السماح بالتصدير، وبناء عليه فلقد صدر القرار الوزاري رقم «٦٩» لسنة ١٩٨٧ القاضي بالسماح للصيادين المواطنين بتصدير بعض اصناف الاسماك مع قصر عمليات التصدير على الافراد دون الشركات، وان الوزارة الآن تمارس عمليات المتابعة الميدانية لأسواق الاسماك الرئيسية لمعرفة مدى تاثرها بقرار السماح بالتصدير.

ضرورة التنسيق

ويقول السيد عبيد جمعة: انه لابد من ايجاد علاقة رسمية بين الاجهزة الحكومية الاتحادية والمحلية التي لها علاقة بمهنة الصيد والمهن المتعلقة بها على ان ترتبط هذه الاجهزة بوزارة الزراعة والثروة السمكية من خلال الآتي:

○ بالنسبة لوزارة العمل والشئون الاجتماعية أن يتم ربط اجراءات استقدام واستخدام العمالة الوافدة في الصيد بموافقة وزارة الزراعة والثروة السمكية.

○ وبالنسبة لبلديات الدولة ضرورة ان تقوم بتطبيق قرارات الوزارة بالنسبة لمراقبة الأحجام الصغيرة من الاسماك وربط رخص مصانع القراقير بموافقة الوزارة وكذلك ان يتم ربط اجراءات تسجيل القوارب بموافقة وزارة الزراعة والثروة السمكية.

○ اما بالنسبة لوزارة الاقتصاد ان تقوم بربط السماح باستيراد شباك الصيد بموافقة وزارة الزراعة والثروة السمكية كذلك بالنسبة لدوائر المواني وسلطات المطارات ان تقوم بربط عمليات تصدير الاسماك المحلية وغير المحلية بموافقة الوزارة.

أما فيما يتعلق بوزارة المواصلات فان ايجاد علاقة قوية يتأتى من خلال ان تقوم بربط تسجيل قوارب الصيد بموافقة وزارة الزراعة كذلك ان تقوم سلطات حرس الحدود بضبط أدوات الصيد المخالفة للقرارات، كما يتأتى هذا التعاون مع وزارة البترول والثروة المعدنية بأن تقوم بمعاقبة وتغريم كل من يتسبب في حدوث تلوث بترولي في البحر على ان تقوم وزارة البترول والثروة المعدنية بتعويض من يتضرر من الصيادين بسبب هذا التلوث عن طريق وزارة الزراعة وليس عن طريق البلديات.

لا بدائل

العقيد جمعة امان مدير عام دائرة الهجرة والجنسية بدبي يقول انه بالنسبة لتحديد عدد العاملين سواء بالنسبة للسفن الكبيرة او الصغيرة فهذا القرار ليس قرارا فرديا بل قرار لجنة مشكلة من وزارة العمل والشئون الاجتماعية ووزارة الزراعة والثروة السمكية المسئولة مباشرة عن الصيادين وجمعية الصيادين ودائرة الهجرة، وقد قامت اللجنة بعمل مسح ودراسة استغرقت اكثر من سنة وهذه اللجنة هي التي حددت الاعداد التي يمكن ان تستوعبها هذه المراكب والاعداد المقررة لهم كافية، اما الشكاوى من ان العمال يشردون فهذه مسئوليتهم لانهم لا يحضرون بحارة حقيقيين وانما يجلبون عمالا وهؤلاء لا يقدرون على عمل البحر فيهربون او لا يعطي الكفيل العامل أجره فيشرد عنه ثم ياتي ليطلب بدلا عنه، كيف نعوضه بدلا والعامل لا يزال داخل الدولة لو كل شخص شرد عامله وعوضناه كيف سيكون الوضع، هناك حالة واحدة يمكن ان نعوضه ونعطيه بديلا وهي ان يحضر لنا الشخص المكفول ويطلب تسفيره او يحضر ما يؤكد تسفير هذا الشخص والغاء اقامته، كذلك نحن نقوم بحملات تفتيشية فاذا ضبطنا اي شخص يعمل لدى غير كفيله وكان هذا الشخص هاربا من صياد فاننا في هذه الحالة نقوم بتسفيره ومنح الصياد تاشيرة لبحار آخر بدلا عنه.

في كلمته للدليل الرسمي للمعرض
حمدان بن راشد يؤكد اهمية دبي كمركز اقليمي للمعارض الدولية
حشر آل مكتوم يفتتح المعرض التجاري الدولي للكماليات بدبي

دبي ـ ابراهيم احمد:

قال سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة ان المعرض التجاري الدولي الاول للكماليات والسلع الفاخرة في العالم العربي المقام حاليا بدبي يعتبر اول معرض من نوعه في الشرق الاوسط. وسيشكل اضافة جديدة للمراكز والمحال المتواجدة في الامارات للاطلاع على ما انتجته الشركات العالمية في هذا الاطار.

واضاف سموه في كلمته بالدليل الرسمي للمعرض الذى افتتحه امس الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتوم مدير دائرة الاعلام بدبي ان امارة دبي اصبحت مركزا اقليميا للمعارض الدولية الى جانب دورها كمركز للتجارة واعادة التصدير في الشرق الاوسط واسواقها مقبلة على طفرة تسوق واسعة النطاق بعد التسهيلات الاخيرة الخاصة بالسماح للمقيمين في دول مجلس التعاون الخليجي بدخول دولة الامارات دون تاشيرة.

كما اشاد الشيخ حشر آل مكتوم بعد افتتاحه للمعرض بالمستوى الرفيع للمعروضات التى تعرضها ١٣٠ شركة من ١٩ دولة، واعرب عن تمنياته بان يكون المعرض القادم أكبر حجما وان يكون عدد الدول والشركات المشاركة أكبر لما له من دور بارز في تقديم مستوى عال من السلع والتحف والهدايا الفاخرة.

وقام الشيخ حشر ومرافقوه من سفراء وقناصل الدول ورجال الاعمال بتفقد المعروضات وأقسام المعرض التي تضم ١٣٠ شركة ٨٠٪ منها تاتي للمرة الأولى وتبحث عن وكلاء في الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي.

وقال ريمون جريصاتي العضو المنتدب للشركة الوطنية المنظمة للمعرض ان حجم سوق البضائع الفاخرة في الامارات ضخم فقد استوردت دبي وحدها ما قيمته ٥ مليارات درهم من الكماليات والسلع الفخمة واكسسوارات الديكور والكريستال وأدوات المائدة والمنتجات الفنية في عام ٩٢.

واضاف بان المعرض استطاع ان يجذب أرقى الكماليات والمنتجات الفاخرة لأول مرة مجتمعة تحت سقف واحد ويوفر للتجار فرصة الالتقاء باكبر المنتجين العالميين ومشاهدة أروع منتجاتهم من الفضيات والكريستال والمجوهرات والتحف والتماثيل والصور وأدوات المائدة المطلية بالذهب أو الفضة ومنتجات اسبانية ذات طابع أندلسي وشرقي ولوحات وصور اسلامية ومفارش.

وتضم العديد من الأجنحة بضائع تصل قيمتها لأكثر من مليون دولار منها مجوهرات من المانيا ولبنان ومنسوجات من بيرو.. وقد تعاقدت شركة تشيكية في اليوم الأول للمعرض على بيع حصتها من أدوات الطبخ المصنوعة من البورسيلين وقيمتها ٣٥ الف دولار لأحد التجار من جدة، ويبلغ قيمة المعروضات اجماليا عشرة ملايين دولار.

● الشيخ حشر آل مكتوم يفتتح المعرض. (تصوير: اسماعيل قيلي)

المصرف الصناعي
٣١٠ ملايين درهم قيمة انتاج صناعة الأثاث في الامارات
١٧ مؤسسة صناعية حققت نجاحا كبيرا محليا وعالميا

دبي ـ «الاتحاد»: بلغت القيمة الاجمالية لانتاج قطاع صناعة الأثاث والمنتجات الخشبية بالدولة والذي يضم ١٧ مؤسسة صناعية ٣١٠ ملايين درهم ولا تزيد نسبة القيمة المضافة للقطاع عن ٣٪ من القيمة المضافة لقطاع الصناعة بالدولة، وقد حققت نجاحا كبيرا في الأسواق المحلية والخارجية.

ذكرت ذلك دراسة شعبة البحوث الاقتصادية بمصرف الامارات الصناعي عن «صناعة الأثاث في دولة الامارات» وقالت ان هذه الصناعة مثل بقية الأنشطة الصناعية تعتبر حديثة للغاية ويعمل بها ١٤٠٠ عامل وتنتج الأثاث من أطقم الجلوس والنوم والطعام والمطابخ والمفارش وتركيبات المكاتب والمحال والأبواب والنوافذ والديكورات الداخلية.

وتبلغ الصادرات العالمية من الأثاث طبقا لاحصائيات المنظمة الدولية للتجارة والتنمية «اونكتاد» ٢٧ مليار دولار وتعادل صادرات العالم من الألمنيوم ٢٨٫٧ مليار دولار ومثلها الأدوية والمستحضرات الطبية ٣٤ مليار دولار.

وفي عام ٩٢ بلغت واردات الامارات من الأثاث ٧١٨ مليون درهم واعادة التصدير ٩٨٫٩ مليون درهم وقد زادت الواردات من الأثاث خلال الخمس سنوات الماضية بنسبة ٦٣٪.

وقدرت الدراسة اجمالي تجارة وانشطة ومبيعات قطاع الأثاث في الامارات بحوالي مليار درهم منها ٤٠٪ الى ٦٠٪ من الانتاج المحلي، وينمو السوق سنويا بنسبة ١٠٪.

وقالت دراسة مصرف الامارات الصناعي ان صناعة الأثاث بالدولة تقدم منتجات كلاسيكية أو حديثة ممتازة وفاخرة او انتاجا محليا.. وحجم الاستثمارات في النوعية الفاخرة كبير وتستطيع هذه الصناعة تغذية أسواق الخليج بالكثير من احتياجاتها بعد نجاحها الكبير في الأسواق العالمية.

ممثلو الجامعات والغرف الخليجية يلتقون اليوم في العين

العين ـ وام: يبدأ اليوم بجامعة الامارات اللقاء الاول بين ممثلي الجامعات ورؤساء الغرف التجارية والصناعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والامانة العامة لاتحاد غرف المجلس والذي ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع جامعة الامارات.

ويهدف اللقاء الى تحقيق التفاعل بين برامج الجامعات والقطاع الخاص بما يخدم اهداف التنمية واتاحة الفرصة لممثلي الجامعات للتعريف بما يمكن ان تقدمه الجامعات من خدمات تعليمية وبحثية واستشارية للقطاع الخاص.

كما يهدف اللقاء الى اتاحة الفرصة للقطاع الخاص للتعريف باحتياجاته وما يمكن ان يقدمه من دعم لبرامج الجامعات والاسهام في دعم مسيرة البحث العلمي بما يخدم المجتمع وقضاياه.

ويشارك في اللقاء رؤساء الغرف التجارية والصناعية والامانة العامة لاتحاد غرف مجلس التعاون وممثلو الجامعات في دول الخليج العربية الاعضاء في المكتب.

وكلاء وزارات المالية بدول التعاون يبحثون تعزيز العمل المشترك

الرياض ـ وام: عقد وكلاء وزارات المالية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم السادس امس بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض.

ويناقش الوكلاء خلال اجتماعهم الذي يستمر يومين عددا من الموضوعات المهمة من بينها نتائج الدراسات التي اعدتها الامانة العامة حول تعزيز العمل الاقتصادي المشترك بين دول المجلس وتنسيق مواقفها في المنظمات والمؤسسات الاقليمية والدولية.

كما يناقش الوكلاء المذكرات المتعلقة بالآثار الايجابية والسلبية لاعفاء المنتجات ذات المنشا الوطني من الرسوم الجمركية في دول المجلس وتقييم اثار المناطق الصناعية الحرة بالاضافة الى متابعة القرارات الاقتصادية التي اتخذت في اطار المجلس تنفيذا للاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

بحث اقامة معرض لمنتجات جمهورية تتارستان في اكسبو الشارقة

الشارقة ـ الاتحاد:

رحب سعادة حسن عبدالله النومان رئيس مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة ورئيس غرفة تجارة وصناعة الشارقة بمساندة وتشجيع رجال الاعمال والتجار من الامارات لتدارس الاستفادة من فرص الاستثمار والعروض التجارية ومزايا الاستثمار التي تقدمها الجمهوريات الاسلامية في دول الكومنولث المستقلة، جاء ذلك خلال اللقاء الذي تم بين سعادته ووفد جمهورية تتارستان الاسلامية برئاسة سعادة كميل اسحاقوف عضو مجلس رئيس الجمهورية ورئيس بلدية كازان وبحضور السيد مبارك بالاسود مبارك مدير الشئون الاقتصادية بالغرفة. وتطرق اللقاء الى تبادل وجهات النظر والآراء حول كيفية توفير المعلومات على الامكانيات والفرص الاستثمارية للاستفادة منها في كلا البلدين حيث اتفق على تدارس مقترح اقامة معرض متكامل للمنتجات والسلع لجمهورية تتارستان في مركز اكسبو الشارقة كخطوة أساسية نحو تعريف الفعاليات التجارية بها واتاحة الفرصة أمام المستثمرين ورجال الاعمال لتبادل الزيارات وتسهيل اللقاءات، كما رحبت غرفة الشارقة بترتيب عقد ندوة استثمارية مشتركة يتم تنظيمها خلال اقامة المعرض المقترح.

من جانبه اكد رئيس الوفد الزائر حرص بلاده على الاستفادة من التجربة الناجحة لمسيرة التنمية في الامارات وما حققته من انجازات متميزة في كافة المجالات اضافة الى العمل على تطوير العلاقات التجارية بين البلدين عن طريق فتح قنوات للمبادلات التجارية في الاسواق المحلية لكلا البلدين اضافة الى تجارة اعادة التصدير التي يمكن ان تخدم عمليات تسويق المنتجات في الاسواق المحيطة بكلا البلدين.

غرفة الفجيرة تبحث دعم التعاون الاقتصادي مع تركيا

الفجيرة ـ سيد عثمان:

اجتمع أمس سعادة سيف سلطان سعيد رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة مع سعادة علي أوسين سفير تركيا لدى الدولة حيث تم بحث مجالات التعاون الاقتصادي وسبل تطويرها.

وحضر الاجتماع كمال ديرادوز القنصل العام التركي لدى الدولة وعبدالغفور هاشم بهروزيان عضو مجلس ادارة الغرفة وشاهين علي شاهين مدير عام الغرفة.

وأكد سعادة سيف سلطان سعيد في بداية الاجتماع على ان العلاقات الوطيدة بين الامارات وتركيا تطرح مزايا اقتصادية متعددة وضرورة ايجاد الوسائل الكفيلة لاستثمارها لصالح الطرفين.

وأضاف ان دولة الامارات تحرص على تعزيز الدور الرائد للقطاع الخاص في التنمية وتقوية علاقاته مع القطاعات المتناظرة في الدول الشقيقة والصديقة باعتباره حجر الزاوية في الاقتصاد الوطني.

وأشار الى اهتمام الدولة بالتجارة الخارجية لفعاليتها في تنشيط السوق التي تساهم بدورها في زيادة الانتاج حيث ان حجم التسهيلات والمزايا اسهم في تمكين الامارات من احتلال موقع متميز في النشاط التجاري على المستويين الاقليمي والدولي.

وأضاف ان حجم التبادل التجاري بين الامارات وتركيا بلغ عام ٩٣ ما قيمته نحو ٤٤٠ مليون دولار وأعرب عن أمله في أن تؤدي اتفاقية منع الازدواج الضريبي التي وقعت مؤخرا في تعزيز المبادلات التجارية بين البلدين، مؤكدا ان مدينة المعارض التي يجري بناؤها الآن سيكون لها دور فعال في هذا المجال.

وتحدث كذلك السفير التركي معبرا عن اعجابه بالانجازات الحضارية والعمرانية بالامارات مؤكدا ان علاقات تركيا المتميزة مع الامارات تدفع كافة أشكال التعاون الثنائي وخاصة التجاري والاقتصادي الى مراحل متقدمة مشيرا الى رغبة العديد من رجال الاعمال والمؤسسات التجارية لمد أنشطتها الى امارة الفجيرة لما لها من موارد طبيعية ومزايا وتسهيلات متنوعة عقب ذلك زار الوفد التركي المعرض الدائم للصناعات المحلية بمقر الغرفة.

النابودة يستقبل رئيس دائرة الشرق الأوسط في وزارة الخارجية البريطانية

أعرب كل من سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي و«نيكولاس براون» رئيس دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية والكومنولث البريطانية عن الأمل في أن تسفر اللقاءات التي ستتم بين رجال الاعمال الخليجيين ونظرائهم البريطانيين في سبتمبر المقبل، عن مشاريع تترجم التطلع المشترك نحو تعزيز التعاون وخاصة في المجال الصناعي، وستجرى هذه اللقاءات في نطاق معرض دول مجلس التعاون الخليجي وبريطانيا الذي سيكون أكبر المعارض العربية المشتركة التي تقام خارج الوطن العربي حتى الآن.

مشروع لإنشاء فندق ومنتجع سياحي يضم ٥٥٠ غرفة بدبي

دبي ـ الاتحاد: أعلنت مجموعة وطنية عن تأسيس اكبر منتجع وفندق سياحي ونادي شاطىء في دبي يضم ٥٥٠ غرفة.

وقال عبدالله محمد الملا رئيس المجموعة الوطنية المالكة لفنادق رويال ابجر العالمية ورمادا وشيراتون انه سيفتتح في الربيع الاول من عام ٩٧ اكبر فندق ومنتجع سياحي بدبي ونادي شاطىء.

يقع الفندق على مسافة ٢٠ كيلومترا من دبي مقابل نادي الامارات للجولف بطريق دبي ابوظبي وقد قامت بدراسة المشروع واعداد تصميماته اكبر ٣ شركات عالمية أمريكية وبريطانية متخصصة في تصميم الفنادق.

مؤتمر الطاقة العربي يعقد في القاهرة السبت القادم
مناقشة ٢٣ ورقة عمل حول الصناعات البترولية وقضايا البيئة وانعكاساتها على التنمية العربية

القاهرة ـ أ.ش.أ: تبدأ يوم السبت المقبل بقصر المؤتمرات في القاهرة اجتماعات الدورة الخامسة لمؤتمر الطاقة العربي برئاسة الدكتور حمدي البنبي وزير البترول المصري.

وصرح الدكتور البنبي ان المؤتمر سيعقد تحت شعار «الطاقة والتعاون العربي» وتشارك في أعماله وفود رسمية من الدول العربية برئاسة وزراء البترول والطاقة.. اضافة الى شخصيات دولية معنية بقضايا الطاقة.

وقال الوزير ان المؤتمر الذي تستمر اعماله أربعة أيام يناقش ٢٣ ورقة عمل حول أوضاع الطاقة في الدول العربية وتطورها التاريخي وآفاقها المستقبلية.. اضافة الى امكانيات التعاون العربي ومصادر الطاقة وامكانيات تطويرها والمحافظة عليها واستهلاك الدول العربية من البترول والطاقة وتسعيرها في الاسواق المحلية.

وقال الدكتور حمدي البنبي ان أوراق العمل تتناول قضايا البيئة وانعكاساتها على التنمية في الوطن العربي اضافة الى الصناعات البترولية.. خاصة المتعلقة بالبترول والغاز الطبيعي. وأوضح الوزير انه ستعقد في اطار المؤتمر ثلاث حلقات نقاش تخصص الاولى لموضوع البترول العربي والتعاون بين الدول العربية والعالم وذلك برئاسة السيد هشام الناظر وزير البترول والثروة المعدنية بالمملكة العربية السعودية.

وتدور الحلقة الثانية حول قضايا البيئة وانعكاساتها على التنمية في الوطن العربي ويرأسها الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال ووزير الدولة للتنمية الادارية وشئون البيئة بمصر.

واضاف ان الحلقة الثالثة ستخصص لاستعراض مجالات التعاون العربي في الكهرباء والغاز الطبيعي والمشتقات البترولية ويرأسها الدكتور نادر نابلسي وزير البترول والثروة المعدنية السوري.

ومن المقرر ان يرأس المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة احدى جلسات المؤتمر والتي ستخصص لاستعراض ومناقشة دور الطاقة النووية كمصدر للكهرباء في الدول العربية وآفاق التعاون في مجال الطاقة الشمسية بين دول المشرق العربي.



قطر تدرس انشاء خط لانابيب الغاز يربط بين دول الخليج العربية

الدوحة ـ رويتر: قال مسئول ان قطر تبحث خططا لانشاء خط انابيب اقليمي للغاز يربط بين دول الخليج العربية لكنها ترى ان مقترحات بانشاء خط انابيب الى اوروبا غير ممكنة التنفيذ من الناحية العملية.

وقال جابر عبدالله المرى المدير العام للمؤسسة القطرية العامة للبترول ورئيس عمليات الغاز في قطر لرويتر اول امس ان دراسة للجدوى تجرى حاليا بشأن خط الانابيب الخليجي.

واضاف ان خط الانابيب الذى سيكون مركزه في قطر سيربط من جهة بين قطر والكويت عبر البحرين والمملكة العربية السعودية ومن الجهة الاخرى بين قطر وسلطنة عمان عبر الامارات.

وطلب من مؤسسة الخليج للاستشارات الصناعية التى مقرها في الدوحة اجراء دراسة جدوى تفصيلية للمشروع. وقالت مصادر بصناعة النفط في الخليج ان الدراسات الاولية تشير الى ان المشروع قد يتكلف حوالي مليارى دولار وان كل دولة ستدفع تكلفة الجزء من الخط والمحطات التى ستقام على اراضيها.

واحتياطيات الغاز في قطر من اكبر الاحتياطيات في العالم وتستثمر الدولة مليارات من الدولارات في تطوير ثروتها من الغاز.

واحتياطيات الغاز في قطر من اكبر الاحتياطيات في العالم وتستثمر الدولة مليارات من الدولارات في تطوير ثروتها من الغاز.

وقال المري انه فيما يتعلق بالمقترحات الخاصة بانشاء خط لانابيب الغاز الى اوروبا «العيوب تفوق المزايا. فبالاضافة الى الاستثمار الرأسمالي الكبير للغاية في اقامة خطوط انابيب طويلة وذات قطر كبير هناك ايضا قيود ذات طبيعة فنية واقتصادية وسياسية».

وقد دعت تركيا في السنوات الاخيرة لخطة لنقل الغاز القطري عبر تركيا الى اوروبا من خلال خط انابيب.

وقال المرى «عبور الخط لحدود مختلفة يؤدي الى فقدان السيطرة عليه ويمثل خطرا على امن الامدادات. وبالاضافة الى ذلك كلما عبر الخط مزيدا من الحدود زادت رسوم العبور التي يتعين دفعها».

المعادن النفيسة بالامارات *

الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
٤١ر٤٥	٥٠ر١٤١٢	٠ر٦٨

السوق المصرفية المصرية

**	بنوك	صرافات
درهم	٨٧ر٣٤	٩٠ر٦٥
دولار	٣٣٧٫٧	٣٣٨ر٩

* بالدرهم ** بالقرش

تنسيق المشاركة في معرض «دول التعاون» في لندن
التركيز على عرض السلع الخليجية ذات الميزة النسبية

دبي ـ «الاتحاد»: اكدت جميع دول مجلس التعاون الخليجي على اهمية التركيز على عرض السلع ذات الميزة النسبية في معرض دول مجلس التعاون الخليجي في بريطانيا من ١٢ الى ١٨ سبتمبر المقبل وابراز دور دول المجلس كتكتل اقتصادي اقليمي..

صرح بذلك سعادة محمد عبدالله الملا الامين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة لدول مجلس التعاون الخليجي عقب الاجتماع الاول في اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في دبي امس، لمجموعة منسقي معرض دول التعاون وبريطانيا الذى سيقام في «اوليمبيا» بلندن ويتولى اعضاء المجموعة عمليات التسويق والمتابعة للمساحات المخصصة لكل دولة.

وقال الملا ان المعرض يهدف الى التعريف بالمنتج الوطني وتوسيع آفاق العلاقات التجارية والاستثمارية بين دول المجلس وبريطانيا ودول اوروبا عامة، وهو فرصة فريدة لاحتكاك رجال الاعمال الخليجيين برفقائهم ضمن مشاركة المنتجين والشركات والمؤسسات الخليجية في فعالية واحدة خارج دول المجلس.

وقد اكد المشاركون على ابراز الجانب الحضاري والثقافي بجانب الاقتصاد والتجارة والاستثمار، وعرض المنتجات ذات القدرة على المنافسة في الاسواق العالمية جودة وسعرا «ذات الميزة النسبية» والتعريف بفرص الاستثمار والامتيازات التى تقدمها دول المجلس للمستثمرين والتعريف بالامكانيات السياحية الهائلة لدول التعاون.

سيقوم المشاركون في اللجنة بالاتصالات مع دولهم والقطاعات المختصة كشركات الطيران لتسهيل نقل البضائع والمشاركين.. وستحدد كل دولة المصانع والشركات التى يمكن ان توفر شرط الميزة النسبية.. وقد طلبت بعض الدول ساحات اضافية وسيناقش هذا في الاجتماع القادم للجنة في يونيو بالبحرين.

وتساهم غرفة التجارة العربية البريطانية المشتركة في نفقات وترتيبات المعرض وقد اعتمدت مليونا ونصف مليون جنيه استرليني لذلك وتم استئجار ٥ طوابق من «اوليمبيا ٢» بلندن. والمساحات المخصصة لكل دولة ايجاراتها محددة وستتولى كل دولة على حده مسئوليات ذلك، بعض الدول ستغطي تكاليف المساحة بالكامل وبعض الدول ستشرك القطاع الخاص في دفع نفقات المساحة والدعاية والشحن.

وقال الملا ان المعرض سيحقق نوعا من التكتل الاقليمي ويبرز دور دول مجلس التعاون ككتلة اقتصادية واحدة وواجهة حضارية متميزة.

شارك في الاجتماع ممثلو اتحاد غرف التجارة بالدولة وغرف التجارة والصناعة في ابوظبي ودبي والشارقة ووزارات التجارة بدول المجلس.

شركة ألمانية تبني مصنعاً للأسمنت بالسعودية

المنامة – رويتر: وقعت شركة كي. اتش. دي الالمانية عقدا قيمته ٢٥٨ مليون دولار لبناء مصنع أسمنت لشركة أسمنت ينبع في المملكة العربية السعودية.

وقال مسئول في شركة ينبع امس ان الاتفاق وقع أول امس بقيمة ٩٦٧ مليون ريال «٢٥٨ مليون دولار».

وتتبع كي. اتش. دي مجموعة كلوكنر

المزكي يشارك في اجتماع اقتصادي في جنيف

يترأس سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد المساعد للشئون التجارية وفد دولة الامارات الذي يشارك في اجتماعات الدورة الثالثة لفريق العمل المخصص للكفاءة في التجارة والتي تبدأ اليوم في جنيف. وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر حتى السادس من مايو الجاري مناقشة الامور المتعلقة بالتجارة الدولية وتطويرها.

□□□□□□□□□□□□

دورة تدريبية «لطيران الخليج» في أبوظبي حول الحجوزات واصدار التذاكر

بدأت امس بمقر شركة «طيران الخليج» بأبوظبي دورة تدريبية جديدة تنظمها الشركة حول الحجوزات واصدار التذاكر.

ويشارك في الدورة التي افتتحها السيد محمد راضي مدير المبيعات بالشركة ٢٤ مشاركا.. وقال راضي ان الهدف من هذه الدورة الارتقاء بمستوى المشاركين من خلال مناقشة آخر التطورات في مجال الحجوزات واصدار التذاكر وكذلك الاطلاع على احدث الاساليب التكنولوجية المستخدمة في هذا المجال.. وتستمر الدورة حتى العاشر من مايو الجاري.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بحضور الطاير
بنك الامارات الدولى يعلن نتائج المسابقة الدولية «تحدى الخزانة»

دبى ـ الاتحاد: حضر معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ورئيس مجلس ادارة بنك الامارات الدولى احتفال بنك الامارات الدولى بتوزيع جوائز مسابقة تحدى الخزانة وادارة المحافظ المالية التى شارك فيها ٢٧٠ اقتصاديا من غير المصرفين وفاز فيها ١٠ بجوائز مختلفة. اعلن انيس الجلاف العضو المنتدب وكبير المسئولين التنفيذيين ببنك الامارات الدولى فى مؤتمر صحفى شارك فيه ديفيد بيرى المدير بالبنك وسريش كومار المدير الرئيسى للخزانة والاسواق الرئيسية ان عدد المشاركين بالمسابقة ارتفع من ٢٤٠ فى العام الماضى الى ٢٧٠ وامتدت لتشمل متسابقين من باكستان وكان مستوى المشاركة والاستجابة من الامارات جيدا جدا.

وكان الفائز الاول وبياك شيرا من دبى وجائزته تذكرة الى لندن درجة رجال الاعمال واقامة ٣ ايام وبرنامج فى احد المعاهد و ٢٥٠٠ درهم نقدا والفائز الثانى ى. هـ ثارا من كراتشى تذكرة لهونج كونج واقامة ٣ ايام و ١٥٠٠ درهم نقدا والفائز الثالث سانجاى راوان ٦ الاف درهم والرابع عارف بسراى من كراتشى ٥ آلاف درهم والخامس محمد ظفر الله من كراتشى ٤ الاف درهم والسادس ٣ الاف درهم والسابع ٢٥٠٠ درهم والثامن الف درهم والتاسع ١٥٠٠ درهم والعاشر الف درهم.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اليوم في المنامة
ندوة عن دور أصحاب الأعمال في تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

المنامة ـ وام: تعقد في المنامة اليوم اعمال الندوة المشتركة بين منظمتي العمل الدولية والعربية حول دور منظمات اصحاب الاعمال في دعم وتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والتي تقام بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة البحرين.

ويشارك في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام ممثلون عن الهيئات والمنظمات وغرف التجارة والصناعة الممثلة لقطاع رجال الاعمال في الدول العربية.

وتناقش الندوة مواضيع رئيسية تتناول بيئة العمل المناسبة لتنمية القطاع الخاص وخلق مناخ الاستثمار ودور رجال الاعمال في خلق فرص عمل جديدة وتمويل وادارة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والتدريب واعادة التدريب للعاملين في هذه المؤسسات. كما تستعرض الندوة دور منظمتي العمل الدولية والعربية في مجال تعزيز وتنمية المؤسسات الصغرى والمتوسطة والحرف التقليدية في الوطن العربي.

وقد اكد النائب الاول لرئيس غرفة تجارة وصناعة البحرين السيد حسن محمد زين العابدين اهمية هذه الندوة التي تركز على دور منظمات اصحاب الاعمال في دعم وتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة. واشار الى ان غرفة تجارة وصناعة البحرين اعدت دراسة حول واقع وآفاق تطوير هذه المؤسسات في البحرين تتناول الصعوبات والمعوقات التي تواجه هذه المؤسسات ودور الغرفة في رعايتها وتطويرها. كما تطرح الغرفة عبر هذه الدراسة مقترحاتها لتطوير ودعم هذه المؤسسات ومن ضمنها الدعوة الى انشاء جهاز خاص لتطوير الكفاءة والانتاجية لهذه المؤسسات والاهتمام بتسويق منتجاتها وخدماتها والعمل على ايجاد نظام تمويل متكامل لمساعدة ودعم هذه المؤسسات.

نافذة اقتصادية

● المنامة: قالت شركة البحرين الاسلامية للتامين امس ان ارباحها الصافية لعام ١٩٩٣ ارتفعت بنسبة ١٩ في المائة الى ٤٥٠٣٤٥ دينارا «١ر٢ مليون دولار» من ٣٧٧٩٩٠ دينارا «مليون دولار» في عام ١٩٩٢م.

واقترحت الشركة توزيع ٣٥٠ ألف دينار «٩٢٨٣٨٢ دولاراً» ارباحا نقدية على المساهمين عن عام ١٩٩٣ بارتفاع من ٢٥٠ الف دينار «٦٦٣١٣٠ دولارا عن عام ١٩٩٢.

وصعدت حقوق المساهمين بنهاية عام ١٩٩٣ الى ٥ر٧ مليون دينار «١٥ مليون دولار» من ٦ر٥ مليون دينار «٨ر١٤ مليون دولار» بنهاية عام ١٩٩٢م.

● الكويت: اعلنت شركة الساحل للتنمية والاستثمار عن ارتفاع ارباحها لعام ١٩٩٣م بنسبة ٢٤٢٠ بالمائة الى ٩ر٢٩ مليون دينار كما قررت توزيع ارباح نقدية على المساهمين بنسبة عشرة فلوس للسهم واسهم منحة بنسبة ٥ر٧ سهم لكل ١٠٠ سهم.

ولم توزع الشركة اي ارباح على مساهميها عام ١٩٩٢ اذ بلغت ارباحها في ذلك العام ٣٦٨ الف دينار.

وذكرت الشركة التي تمتلك اسهمها مجموعة من العائلات التجارية ان هذه الزيادة في ارباحها اتت نتيجة لعمليات متعلقة بتسوية ديون صعبة.

● هونج كونج: قالت وكالة انباء هونج كونج تشاينا ان من المرجح ان يتجاوز حجم صادرات الالكترونيات الصينية عشرة مليارات دولار امريكي في العام الحالي.

وقالت الوكالة ان قيمة صادرات السلع الالكترونية بلغت ٨ر١١ مليار دولار في عام ١٩٩٣ بزيادة نسبتها ١ر١٨ في المائة عنها في العام السابق وذلك وفقا لاحصاءات الجمارك. وبلغت قيمة الواردات ٦٦ر١٠ مليار دولار في عام ١٩٩٣م.

● بومباي: يقول سماسرة ومصرفيون ان شركات هندية تنوى جمع تسعة مليارات دولار من خلال طرح اصدارات في اسواق الاسهم والسندات الدولية وهو ما يعادله ثلاثة مرات المبلغ الذى جمعته السنة المالية الماضية.

وذكرت وكالة برايم داتابيز للابحاث ومقرها في دلهي ان ١١٥ شركة على الاقل اعلنت خططا لجمع رءوس الاموال من خلال الاسواق الدولية.

وقد يتقرر مستقبل اصدارات الاسهم الهندية في الخارج هذا الاسبوع عندما يتم تسعير قيمة الاسهم في اصدار قيمته مليار دولار في لندن تطرحه شركة فيديش نيجام التي تحتكر مجال الاتصالات بالتليفونات في الهند.

وكانت الشركات الهندية جمعت نحو ٦ر٢ مليار دولار في اسواق الاسهم والسندات الدولية في السنة المالية الماضية.

● بكين: تعهدت الصين امس بحماية صناعة السيارات من الواردات لمدة عشرة اعوام بينما تسعى لدمج اكثر من ١٢٠ شركة للسيارات لتصبح شركات عالمية قادرة على المنافسة. ونقلت صحيفة تشاينا ديلى عن مسئول كبير بوزارة صناعة المعدات قوله «ان حماية السوق المحلية من هجمات الواردات الغربية المتدفقة حماية معتدلة امر ضروري».

ونقلت عنه قوله «ان حماية سوق الشاحنات تحتاج لما بين ثلاث وخمس سنوات لكن سوق السيارات تحتاج عشر سنوات». وقال المسئول الذى لم ينشر اسمه قوله ان الحماية ستكون من خلال رسوم وحصص الاستيراد وكذلك التراخيص ووسائل اخرى ستختلف باختلاف نوع السيارات.

في دراسة مقارنة عن ادائها في العام الماضي
ارتفاع الأرباح الصافية ٢٥٪ لثماني شركات تأمين وطنية
ابعاد جديدة لقطاع التأمين لمواكبة النمو الاقتصادي في الامارات

ارتفعت الارباح الصافية لثماني شركات تامين وطنية في الامارات في العام الماضي مقارنة بعام ٩٢ بنسبة ٢٥٪ انعكاساً للنمو في الاقتصاد الوطني مما ادى الى ارتفاع اسعار اسهم هذه الشركات الى مستويات قياسية لم تسجلها في تاريخها.

وتضمنت الدراسة التى اعدها زهير الكسواني المدير الشريك في مكتب الشرهان للاسهم والسندات تحليلاً مقارنا لميزانيات الشركات الثماني وهى ابوظبي الوطنية والامارات وعمان والظفرة والعين الاهلية والبحيرة الوطنية ودبي الوطنية ودبي للتامين.

وذكرت الدراسة:

ان الميزانيات العامة لها اظهرت نموا كبيرا في جميع الاتجاهات بحيث لم يسجل اي تراجع في أي من ارقام المقارنة بين عامي ٩٣ و١٩٩٢م. مما دعم اسعار اسهمها سوقيا، فقد سجلت جميعها اسعارا تاريخية مما عاد بالنفع على مساهميها.

وبدأ قطاع التامين ياخذ ابعادا جديدة كقطاع اوسع للخدمات ليواكب النمو والتوسع السريع للاقتصاد المحلي بعد مواصلة الدولة تحديث بنيتها الاقتصادية وتنويعها لياخذ دوره كرافد اساسي في تحريك العجلة الاقتصادية المحلية أسوة بالبنوك الوطنية.

هذا وامتلكت شركات التامين سيولة كبيرة قامت باستغلالها في قنوات استثمارية منتجة لتنمية صافي ارباحها والمعروف ان ارباح الاستثمارات لديها تشكل المصدر الاول او الثاني لاجمالي ارباحها، لكن بعضها لايزال يوظف امواله في الفوائد على الودائع التى لا تعطي مردوداً مجزياً في ظل اقتصاد وطني منتعش ومع وجود بدائل استثمارية محلية افضل تعطي اضعاف مردود الفوائد خصوصا مع وجود كوادر منظمة وقوية في ادارتها.

ومع بدء تطبيق قانون الشركات الذى ينص في احد بنوده على ان تكون شركات التامين المؤسسة في الدولة مملوكة بالكامل لمواطني الدولة، لذلك يمكن للشركات الوطنية التوسع افقيا وعموديا وخصوصا في ابوظبي حيث مجال العمل موات اكثر لتاخذ المبادرة من شركات اجنبية اصبح لها مكان بارز في السوق وتحصل على حصة عريضة من اعمال التامين المحلية. هذا وتعطي نتائج ٩٣ واستمراريتها في الربع الاول من العام الحالي مؤشرات ايجابية على نتائج اعمال ٩٤ مع توقعات بأن تكون موازية لها او افضل.

وذكرت الدراسة .. لقد بلغ النمو في اجمالي الاقساط المكتتبة للشركات التى شملتها الدراسة ما نسبته ٢٤٪ مرتفعة من ٧٣٢ الى ٩٠٥ ملايين درهم.

وسجل صافي الربح نموا بنسبة ٢٥٪ من ١٦١ الى ٢٠٢ مليون مرتفعا من نسبة ٤٢٪ عام ٩٢ الى ٧ر٥٢٪ لعام ١٩٩٣م وهو يبلغ ٥ر١٦٪ من حقوق المساهمين ١ر١٤٪ عام ٩٢.

وارتفعت التوزيعات النقدية بنسبة ٥ر٦٪ الى ٧ر١٢٦ مليون درهم من ٣١٪ عام ٩٢ الى ٣٣٪ لعام ٩٣ منسوبة الى رأس المال.

وسجل حقوق المساهمين نموا بنسبة ٥ر٦٪ من ١١٤٦ الى ١٢٢٠ مليون درهم وارتفع متوسط القيمة الدفترية للسهم من ٣٠٠٪ الى ٣١٩٪ من القيمة الاسمية للسهم. وسجل اجمالي الموجودات نموا بنسبة ٩٪ من ١٦٩٩ الى ١٨٥٣ مليون درهم. بينما حافظ رأسمالها المدفوع على نفس مستوياتها بمقدار ٦ر٣٨٢ مليون درهم. ويبلغ متوسط ربع السهم ٣ر٥٪ وعائد الاستثمار ٤ر٨٪.

وارتفعت القيمة السوقية لاسهم الشركات في تاريخ اجتماع الجمعية العمومية لكل منها ١٨٠٨ الى ٢٣٩٣ مليون وبنسبة ٣٢٪ وهي تشكل متوسط الارباح الرأسمالية للمساهمين في عام واحد، وذلك خلاف الارباح الموزعة التى بلغ متوسطها ٧٪ منسوبة الى القيمة السوقية.

اما من حيث ترتيبها منفردة:

١ ـ تصدرتها شركة ابوظبي الوطنية للتامين في رأس المال بمقدار ١٥٠ مليون درهم وهو بنسبة ٣٩٪ من اجمالي رءوس اموال الشركات مجتمعة، وفي الاقساط المكتتبة بمقدار ٣٨٩ مليون وبنسبة ٤٣٪ من الاجمالي، وتصدرتها في مجموع صافي الربح بمقدار ١٠٠ مليون بما يعادل نصف ارباح الشركات مجتمعة، وفي اعلى توزيعات بنسبة ٥٠٪، وفي مجموع التوزيعات على المساهمين بمقدار ٧٥ مليون درهم وبنسبة ٥٩٪ من الاجمالي، وفي حقوق المساهمين بمقدار ٥ر٦٦٩ مليون ونسبتها ٥٥٪ من الاجمالي وفي اجمالي الموجودات بمقدار ٩٥٤ مليون وبنسبة ٥١٪ من اجمالي موجودات الشركات مجتمعة. واحتلت المركز الثاني في صافي الربح الى رأس المال بنسبة ٦٧٪ وفي القيمة الدفترية للسهم بمقدار ٤٤٦ درهماً.

لذا فهي تعتبر بحق الرائدة في سوق التامين المحلية.

٢ ـ تصدرتها شركة العين الاهلية للتامين في صافي الربح الى رأس المال بنسبة ٨١٪ وفي القيمة الدفترية للسهم بمقدار ٤٨٢ درهما وجاءت بالمركز الثاني في الاقساط المكتتبة بمقدار ١٣٧ مليونا وفي نمو الاقساط المكتتبة بنسبة ٣٥٪ وفي التوزيعات النقدية بمقدار ١٢ مليونا وفي نسبة التوزيع الى رأس المال بما يوازي ٤٠٪ وفي حقوق المساهمين بمقدار ٦ر١٤٤ مليون وفي اجمالي الموجودات بمقدار ٢٠١ مليون درهم.

٣ ـ جاءت دبي للتامين في المركز الاول في ريع السهم بنسبة ٧ر٧٪ والمركز الثاني في التوزيعات الى رأس المال بنسبة ٤٠٪.

٤ ـ جاءت البحيرة الوطنية للتامين بالمركز الاول في عائد الاستثمار بنسبة ١٥٪.

٥ ـ جاءت دبي الوطنية للتامين في المركز الاول في نمو صافي الربح بنسبة ١٤٠٪.

٦ ـ جاءت الامارات للتامين بالمركز الثاني في رأس المال بمقدار ٦٠ مليونا، وفي مجموع صافي الربح بمقدار ٤ر٢٤ مليون درهم وفي مجموع التوزيعات النقدية بمقدار ١٢ مليونا وفي اجمالي الموجودات بمقدار ١٦١ مليون درهم.

٧ ـ وشركة عمان للتامين جاءت بالمركز الثاني في نمو صافي الربح بنسبة ١٣٣٪.

دراسة عن اداء شركات التأمين الوطنية لعام ١٩٩٣م

اسم الشركة	رأس المال	الاقساط المكتتبة	نسبة النمو في الأقساط المكتتبة	نسبة صافي الربح الى رأس المال	النمو في صافي الربح	نسبة التوزيعات الى رأس المال	حقوق المساهمين	القيمة الدفترية للسهم	اجمالي الموجودات	ريع السهم	عائد استثمار
	مليون	مليون	٪	٪	٪	٪	مليون	درهم	مليون	٪	٪
ابوظبي الوطنية للتامين	١٥٠	٣٨٩	٩	٦٦	١١	٥٠	٥ر٦٦٩	٤٤٦	٩٥٤	٦ر٥	٧
الامارات للتامين	٦٠	١١٢	١٧	٦ر٤٠	٣٧	٢٠	٣ر٩٦	١٦١	١٦١	٧ر٤	٥ر٩
عمان للتامين	٥٠	٦٤	٣٣	٣ر٢٧	١٣٣	١٥	٩١	١٨٢	١٦١	٤	٧
الظفرة للتامين	٦ر٣٢	١٠١	٣١	٧ر٥٠	٥٠	٢٥	٦ر٦٦	٢٠٤	١٢٢	٤ر٥	١١
العين الأهلية للتامين	٣٠	١٣٧	٣٥	٨١	٢٧	٤٠	٦ر١٤٤	٤٨٢	٢٠١	٨ر٤	٦ر٩
البحيرة الوطنية للتامين	٢٥	٦٦	٧	٤٩	١٠	٢٠	٦١	٤٤ر٢	١٢٣	٢ر٦	١٥
دبي الوطنية للتامين	٢٠	٢٥	٥٠	١٥	١٤٠	٥	٧ر٢٥	٦٤	٤٣	٣ر٦	٨ر٨
دبي للتامين	١٥	١١	١٣	٥ر٤٩	٥٣	٤٠	٩ر٦٥	٤٣٩	٨٨	٧ر٧	٥ر٩
المجموع	٦ر٣٨٢	٩٠٥	٢٤	٥٢,٧	٢٥	٣٣	١٢٢٠	-	١٨٥٣	٣ر٥	٤ر٨

البنك الأهلي التجاري يرفع رأسماله المدفوع بنسبة ٥٠٪

المنامة ـ رويتر: وافق مساهمو البنك الاهلي التجاري ومقره البحرين على زيادة رأس المال المدفوع بنسبة ٥٠ في المائة الى ١٢ مليون دينار «٨ر٣١ مليون دولار». ويبلغ رأس المال المدفوع للبنك الذي يتم تداول اسهمه في بورصة البحرين ثمانية ملايين دينار «٢ر٢١ مليون دولار» حاليا.

وقال الرئيس التنفيذي للبنك مايكل فولر امس ان البنك سيصدر ٤٠ مليون سهم جديد في السابع من مايو أيار الحالي قيمتها عشرة ملايين دينار «٥ر٢٦ مليون دولار».

وستعرض الاسهم الجديدة وهي بسعر ٢٥٠ فلسا «٦٦ سنتا» للسهم لمدة اسبوعين.

وقال فولر ان اربعة ملايين دينار ستستخدم في زيادة رأس المال المدفوع بينما ستستخدم الستة ملايين دينار الباقية «٩ر١٥ مليون دولار» من قيمة الاسهم الجديدة في تمويل خطط توسعة في البنك.

واضاف انه اذا اخفق المساهمون في تغطية الاسهم الجديدة فسيعرض البنك هذه الاسهم على المستثمرين من خلال سوق البحرين للاوراق المالية.

وهبط سعر اسهم البنك امس الى حوالي ٢٧٠ فلسا «٧٢ سنتا» للسهم من ٢٨٤ فلسا «٧٥ سنتا» للسهم يوم الخميس الماضي وهو آخر يوم في التداول قبل العطلة الاسبوعية.

وقد وافق مساهمو البنك في اجتماعهم اول امس على تقرير نتائج البنك لعام ١٩٩٣م واقتراح بتوزيع ٨٩٨ الف دينار «١ر٢ مليون دولار» ارباحا نقدية على المساهمين عن عام ١٩٩٣م.

تقرير

٦٠٠ مليار دولار اجمالى الناتج المحلى للمنطقة

مؤتمر الاسواق المالية فى الشرق الاوسط يدعو الى التعاون الاقتصادى والاندماج الاقليمى والعربى

لندن ـ مكتب الاتحاد
محمد كركوتى



● دوجلاس هيرد: الاستثمار الخاص



● ابو علاء: لم يحضر

عقد في لندن على مدى يومين «مؤتمر الاسواق المالية في الشرق الاوسط» الذى نظمته وزارة الخارجية البريطانية، بالتعاون مع المعهد الملكى للشئون الدولية.

ولكي تظهر الحكومة البريطانية اهتمامها الشديد بهذا المؤتمر الذي شارك فيه ٣٨٠ شخصا من مختلف دول المنطقة. بالاضافة الى خبراء دوليين، فقد حرص وزير الخارجية دوجلاس هيرد على ان يفتتحه بنفسه. وتساهم بريطانيا في «مجموعة التنمية الاقتصادية الاقليمية» وهى واحدة من المجموعات الخمس التي تشارك في محادثات السلام المتعددة الاطراف، والتى تقاطعها ـ كما هو معروف سوريا ولبنان.

ونظرا لوجود هذا العدد الكبير من المشاركين، فكان من الطبيعي ان يحدث تباين في الافكار المطروحة. سواء من منطلق الانتماءات النظرية الاقتصادية او القومية او الاقليمية وقبل كل هذا دافع المصلحة ولكن يمكن ان تحدد ثلاثة اتجاهات لهذا المؤتمر. الاول: الدعوة الى اندماج اقليمى كامل، والثاني: تعاون اقتصادى واسع، والثالث: اندماج عربى ـ على الاقل في البدايات.

اما العنوان الذى يمكن ان يضعه المراقب للمؤتمر، بعد انتهاء اعماله فهو «مؤتمر الافكار» اى انه ليس ملزما لاى طرف او دولة. بالرغم من انبثاقه عن المجموعات الخمس التى اشرنا اليها.

هيرد: لقد كان دوجلاس هيرد واضحا تماما في طرحه، والرؤية البريطانية لم تتغير كثيرا تجاه الشرق الاوسط، وآفاق التنمية والنمو الاقتصادى في المنطقة، وهى عملية ـ كغيرها تقريبا الرؤى الغربية ـ تدعو الى استقرار سياسي وتعاون شامل بين دول المنطقة. وللتدليل على ذلك قال هيرد: ان التواقيع ـ على اهميتها ـ لاتصنع الحلول، ولذلك لابد من استغلال التقدم في اية مفاوضات. لان اية تفاصيل ستكون مليئة بالعوائق، واشار وزير الخارجية البريطاني، الى انه من مصلحة بريطانيا ان ترى الازدهار يعم المنطقة، ولم ينس هيرد الاشارة الى المساعدات التى تقدمها بريطانيا للفلسطينيين، مقابل ماذا؟: تشجيع الاستثمار الفلسطيني الخاص، باعتباره حجر اساس مابعد تحقيق السلام في المنطقة. وان لندن ستبحث دائما في الفرص التى توفر الارضية الجيدة لعمل هذا القطاع. وان بلاده سوف تستخدم المهارات والكفاءات لمساعدة الفلسطينيين لادارة شئونهم بانفسهم.

مصرف اقليمي: الاوراق كانت كثيرة والطروحات كانت اكثر ومتشعبة ايضا، ولكن كان هناك الطروحات الملفتة التى تمحورت حول الاتجاهات الثلاثة المشار اليها. فستانلى فيشر رئيس قسم الدراسات الاقتصادية في مركز مستشوستس للتكنولوجيا، دعا الى قيام مصرف اقليمى على اعتبار ان مثل هذا المصرف سيدعم جهود التنمية في المنطقة ككل، ويوفر العديد من الضمانات لتطوير الاداء الاقتصادى هناك، واشار الى ان اجمالى الناتج المحلى لاقتصادات المنطقة بلغ ٦٠٠ مليار دولار امريكى بينما يبلغ ناتج سوريا واسرائيل والاردن والفلسطينيين ومصر ولبنان ١٤٠ مليار دولار. وركز فيشر على اهمية «الاندماج الاقتصادى» ولكن هذا الاندماج لن يحدث الا اذا تواصلت الاصلاحات وتطورت هى نفسها، وادخلت تعديلات مطلوبة بل ولازمة من اجل التنمية الاقتصادية. واعرب فيشر عن اعتقاده بان الاندماج الاقتصادى سيبدأ عمليا، بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

ويقول فيشر: ان اسرائيل مطالبة بالسماح لليد العاملة



لماذا لايتم تصدير المنتجات الفلسطينية عبر وسطاء فلسطينيين؟!!

الفلسطينية بالعودة للعمل في اراضيها. واعرب الخبير الامريكي عن اعتقاده ايضا: بان ابرام اتفاق اسرائيلى ـ اردنى للتجارة الحرة، سيحتاج الى وقت طويل. ولكن مجرد نجاح الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلى، فان الاردن سيكون الشريك الطبيعى لهذين الطرفين.

وعن سوريا قال ان اقتصادها يحتاج لوقت طويل للدخول في المنطقة الحرة، ولكن هذا الدخول حاصل لامحالة بل قال: ان العلاقات الاقتصادية القوية في الماضى بين العراق والاردن، ستدخل العراق في المنطقة الحرة التى ستقود الى الاندماج الاقتصادى، ولكن بعد ان تتحسن علاقات بغداد مع العالم.

الرؤية العربية: كان من المقرر ان يحضر رئيس الدائرة الاقتصادية في منظمة التحرير الفلسطينية احمد قريع «ابو علاء» هذا المؤتمر ولكنه لم يتمكن من ذلك لمشاركته في المفاوضات الاقتصادية في باريس التى اسفرت عن توقيع الاتفاق الاقتصادى، برعاية فرنسا، وكان هشام عورتانى استاذ العلوم الاقتصادية بجامعة النجاح الفلسطينية، قد شارك في المؤتمر بدلا من «ابو علاء»، وشن هجوما على البنك الدولى، الذى لم يحقق اية نتائج في نظر الفلسطينيين، ودعا القائمين على هذا البنك، للعمل الفعال والسريع، لارضاء القاعدة الشعبية في الاراضى المحتلة، مطالبا المجتمع الدولى بالعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية وتحسين مستوى المعيشة للفلسطينيين في الارض المحتلة.

وطالب ايضا، بضرورة ان تصدر المنتجات الفلسطينية الى دول الاتحاد الاوروبى والعالم، بمعزل عن وجود وسطاء اسرائيليين، والقبول بوجود وسطاء فلسطينيين او هيئات فلسطينية.

ويقول المدير العام لشركة صناعات الزيت النباتى الاردنية ماهر المصرى: ان وجود المستوطنات في الاراضى المحتلة، سوف يشكل عائقا في طريق الاندماج الاقليمى، وفي طريق التنمية الاقتصادية بشكل عام واشار الى ان عدم اعادة القدس الشرقية للفلسطينيين سيشكل خطرا دائما لتفجر العنف، فضلا عن ان الاقتصاد الفلسطيني ككل سيكون مشلولا بدون القدس. هذا فضلا عن الانعكاسات السلبية لهذا الامر على السياحة بشكل عام. اذ ان غالبية السياح يتوجهون الى القدس.

اما سهيل الجدعون عضو وفد منظمة التحرير الفلسطينية، فقد طالب بضرورة لازالة العقبات التى تعترض طريق عمل المستثمرين الفلسطينيين والتجار بشكل عام، مركزا على اهمية انشاء مصارف جديدة في مناطق الحكم الذاتى الفلسطيني بينما تناول المدير الادارى للمصرف الاردني المالى والاستثمارى باسل جرادات، البرتوكول الذى وقعه الاردن مع اسرائيل، والذى يتضمن فتح فروع للمصارف الاردنية في الاراضى المحتلة، ووصف البرتوكول بانه ناقص ومجحف بحق العمل المصرفى الاردني، نظرا للشروط والقيود التى تفرضها اسرائيل بهذا الخصوص مثل عدم زيادة نسبة موجودات اى فرع عن ٣٥ في المئة من مجمل موجودات البنك الاصل، وان سقف الودائع بالدينار الاردنى تحدده السلطات الاسرائيلية. واشار الى ان الاندماج الاقليمى للفلسطينيين والاردن، اكثر منطقية من الاندماج بين الفلسطينيين واسرائيل، مؤكدا ان بقية الدول في الشرق الاوسط يمكنها ان تنضم الى الاندماج الاردنى ـ الفلسطيني.

رؤية اسرائيلية: لم يحضر حاكم بنك اسرائيل المركزى للمؤتمر الذى عقد في لندن، الا انه كانت هناك مشاركة اسرائيلية من جانب ديفيد كلاين كبير مديرى المصرف المركزى، وايحود كوفمان رئيس هيئة الاستثمار والشعبية الدولية في وزارة المالية الاسرائيلية، الذى شدد على ضرورة تطوير القاعدة الصناعية في الشرق الاوسط، وان السلام لابد ان يخلق قوة دفع كبرى للحركة الصناعية، مشيرا: الى ان عوائد الاستثمار في المنطقة ستكون كبيرة الى ابعد الحدود، بالرغم من وجود مخاطر طبيعية بفعل التوتر السياسى، وانه بعد زوال هذا التوتر، فان عملية الاستثمار في المنطقة ككل ستكون مربحة.

وشدد كوفمان، على حتمية تطوير علاقات دول المنطقة مع الغرب، ولكنه لم ينس القول: بان لاسرائيل علاقات قوية مع الغرب، في اشارة واضحة الى انه يتمنى ان تلعب دور الوسيط مع هذا الجزء من العالم.

اما ديفيد كلاين، فشدد هو الآخر على دور المصارف المركزية في المنطقة، لانها تشكل بالنسبة للحركة الاستثمارية اهمية كبيرة، لانها تحدد معالم دور الحكومات التى تتبع لها هذه المصارف، وبالتالى تحدد اطار التعامل مع هذا البلد او ذاك.. ولم ينس هو الآخر طرح النموذج الاسرائيلى في هذا المجال الذى اشاد به كثيرا.

اخيرا... فان «مؤتمر الاسواق المالية في الشرق الاوسط»، لم يطرح سوى افكار وبالتالى لم يخرج بتوصيات، ومن اهم نتائج هذا المؤتمر، هو طرح رؤى اقتصادية مربوطة بشكل عضوى، بما يمكن ان يتحقق على صعيد السلام. ولايمكن ان يغيب عن المراقب المتابع، كيف حاول الاسرائيليون تسويق «الحالة الاسرائيلية» والاعلان عنها.

انه كان «مؤتمر الافكار» التى لن تتحقق الا بعد ان يكون هناك سلام شامل وقوى ودائم.



رئيس «سوليدير» للاتحاد

الاعلان النهائى عن شركة اعمار وسط بيروت هذا الاسبوع
اسهم الشركة قابلة للتداول فورا في البورصة

● ناصر الشماع

بيروت ـ الاتحاد

منذ ان قفل الاكتتاب في اسهم شركة سوليدير والتى وصلت الى مبالغ تفوق التصور المنتظر، والشركة تعمل على اجراء تعديلات في خططها تنسجم مع حجم المخططات المرسومة لاعادة بناء العاصمة.

وهى بالرغم من بعض التحفظات التى صدرت لاسباب سياسية وغير سياسية ذات طابع محلى، عمدت الى اتخاذ الخطوات الآيلة الى اعلان مشروعها ووضعه موضع التنفيذ حيث ترعى الهيئة التأسيسية كل المراحل التحضيرية بعد انجاز المخطط الفعلى للمشروع.

عن الخطوات المنتظرة، تحدث رئيس مجلس ادارة السوليدير في لبنان الدكتور ناصر الشماع، فقال لـ«الاتحاد»:

○ ما هى المراحل التى قطعها مشروع اعادة اعمار وسط بيروت وهل من برنامج زمنى لانجازه؟

ـ لقد قطعنا اشواطا لوضع مشروع اعمار واعادة تاهيل وسط بيروت التجارى موضع التنفيذ، فالهيئة التأسيسية رعت كل المراحل التحضيرية وقد انجز المخطط التفصيلى للمشروع وما لحق به من تعديلات في التصميم التوجيهى العام وانهت وضع الدراسات الخاصة بالمرحلة الاولى منه والمتعلقة باعادة تاهيل البنى التحتية للوسط واعمال الحماية البحرية الخاصة بمكب النورماندى، كما تم وضع اقتراحات دفاتر الشروط.

وبعد الانتهاء من عملية الاكتتاب النقدى الناجحة دعا مجلس الانماء والاعمار والهيئة التأسيسية كافة المساهمين العينيين والنقديين الى عقد اجتماع للجمعية العمومية التأسيسية في ٣١ مارس الماضى ولدى عدم اكتمال النصاب دعت الهيئة الى اجتماع ثان في ٥ مايو المقبل. والجدير بالذكر ان الجمعية العمومية هذه هى التى ستعلن تأسيس الشركة النهائى وتنتخب مجلس الادارة الذى سيحدد بدوره موعد بدء ورشة الاعمار. من ناحية اخرى فقد اعلن مجلس الانماء والاعمار عن اجراء مناقصة عمومية لتنفيذ اعمال البنى التحتية في منطقة الوسط التجارى لمدينة بيروت تنتهى في ٣١ مايو المقبل.

وهناك طبعا جدول زمنى للمشروع ذو مراحل ثلاث:

ـ المرحلة الاولى «من السنة الاولى الى السادسة» ستشهد بدء المشروع: اعمال البنية التحتية وتاهيل المبانى الموجودة ومشاريع سكنية.

ـ المرحلة الثانية «من السنة السابعة الى الخامسة عشرة» ستركز على التطوير العقارى حسب الطلب وتطور السوق في منطقة الوسط التقليدى.

ـ المرحلة الثالثة «من السنة السادسة عشرة الى الخامسة والعشرين» ستبدأ بتطوير المنطقة المستصلحة من البحر.

○ اعلن قبل مدة عن حجم الاكتتاب في «السوليدير» ماذا يمثل الرقم المعلن برأيكم؟

ـ كما تعلمون فان رأس مال الشركة اللبنانية لتطوير واعادة اعمار وسط مدينة بيروت هو مليار وثمانمائة وعشرون مليون دولار امريكى، ينقسم الى قسمين: فئة «أ» وهى اصحاب الحقوق العينية من مالكين ومستأجرين ومستثمرين، وتبلغ قيمتها مليارا ومئة وسبعين مليون دولار. والفئة «ب» هى المساهمات النقدية التى تم الاكتتاب بها وتبلغ قيمتها ستمائة وخمسين مليون دولار، اى نسبة ٣٦٪ من رأسمال الشركة. هذا من الناحية الرقمية الحسابية، اما من الناحية المعنوية وهى ذات اهمية قصوى في رأيي، فان اشتراك عشرين الف مساهم في الاكتتاب الى جانب نحو ١٢٠ الف مساهم عينى يجعل من «سوليدير» اول شركة مساهمة في لبنان بالمعنى الصحيح لانها تتمتع بقاعدة واسعة من المساهمين، تبرهن على ديموقراطية اقتصادية هى في اساس ما يحتاجه لبنان في مرحلة اعادة الاعمار اذ فتحت المجال امام كافة الشرائح الشعبية للمشاركة بتملك الحصص في الوسط التجارى، ولهذا دلالة مهمة على ثقة اللبنانيين ببلدهم وباعمار عاصمتهم.

وادخلت تعديلات على مشروع اعادة اعمار الوسط تتضمن:

زيادة عدد الابنية المحافظ عليها من نحو مئة وخمسين الى مئتين وستين مبنى. والحفاظ على الطابع المتوسطى وتحديدا في الاحياء السكنية. والغاء الابنية التى كان مقترحا اقامتها حول الحوض الاول لمرفأ بيروت. واستعادة ساحة الشهداء عرضها الطبيعي. والغاء النفق المفتوح الذى يمتد من الفينيسيا حتى بناية فتال والذى اعترض عليه كثير من المهنيين لانه يشكل فاصلا في النسيج المدينى ويعزل وسط بيروت عن الواجهة البحرية.

وتعود هذه التعديلات الى سببين رئيسيين:

الاول: ان مشروعا بهذه الضخامة يجب الايكون جامدا بل ككل كائن حى يتطور مع الزمن من اجل الافضل والاحسن.

وثانيا: لاننا كهيئة تاسيسية اخذنا في الاعتبار جميع الانتقادات البناءة والملاحظات التى ابداها اصحاب الحقوق من مالكين ومستثمرين ومستأجرين.

اضف الى ذلك ان هذه التعديلات جعلت المشروع اقرب الى بيروت من حيث تاريخها ونمطها العمرانى، وتناسق شوارعها وابنيتها مساحة ومقاييس واحجاما.

○ كيف سيتم التعاطى مع اسهم الشركة والتداول بها والرقابة عليها، والى اى حد ترتبط قيمة الاسهم بحركة السوق؟

ـ ان اسهم سوليدير قابلة للتداول فورا في بورصة بيروت، وبانتظار افتتاح ردهتها لسيتم تداول هذه الاسهم في السوق الثانوية التى ستشرف عليها «شركة لبنان المالية» والتى تقوم حاليا بالاستعدادات الادارية والبشرية والتقنية لبدء العمل فيها في وقت قريب.

وقال ان اسهم «سوليدير» مرتبطة بحركة السوق ارتباطا عضويا مباشرا، اذ يجتمع مندوبو المصارف في الردهة يوميا ويستمرون على الاتصال بمصارفهم للاطلاع على طلبات شراء وبيع الاسهم، كما يحدد سعر الاسهم المطروحة ثلاث مرات في اليوم للوصول الى السعر الوسطى، الامر الذى يعكس حركة السوق بصورة مستمرة وواضحة.

○ ما هو مصير الاكتشافات الاثرية في وسط بيروت؟

ـ اود اولا ان اشير الى المراحل التى قطعتها عملية التفتيش عن الآثار، فقد بدأت المرحلة الاولى في العام الماضى، وهى عمليات سبر وتنقيب نفذت وفق برنامج عمل وفي بقع تملكها الدولة اللبنانية وبلدية بيروت ووصلت الى طبقات تعود للعهود الفارسية والرومانية والبيزنطية.

المرحلة الثانية ستبدأ بعد تاسيس «سوليدير» وستستغرق نحو ثلاثين شهرا، ستستكمل خلالها اعمال التنقيب التى شملتها المرحلة الاولى وتبدأ الحفريات في في منطقة سوق الطويلة وجوارها وستغطى مساحة ثلاثين الف متر مربع.

اما المرحلة الثالثة من اعمال التنقيب فسترافق عمليات انشاء البنى التحتية في الوسط باشراف المديرية العامة للآثار ومنظمة الاونيسكو وبالتعاون مع الجامعات العاملة في لبنان وبعض الجامعات الاجنبية.

ـ هذه الاكتشافات سيتم استيعابها ضمن الاطار التنظيمي المدينى الجديد للوسط، وستصنف في ثلاث فئات:

وهى الانصاب والآثار الكبرى التى ستبقى في مواقعها، لاسيما في باحة الآثار التى يلحظ المشروع انشاءها غربى ساحة الشهداء.

والفئة الثانية: وهى المعالم والانصاب والتماثيل والاعمدة المتفرقة والتى لايشكل نقلها اى اضرار بأهميتها التاريخية، وهى سوف توضع في شكل بارز في الساحات والحدائق العامة او في واجهات ومداخل الابنية الحديثة.

والفئة الثالثة: وهى القطع الصغيرة كالفخاريات والنحاسيات والعملات القديمة واجزاء التماثيل، وهذه سوف تعرض اما في المتحف الوطنى واما في متحف يقام خصيصا لهذه الغاية في الوسط.

المجتمع الاقتصادي

طرح شاحنة فورد رينجير بأسواق الامارات



طرحت شركة فورد الامريكية باسواق الامارات شاحنة فورد رينجير «البيك آب» الخفيفة والاكثر مبيعا في الولايات المتحدة الامريكية للسنوات السبع الماضية خلال حفل كبير اقامته بنادي خور دبي للجولف مؤخرا.

صرح جاك برنكلي، مدير عام شركة فورد لمبيعات تصدير امريكا الشمالية دبي لحضور حدث الطرح: «بأن شاحنة رينجير ١٩٩٤ المعدلة لمنطقة الخليج تجمع مابين متانة الشاحنة الخفيفة ومميزات تعدد الاستعمال التي توفرها ومابين الشكل الحديث والراحة التي توفرها السيارات».

وأضاف قائلا: «نحن نتوقع مستقبلا عظيما لفورد رينجير هنا كسيارة تستخدم في مجالات العمل والمجالات الترفيهية في آن واحد، خاصة وان الشاحنة حاليا معدلة للمنطقة».

عاتي غاليري تستضيف معرضا للوحات الفنية للفنان عبد الوهاب الكوهجي



استضافت عاتي غاليري في دبي مؤخرا معرضا للوحات رسمها الفنان البحريني الشهير عبد الوهاب الكوهجي بالالوان المائية تمثل ارشيفا تاريخيا مهما للمنطقة يسجل التراث العريق للايام الغابرة وتبرز اللوحات تأثر الفنان بقوة بالفنون المعمارية الاسلامية والمساجد القديمة وحدائق النخيل التي احاطت به خلال طفولته وشبابه مما دفعه الى احياء عبق الماضي وروعته بابدع الاشكال بريشته في لوحات تعكس انتماءة وحبه للمنطقة.

قالت ميشيل كونور، الناطقة بلسان عاتي غاليري، ان الغاليري تتشرف باستضافة معرض لوحات الفنان عبد الوهاب الكوهجي. التي تعكس جمال دبي وتراث المنطقة وتمنحنا جميعا فرصة لتذوق روعة تاريخ دبي والتفكير في تراث الآباء والاجداد.

صلالة هوليداى ان يساهم فى تنمية السياحة العربية

يقوم فندق هوليداي ان في صلالة بتنظيم حملة مبيعات وسط الجنسيات العربية بعد النجاح الكبير الذى تحقق خلال سنة واحدة، حل فيها نزلاء من ١٧ بلدا عربيا ضيوفا على الفندق يقدر عددهم بـ ٩٠٠٠ شخص خلال عام ١٩٩٣ الامر الذى دفع الفندق لتنمية هذه التجارة. عند مشاركته بحملة عمانية ترويجية ضخمة في معرض السفر العربي للسياحة الذى سيقام في مركز دبي التجارى العالمي خلال الفترة من ٣ الى ٦ مايو ١٩٩٤. صرح بذلك اشرف فاروق مساعد مدير المبيعات، واضاف ان الفندق سيعمل من خلال المعرض على تقديم برنامج خاص في عطلة نهاية الاسبوع يتم خلاله توفير غرف بأسعار خاصة لمواطنى دول مجلس التعاون الخليجي والوافدين، بينما تقدم وجبات افطار واقامة مجانية للاطفال الذين تقل اعمارهم عن ١٢ سنة والذين يشاطرون ذويهم الاقامة في الفندق.

من جهة اخرى اوضح ديفيد هاموند مدير مبيعات المعرض بان سلطنة عمان هى اول دولة تؤكد مشاركتها في المعرض وعلق قائلا ان الفندق سيلعب دورا متميزا في نشر الوعي السياحي من خلال المعرض حيث انه يملك امكانات سياحية ممتازة.

ستاندرد تشارتر يعقد مؤتمره العالمي السنوي في دبي



عقد مصرف ستاندرد تشارترد مؤتمره السنوي العالمي في دبي مؤخرا بحضور ٥٠ من كبار المديرين استمر يومين تحدث فيه عدد من المحاضرين من شركة اريكسون السويدية وشركة ويلكوم البريطانية.

يقول ستيف بستر الرئيس العالمي لدائرة علاقات الشركات لشئون المنتجات والتسليم ان استراتيجية المجموعة تقوم على ابتكار وتطبيق افضل الاساليب المهنية الكفيلة بتقديم أرقى أنواع الخدمات لعملاء المصرف في كافة انحاء العالم. واضاف انه في اطار هذه الاستراتيجية شارك في مؤتمر المصرف السنوي بدبي مندوبون عن كافة فروعه العالمية لتبادل الخبرات وتطوير الخدمات المقدمة الى عملاء المصرف في كافة انحاء العالم.

الجدير بالذكر ان ستاندرد تشارترد يعمل بصفة مصرف وطني في اكثر من ٣٠ دولة ويقدم لعملائه ما يحتاجونه من خدمات ومنتجات مصرفية على المستوى المحلي وفي الدول الاخرى تحتل المجموعة المصرفية مكانة مرموقة تقدم خلالها منتجات وخدمات تخصصية للشركات في كافة انحاء العالم.

شركة IBM تطرح اجهزة كمبيوتر متخصصة ومركزية جديدة

طرحت شركة IBM اجهزة كمبيوتر متخصصة واخرى مركزية تمثل ثورة في عالم تكنولوجيا المعلومات مما يعد نقطة تحول في مسار تكنولوجية الحاسب الآلي.

جهاز كمبيوتر IBM ذو تصميم جديد ورائد من شأنه تخفيض التكلفة الاجمالية لتقنية الحاسب الآلي اضافة الى ذلك فان هذه التكنولوجيا تقدم للمستخدم حلولا كثيرة سواء كان ذلك في مجال الاتصالات او انظمة التشغيل.

او في انظمة الاستعلام هذا السبق يعتبر انتصارا تكنولوجيا لشركة IBM حيث يشمل اكثر من ٢٠ براءة اختراع تسجلها IMB بفضل هذا الانجاز الرائع قدمت الشركة لعملائها اجهزة كمبيوتر مركزية تستهلك ٤٪ فقط من الطاقة الكهربائية وتشغل اقل من ٢٪ من المساحة التي كان يحتاجها جهاز مماثل منذ تم الاعلان عنه منذ سبع سنوات ومن بين هذه الاجهزة الحديثة «TRANSACTION SERVER»، الذي يتيح لمستخدميه اجراء عمليات كثيرة في آن واحد ويعتمد هذا الجهاز على التكنولوجيا التوازية «PARALLEL TECHNOL» مما جعله سبقا كبير ليس له مثل في عالم الحاسبات الآلية.

تدشين لاندروفر ديسكفري بتعديلاتها الجديدة في أسواق الشرق الأوسط



يوفر احدث طراز من سيارات لاندروفر ديسكفري تم طرحه في اسواق الشرق الاوسط مؤخرا مجموعة كبيرة من المزايا التي تضمن استمرار شعبية هذه السيارة الفريدة في اسواق سيارات الدفع الرباعي.

تشمل التغييرات الرئيسية في الطراز الجديد تطوير التصميم الداخلي والخارجي مع المحافظة على كافة العناصر التي جعلت ديسكفري احدى اكثر سيارات الدفع الرباعي اعتمادية في الاسواق وعلى الرغم من احتفاظ لوحة القيادة والمقاعد والحواشي التزيينية وأجهزة التحكم الجديدة بنفس المفاهيم التصميمية الاصلية الا انها توفر المزيد من المعدات والرفاهية ربما يعزز ذلك عجلة القيادة القابلة للضبط بالامالة لتسهيل تعامل السائق مع السيارة ومنحه وضعية الجلوس التي توفر له اقصى درجات الراحة ويعتبر نظام التهوية المعاد تصميمه من ابرز المزايا الجديدة وتم تحقيق المزيد من التطوير.



سبينس ينظم حملة ترويجية للحوم الايرلندية مع زيارة وزير خارجية ايرلندا



زار سعادة ديك سبرنج نائب رئيس وزراء ووزير خارجية ايرلندا دولة الامارات العربيه المتحدة مؤخرا وقام خلال زيارته بالتعريف بهيئة تجارة الابقار الايرلندية.

وقامت شركة سبينس دبي ذ.م.م بالتزامن مع الزيارة بتنظيم حملة ترويجية خاصة للحوم الايرلندية.

يشاهد في الصورة سعادة ديك سبرنج مع جوناثان هان مدير عام سبينس في دبي خلال زيارة الى فرع سوبرماركت سبينس في الجميرة بدبي.

لاول مرة في الخليج مجموعة النابودة تدشن سيارة بيجو ٣٠٦ الجديدة باسواق الامارات



خلال حفل كبير احاطت به كل مظاهر الفخامة والتنظيم بنادي خور دبي للجولف دشنت مجموعة شركة النابودة الموديلات الاربعة الجديدة لسيارات بيجو ٣٠٦ الفئة الثالثة ذات الحجم المتوسط لاول مرة باسواق منطقة الخليج العربي.

ضم الحفل الكبير احمد سعيد النابودة مدير مجموعة النابودة وجان فيليب بيجو رئيس شركة بيجو الفرنسية وعبد العزيز شكري مساعد رئيس مجلس ادارة مجموعة النابودة كما ضم الحفل عددا كبيرا من المسئولين والمديرين ورجال الاعمال والاعلاميين.

ضمت مجموعة موديلات الجديدة لسيارات بيجو ٣٠٦ سيارات هاتشباك ذات ٥ ابواب انيقة واقتصادية مما يجعلها ملائمة لاستخدام الشركات وتلبي المجموعة ايضا متطلبات السيارة العائلية من الطراز المزود بمحرك سعة «٨ر١» لترا والاختيار مناسب للعائلات لا سيما انه يمنح الركاب درجة عالية جدا من الأمان ولكونه فسيحا اكثر من اي سيارة اخرى من هذه الفئة ومزود بمحرك هادىء للغاية وقوي.

وقد لقيت الموديلات الجديدة لسيارات بيجو ٣٠٦ اعجاب وتقدير كل الحضور لما تميزت به من تصميم بديع والوان جذابة وامكانيات كبيرة في تأمين الركاب ورفاهيتهم.

مدير عام جديد لفندق دبلومات البحرين



تولى بول كارتي مهام منصبه الجديد كمدير عام لفندق دبلومات في البحرين.

يقول كارتي الايرلندي الجنسية وخريج كلية الادارة الفندقية في جامعة شافون الايرلندية ان فندق دبلومات من الفنادق العريقة وانه يتطلع الى نجاح متميز في ادارة هذا الفندق المنتمي الى سلسلة فنادق فورتي في الشرق الاوسط.

مشاركة فعالة لمصر للطيران في معرض الانتاج المتميز بمركز الملا بلازا



شاركت شركة مصر للطيران بدبي والامارات الشمالية بجناح في معرض الانتاج المتميز المقام حاليا بمركز الملا بلازا ضمن ٥٥ شركة ومؤسسة تجارية وخدمية تمثل جميع القطاعات الاقتصادية والصناعية المصرية.

ضم جناح مصر للطيران العديد من الكتب والنشرات والكتيبات السياحية باللغتين العربية والانجليزية التي توضح الأماكن السياحية والترفيهية في مدن جمهورية مصر العربية كذلك أشرطة فيديو وصور لأهم المناطق السياحية والعديد من الهدايا التذكارية المجانية التي أقبل عليها زوار المعرض.

صرح مظهر الخريطلي المدير الاقليمي لمصر للطيران بدبي بأن السياحة العربية لجمهورية مصر العربية مازالت تتمتع بالنصيب الاكبر من اهتمام مصر للطيران خاصة من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة التي تربطهم بجمهورية مصر علاقة متميزة بهذا مشيرا الى قيام مصر للطيران بدبي والشارقة بتوفير برامج سياحية لمختلف المناطق السياحية بالقاهرة والاسكندرية والاقصر وأسوان وشواطىء البحر الاحمر وجميع المناطق السياحية والترفيهية في جمهورية مصر العربية تتناسب مع الأسرة الاماراتية او الافراد بأسعار خاصة جدا وبرامج متنوعة لمدد مختلفة طبقا لاختيار الراغبين.

كذلك خصصت الشركة مكتبا خاصا للسياحة بمقر الشركة لتلبية كافة رغبات ابناء الامارات في تمضية فترات الاجازات بجمهورية مصر العربية طبقا لرغباتهم الخاصة مع توفير كافة الخدمات بدءا بحضور الراكب الى مقر الشركة او الاتصال تليفونيا حتى عودته مرة اخرى للامارات.

هيزيكس ديزاين تقدم قمة الأناقة النمساوية للمرأة العربية من دبي



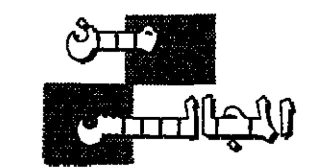
«هيزيكس ديزاين» من الأسماء الشهيرة في عالم الموضة استطاع ان يتخطى موطنه الأصلي في النمسا ليحلق بالأسواق العالمية لما تميزت به منتجاته من النوعية والتصاميم الفريدة في عالم الموضة للأحذية والشنط والمنتجات الجلدية المصنعة يدويا والمطعمة بكريستال شوروفسكي النمساوي الشهير ذي الجمال والبريق الذي يضاهي افضل انواع المجوهرات.

لقد اشتهرت منتجات هيزيكس ديزاين بسمعة عالمية ودولية ومحلية. ودائما تشارك هيزيكس ديزاين بصفة مستمرة بالمعارض الدولية منذ ٢٠ عاما (باريس ـ ميلانو ـ ميونخ ـ نيويورك ـ طوكيو ـ وموتكسا دبي).

في عام ١٩٩٢ فتحت هيزيكس ديزاين أبوابها بدبي لؤلؤة الخليج.

من هذا التاريخ توفر هيزيكس ديزاين تصميمين كل عام اي تصميم واحد كل ستة اشهر لانتاج خطين من الانتاج. الانتاج (الخط) الاول عبارة عن طاقم يتكون من الحذاء، الحقيبة والحزام الحريمي المزودين بالكريستال الكامل ذي الالوان المختلفة والذي يتمشى مع لباس المرأة العصرية والانيقة المفضل لدى سيدة المجتمع خاصة في الاعراس والافراح.

الانتاج (الخط) الثاني شبابي وعصري وذو أناقة تناسب جميع توقيتات النهار



المتابع لخطاب وسائل التسوية في الشرق الاوسط، الموجه الى الشارع العربي، لا يملك الا ان يتخيل المواطن العربي وكأنه طفل صغير يقف أمام والده الذي يحاول ان يقدم له الحوافز والاغراءات الوهمية لإقناعه بفعل ما يراه هذا الوالد مناسبا. وفي بعض الاحيان يصبح حتى هذا الطفل الصغير اكرم وضعا من المواطن العربي، فتبدو التشكيلة ما بين حيوان أو طائر يقف أمام صياده الذي يرمي في طريقه الطعم ليدخله بإرادته الى قفصه الذي سيكون سجنه الى الأبد.

فنحن في أقطار الوطن العربي الكبير الآن حالنا، ونحن نتلقى الأوهام الغربية واليهودية حول الرخاء الاقتصادي الذي سيحل بالمنطقة العربية بعد إتمام «السلام» مع اسرائيل، كحال ذلك الطفل.. أو ذلك العصفور الذي لا يعلم ان وراء الطعم عصا ستلهب ظهره، أو قفصا سيكتم عليه أنفاسه.

قرأت ما بثته وكالات الأنباء حول مؤتمر السياحة بالشرق الاوسط بعد «إحلال السلام» فأحسست وكأني واحد من تلك الطيور التي يجب عليها ان تذهب بقدميها الى سجنها فـ «الخبراء».. الغربيون طبعا.. يؤكدون حدوث حركة ازدهار سياحي في منطقة الشرق الاوسط بعد التوقيع على اتفاق سلام مع اسرائيل، ولم يفت على هؤلاء «الخبراء» ان يحثوا الدول العربية على الاسراع للانضمام الى اسرائيل في جني ثمار هذا الازدهار!! وكأنهم يقولون لنا بلغة الكبار مع الصغار: لا تدعوا اسرائيل تفوز وحدها بهذه المكاسب وأسبقوها في التوقيع على الاتفاق مهما كانت شروط اسرائيل التعجيزية.

قبل هذا المؤتمر المدروس، كانت هناك الدعوة التي لازالت تبحث في الصخر أملا في ان تجد لها مكانا بديلا لمقولات الاسرة العربية أو الوطن العربي أو الوحدة العربية.. وهي دعوة السوق الشرق أوسطية، التي اخترعتها العقول الاسرائيلية، وتسوقها الآن الادارة الامريكية عبر موزعين عرب يبحثون لهم عن نصيب في القصعة الكبرى التي يتم تقاسمها على الارض العربية الآن.

السلام هو شعار أمتنا ودعوة ديننا الحنيف منذ القدم، ولكن التسوية بالشكل الذي يتم الترويج له الآن لا تسمى سلاما وانما تصفية وفي التصفية ـ عادة ـ تباع الممتلكات بأرخص الأثمان، ولا يكون هناك ربح، بل خسارة قد تصل الى حد إعلان الإفلاس.. ومن ثم الوقوع تحت الحجر. فهل هذا ما ينتظرنا في المرحلة القادمة؟!

عادل الراشد

حماية الأقليات في عصر الفوضى الدولية!

بقلم: السيد يسين
رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام

ليس هناك خلاف بين الباحثين والمراقبين السياسيين على ان النظام الدولى يمر في الوقت الراهن في مرحلة سيولة، يسودها التذبذب في مواقف الدول العظمى، وانهيار مكانة بعضها وصعود نجم بعضها الآخر. نتج ذلك عن انهيار الاتحاد السوفيتي ونهاية عصر الحرب الباردة. وهكذا يمكن القول بكل يقين ان النظام الدولي يمر بمرحلة انتقالية عسيرة تصطدم فيها الرؤى والافكار وتتصارع الدول على احتلال المساحات التى ترى انها تستحقها في فضاء العلاقات الدولية.

وقد نجم عن انهيار النظم الشمولية وخصوصا في دول الكتلة الاشتراكية السابقة، ظاهرة انفصال عديد من اجزاء الامبراطورية السوفييتية واعلان استقلالها سواء تم ذلك طبقا لنصوص الدستور السوفييتي او بالامر الواقع. غير ان ظاهرة الانفصال تعبر عن احد جوانب عالم مابعد الحرب الباردة، بكل ما حفل به من قهر ايديولوجي وتوحيد قسرى، والغاء بالقوة للتعبير عن الهوية الثقافية لشعوب شتى. غير ان الجانب الاخطر تمثل في الانفجارات العرقية الحادة، التى يعد ما يحدث في البوسنة والهرسك، أبشع مثال عليها. ذلك أن القضية لاتتمثل فقط في رغبة الصرب في بناء دولتهم المستقلة، ولكنها تصاعدت لكي تصل الى مستوى الابادة الجماعية لمواطنى البوسنة والهرسك، تحت شعار عنصرى قبيح ماكان يظن أحد انه سيظهر للوجود بعد زوال النظام النازي والفاشستي، وهو شعار التطهير العرقي.

ولاشك أن تواطؤ الدول الاوروبية مع السياسات الصربية، بالاضافة الى العجز المخزي للامم المتحدة بأجهزتها المختلفة، مسئول مسئولية مباشرة على ما لحق بالمسلمين في البوسنة والهرسك. ففي هذه الحالة بالذات ظهرت ازدواجية معايير ما يطلق عليه الشرعية الدولية. فقد خفت صوت هذه الشرعية الدولية المزعومة، والتى وصلت الى حد حظر السلاح على شعب البوسنة والهرسك بدعوى عدم تصعيد الصراع، وفي حين ان هذا الصوت علا ضجيجه بالنسبة للعراق وليبيا. وكما خفت صوت الشرعية الدولية في البوسنة والهرسك، اختفى تماما ازاء انتهاكات اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني، ولعبت المناورات الدولية دورها المعهود عقب حادث الحرم الابراهيمي لمنع صدور قرار حاسم بادانة اسرائيل وتحميلها مسئولية ماحدث.

مشاكل الأقليات

ولايعنى هذا ان مشاكل الاقليات كانت غائبة عن الساحة في عصر الحرب الباردة. فقد كانت هناك مشاكل متعددة تختلف اختلافات جسيمة من بلد لآخر. وتفاوتت سياسات الدول في مجابهتها تفاوتات كبيرة. فبعضها استخدم سلاح القمع المباشر، وبعضها الآخر من خلال سياسة عقلانية تمليها توجهات ديمقراطية بصيرة آثر أن يحل المشكلة من خلال الاعتراف بالهوية الثقافية للأقليات، وتوسيع دائرة المشاركة السياسية، وادماجها في اطار المجتمع مع حرص على تأكيد مبدأ المواطنة، ومنح المواطنين ـ بغض النظر عن أديانهم أو اعراقهم ـ حقوقا متساوية، وأخضعتهم في نفس الوقت لواجبات متشابهة.

ونعلم جميعا ان الدول الاستعمارية حاولت في عصر الاستعمار حتى الوقت الراهن ان تلعب بورقة الأقليات في الوطن العربي، تحت شعار اهمية الحماية الدولية لهم. التفتت القوى الوطنية التى كانت تكافح الاستعمار، الى خطورة المؤامرات الاستعمارية على وحدة المجتمعات، وتصدت بقوة لكل المخططات المشبوهة الرسمية منها وغير الرسمية. ولانتحدث هنا عن الشاردين من الخونة في كل قطر يجابه المشكلة الذين دعوا الى الحماية الدولية لاقلياتهم، فهؤلاء موجودون في كل مجتمع. غير ان الوعي الشعبى كان لهم دائما بالمرصاد، وكان يصفي حسابه معهم في كل مرحلة تاريخية.

ولاشك ان احدى السمات الرئيسية للمجتمع العربى المعاصر، انه يتشكل من مجموعة متنوعة من الاعراق ذات الاصول الثقافية المختلفة، حتى لقد ساد وصف هذا المجتمع في الادبيات العلمية بان الشرق الاوسط عبارة عن قطع من الموازييك، واذا كانت هذه احدى سمات المجتمع العربى المعاصر، فمما لاشك فيه ان الدول الاستعمارية واسرائيل كانت لديها خطط لبلقنة المنطقة، وتشجيع القوى السياسية التى تدعو للانفصال، سعيا وراء تفتيت المجتمع.

ويمكن القول ان الخطاب القومي العربى الذي تصاعدت وتيرته في الخمسينات والستينات برفعه شعار الوحدة العربية، حاول ان يصب الانهار المتعددة التى يتشكل منها المجتمع العربي في نهر واحد هو نهر الوحدة الكبير، الذي يكفل تجميع الطاقات العربية الثقافية والروحية والسياسية والاقتصادية حتى يكون الوطن العربى على مستوى التحدي في عالم يقوم على التكتلات الدولية. غير ان مسعى الوحدة العربية خاب نتيجة لظروف شتى خارجية وداخلية. ولايمكن لاحد ان ينكر ان مشروع الوحدة العربية حاربته القوى العظمى بضراوة، وعملت على تحطيمه خوفا من بروز قوة عربية فاعلة، من شأنها ان تؤثر في مجرى السياسة العالمية. غير ان المخططات الاجنبية لاينبغي ان تصرف نظرنا عن العوامل الداخلية التى ادت الى فشل مشروع الوحدة العربية. ومن بين أبرز هذه العوامل تجاهل الخطاب القومي العربي للخصوصيات الثقافية في بعض البلاد العربية سعيا وراء مقولة التشابه والاتفاق. كان هناك خوف من التركيز على الخاص حتى لايؤثر ذلك على العام والمشترك. غير ان هذا التجاهل المعيب ادى الى استفحال مشكلة الاقليات في بعض البلاد العربية، ومن هنا تصاعدت اصوات المثقفين القوميين العرب لضرورة دراسة الاوضاع الثقافية في البلاد العربية، وتحليل مشكلة الاقليات سعيا الى ادماجها في مشاريع المجتمع الكبرى من خلال الاعتراف بالهوية الثقافية وعلى اساس التوجهات الديمقراطية.

الحلول الوطنية في مواجهة التدخلات الاجنبية

ان هذا التفكير الذي مارسته بعض مراكز الابحاث العربية وعلى رأسها مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت، كان يمارس من منطلق قومي عربي، ولم يحدث على وجه الاطلاق ان تجاسر الباحثون والمثقفون العرب على دعوة المؤسسات الدولية لحماية الاقليات في الوطن العربي. فقد كانوا يعرفون ان ذلك تعبير مضاد للقيم الوطنية الراسخة، وللقيم القومية المتجذرة في الوجدان العربي.

غير انه في عصر الفوضى الدولية، وتحت شعارات المجتمع المدنى، ظهرت في الغرب جمعيات أهلية ترفع شعار حماية الاقليات، وهذه الجمعيات ليست بعيدة على الاطلاق عن الاهواء السياسية، ولا عن مخططات الدول التى تعمل في ظلها.

ومن هنا فحين يدعو مركز بحوث مصرى يعمل في اطار القطاع الخاص بغرض الربح، الى مؤتمر «لتقييم الاعلان العالمي لحقوق الاقليات في الوطن العربى والشرق الاوسط» لكي يعقد في القاهرة في الشهر القادم، بالاشتراك مع جمعية بريطانية لحماية الاقليات، ويتولى ممثلو هذه الجمعية رئاسة ورش العمل الخاصة برسم السياسات لتحقيق الحماية الدولية للاقليات، فلابد ان نقف وقفة حاسمة ازاء هذه الممارسات المنحرفة. ولايمكن الدفع بحرية التفكير والتعبير في هذا المجال، وخصوصا بعدما شاب تنظيم هذا المؤتمر من اخطاء جسيمة، بل ومن مخالفات اخلاقية تدعو للمساءلة القانونية لمنظميه. فقد حشد هؤلاء المنظمون بالاشتراك مع هذه الجمعية البريطانية اسماء عدد كبير من النخبة السياسية والعلمية والفكرية والاعلامية باعتبارهم اعضاء في المؤتمر، بغير استئذان مسبق، وبغير موافقتهم، ومعنى هذا بكل بساطة ان هذا المركز الخاص قد تاجر باسماء النخبة المصرية في سوق التمويل العالمي! لذلك لم يكن غريبا بالمرة على المجتمع الثقافي الوطني المصري ان يهب في غضب شديد ضد هذا المؤتمر المشبوه، وتوالت التصريحات وعلى رأسها تصريح الانبا شنودة معترضا على اعتبار اقباط مصر اقلية من الأقليات التى ستناقش امورها في المؤتمر، الذي يدعو الى فرض حماية دولية لها.

كما احتجت على المؤتمر ودعت الى مقاطعته جمعية الوحدة الوطنية ولجنة التضامن الاسيوي الافريقي بالاضافة الى بيان هام وقعته مجموعة من الشخصيات العامة ممن نشر عنهم كذبا انهم اعضاء في المؤتمر، ومن لم ينشر.

لقد كان هناك اجماع على رفض هذا المؤتمر وتوجهاته، استمرارا للخط الوطني المصري الاصيل الذي يرفض دائما التدخلات الاجنبية في مشاكل مصر، مهما تقنعت بالصفة الدولية، ومهما اختفت وراء ستار الامم المتحدة.

توجهات المستقبل

ان مايحدث في تنظيم هذا المؤتمر بكل ما حفل به من مخالفات اخلاقية وقانونية، يدعو الى دراسة اوضاع القطاع الخاص في مجال البحث العلمي. واذا كان مشروعا ان تنشأ طبقا للقانون مراكز ابحاث خاصة، الا ان غير المشروع ان يتحول البحث العلمي الى سلعة تباع وتشترى في السوق حسب رغبات الممولين الاجانب. ولابد من صياغة ميثاق اخلاقى ملزم، لهذه المراكز، تكون له من القيمة الادبية والقانونية، مايردع من تسول له نفسه ان يخرج على الخط الوطني، او التوجه القومي، سعيا وراء مكاسب مادية رخيصة.

ليست هذه دعوة لفرض رقابة على حرية البحث العلمي. ولكن البحث العلمي في كل انحاء العالم، وفي الدول المتقدمة بالذات، له ضوابط ومعايير. ولو لم يكن الامر كذلك لسادت الفوضى، وانقلبت الموازين، في هذه البلاد. هناك اكاديميات للبحث العلمي تضع الموجهات الرئيسية للبحوث وتمولها وتدعمها، وهناك جمعيات علمية في كل فروع العلوم الاجتماعية، تشتمل على لجنة للاخلاقيات من حقها ان تحاسب مهنيا الباحثين الذين يخرجون على الميثاق الاخلاقي للجمعية. ويعرف المتتبعون لهذا الموضوع انه تجرى محاكمات علمية ومهنية لمن يخرجون على هذه القواعد الاخلاقية. ويكفى ان نشير بهذا الصدد الى واقعة شهيرة تتعلق باستاذ العلوم السياسية المشهور ناداف صفران، وهو يهودي مصري هاجر الى اسرائيل ومنها الى الولايات المتحدة الامريكية وهو في صدر شبابه، واصبح استاذا شهيرا في جامعة هارفارد. فقد الف هذا الاستاذ كتابا عن المملكة العربية السعودية، وحصل على منحة من المخابرات المركزية الامريكية ليقوم بالبحث في الموضوع. ونشر الكتاب فعلا، ولكنه لم يذكر لادارة جامعة هارفارد انه حصل على هذه المنحة، كما انه لم ينوه في مقدمة الكتاب ـ كما تقضي القواعد الاخلاقية العلمية ـ بانه حصل على هذه المنحة. وقد قام مجموعة من طلبة جامعة هارفارد باثارة الموضوع واحيل ناداف صفران الى التحقيق، وتمت ادانته واجبر على تقديم استقالته من منصبه كاستاذ في جامعة هارفارد.

هذا المثال نسوقه من الولايات المتحدة الامريكية، حتى لايحتج علينا بعض المتحمسين لالغاء كافة القواعد باسم الليبرالية، ونسف كل القيم باسم حرية الفكر.

ولو لم توضع هذه المعايير في مصر، ونحن في بداية انفتاح السوق العلمي لكل اصناف البشر، من الباحثين الجادين ذوي السمعة الحسنة، والمغامرين من الباحثين الادعياء على السواء، فمعنى ذلك بكل بساطة تعريض الامن القومي المصرى للخطر. ذلك انه بغير هذه المعايير الاكاديمية والاخلاقية التى يضعها المجتمع العلمي المصري وليس السلطة، يمكن لاي مركز بحوث قطاع خاص ان يدعو لمؤتمر دولي يناقش فيه اخطر مشكلات مصر، ويدعو اليه من يشاء من شذاذ الآفاق الذين يتسترون وراء شعار البحث العلمي، ويصل الى توصيات يروج لها في الخارج على انها تعبر عن رأي الجماعة العلمية المصرية.

لقد وصلت الفوضى في هذا المجال مداها، الى درجة ان المركز الخاص المذكور يسجل في جدول اعماله انه سيصدر ماسماه «اعلان القاهرة الصادر عن ابن خلدون» لحماية الأقليات في الشرق الاوسط! ولك ان تتأمل حجم الادعاء في هذا المجال. مركز خاص مسجل كشركة تجارية يملكه فرد واحد واسرته، يعطى لنفسه الحق في اصدار مثل هذا الاعلان، متسترا وراء جمعية بريطانية مجهولة المنشأ وغير معروفة الاتجاه، لحماية الاقليات في الشرق الاوسط!

فليكن رد فعل المثقفين والباحثين المصريين ضد هذا المؤتمر، بداية تفكير منهجي في وضع مراكز البحوث الخاصة، وخصوصا فيما يتعلق بتمويلها الاجنبي، وعلاقاتها بالمؤسسات الدولية. ولنفكر في وضع ميثاق اخلاقي يلتزم به اصحاب هذه المراكز والعاملون فيها، حفاظا على القيم الاكاديمية الرفيعة، وحرصا على القيم الوطنية، التى ارساها صف طويل من مفكرى مصر الذين قاوموا بضراوة اي محاولة لتفتيت الوحدة الوطنية، وكافحوا ببطولة ضد التدخلات الاجنبية التى ارادت عبر الزمن التأثير في وحدة الشعب المصرى، او النيل من توجهاته القومية العربية الراسخة.

واخيرا نريد ان نؤكد انه اذا كنا نعارض اقحام المؤسسات الدولية والاجنبية في مناقشة موضوع الاقليات في الوطن العربي، فليس معنى ذلك مصادرة مناقشة الموضوع، ولا عدم بحثه. على العكس نحن نحتاج الى مناقشات حرة ومفتوحة وديمقراطية لكافة المشاكل التى يعانى منها قطاع من المواطنين في اي بلد عربي، سواء شكلوا اقلية بالمعنى الاكاديمي او لا، لان الحوار الوطني والقومي المسئول هو البداية الحقيقية للتصدي للمشكلات بكل ما نملكه من نزاهة فكرية وقدرة على الدراسة الموضوعية.

من ثقب الباب

عاش الكاتب الكبير توفيق الحكيم صباه بين الحلمية والسيدة زينب، ووصف في رائعته الشهيرة «عودة الروح» عن ثورة ١٩ بيت عمه وعمته ٣٥ شارع سلامة بالسيدة خلف المقام الديني، ووصف توفيق الحكيم شارع محمد علي الذي يتربع على قمته مسجد السلطان حسن، وتتوسطه دار الكتب، وينتهي انحدارا من القلعة الى أقدم وأعرق مسارحنا وهو مسرح الأزبكية أو المسرح القومي وكان هذا الشارع متحفا بذاته. على رأسه مسجد، وفي قلبه مكتبة، وفي أطرافه مسرح. ونفس هذا الشارع كان ايضا شارع الصحافة في بداية القرن، لان جريدة المؤيد كانت تتوسطه، ومازالت بقايا محال الزنكوغراف باقية فيه حتى الآن وكذلك بقايا محال بيع الآلات الموسيقية الشرقية من بقايا حارة العوالم والراقصات والمغنيات وعوالم الافراح. والغريب ان نفس الشارع شهد مقابل حارة العوالم مقهى لاستئجار الندابات النائحات، وكانت عادة توديع الموتى بالنواح والبكاء شائعة في بداية القرن. وقد اختفى هذا المقهى بتوسيع ميدان باب الخلق أو ميدان احمد ماهر الآن. ومن أجمل صفحات الحكيم حين كان يصف غواية الفن في مقتبل العمر، وكيف كان يصحب الممثل الشهير كامل الخطي، بقبقابه الخشبي وبذلته السوداء، وغرائب طباعه، وكان الاستاذ والتلميذ يتجهان من شارع محمد علي الى فرقة عكاشة.

والغريب أنني تعقبت الحكيم في باريس لأبحث عن البيوت التي سكنها وفضلها، فاكتشفت انه اختلف عن طه حسين الذي فضل الحي اللاتيني جوار السوربون والكوليج دي فرانس، بينما فضل الحكيم مونمارتر مونبارناس من احياء الرسامين ورجال المسرح والملاهي. وعثرت على بيت الحكيم في العشرينات بشارع بلبور، بحي مونمارتر حيث ملهى «الارنب النشيط» ملتقى الرسام تولوز لوتريك والرسام اوتريللو. وقد سجل الحكيم مشاعره الباريسية في رائعته «زهرة العمر».

وكان الحكيم يقول: «اننا نحمل أوطاننا في غربتنا، وقد حمل الحكيم مصر معه الى باريس. وبدأ فيها كتابة رواية «عودة الروح»، ومسرحية «أهل الكهف» وعزف الحكيم على أوتار مصر أثناء ثورة ١٩، وبدأ رواية «عودة الروح» بمشهد فكاهي، حين زار احد الاطباء سكان ٣٥ شارع سلامة فوجدهم جميعا ينامون في غرفة واحدة ومعهم خادمهم الذي نام ايضا مريضا بالعدوى على مائدة الطعام في نفس الغرفة. وتعجب الطبيب من عادة المصريين في التكدس معا مع ان الشقة بها غرف عديدة. والتقط الحكيم هذه الملاحظة الموحية لان الابطال لا يمرضون ويتكدسون معا، بل يحبون معا ومحسن البطل ـ وهو توفيق الحكيم في صباه يحب الجارة الفتاة سنية في لوعة، وعمه الكبير الضابط الموقوف عن العمل يحبها ايضا ويشتهيها ولا ينالها، بينما العم الثاني يكتفي بالغزل في لون ثوبها. وهكذا صور الحكيم أبطاله ينامون معا، ويمرضون معا، ويحبون معا، ويقبض عليهم معا حين تنفجر الثورة. وهذه الشركة الفطرية في النوم والمرض والأكل والحب والحبس ايضا، هي الكل في واحد، او الجميع في الغرفة والسرير والشارع والسجن لا يفترقون.

وكلما مررت الآن على ٣٥ شارع سلامة بالسيدة، تذكرت أو تحسرت أن بيوت الادباء والفنانين والعلماء والمفكرين تضيع معالمها، وتندثر من الذاكرة فلا يبقى منها غير سطور في كتب مع انهم في باريس يحافظون على ذاكرة المدينة، فلا تمر في شارع او حتى زقاق الا وجدت لافتة رخامية يكتبون عليها: كان في هذا البيت يقيم أو يدرس عالم جليل أو أديب فنان. وحتى لو أزيل البيت وقام غيره كتبوا: في مكان هذا البيت كان بيت قديم اقام فيه هذا العالم او الفنان. وبينما باريس تتذكر في القاهرة تنسى وتشغلها مشاكل ومشاغل هذه الايام.

كامل زهيري

وخير جليس في الزمان «شريط»! «١ ـ ٢»

هل يحل الشريط محل الكتاب؟

عند عودتي من رحلتي الاخيرة الى مدينة «لندن» حملت في حقيبتي كتبا من نوع آخر، كتبا مسجلة على أشرطة بأصوات مؤلفيها أو بأصوات قراء محترفين يجيدون القراءة والإلقاء، انها ليست ابتكارا جديدا، فمنذ سنوات وانا أشاهد هذه الاشرطة على أرفف المكتبات وأقول لنفسي انها سوف تكون تجربة مثيرة حين أستمع الى وقع الكلمات وتصارع الافكار من خلال نبرات الصوت، ولكنني ـ كرجل تقليدي ـ نشأ على حب الكتاب وملمس الورق وأشكال الحروف، كنت دائما أمد يدي الى رفوف الكتب وأتناول البضاعة التي تعودت عليها.

ولكن التجربة هذه المرة كانت مثيرة حقا، فقد قضيت ست ساعات من السمع الممتع، كانت الرواية التي جلست صامتا استمع اليها مضغوطة في أربعة اشرطة، كل وجه مكون من خمس واربعين دقيقة من الإلقاء الدرامي المتميز، تلك كانت تجربتي مع رواية البطة البرية التي كتبتها المؤلفة الصينية جينج شاينج وهي تحكي قصة ثلاثة اجيال تبدأ بالجدة ثم الأم ثم بطلة روايتنا، وتبدأ احداث الرواية مع الجدة مع بداية هذا القرن حيث كانت اقدام النساء تحجز في القوالب الصينية حتى تظل صغيرة مرورا بحروب الأفيون والاحتلال الياباني والحرب الاهلية ثم الثورة الشيوعية على تقلباتها.

لقد صنعت التفاصيل الصغيرة والحياتية بانوراما شاملة للصين الشاسعة من خلال مسيرة حياة ثلاث من البنات، القول صنعت من هذه الرواية واحدة من أشهر الروايات التي احتلت المركز الاول على صفحات جريدة التايمز اللندنية الشهيرة.. وحين أقارن تجربة استماعي الى الأشرطة الاربعة بعد ان قرأت الرواية في وقت سابق، اكتشفت انني ـ ربما لأسباب شخصية بحتة ـ قد استمتعت بالسماع كما استمتعت بالقراءة من قبل.

وهذه الرواية ليست هي الوحيدة التي يمكن ان نحصل عليها بهذه الطريقة، فقد استمعت قبلها الى السيدة مارجريت تاتشر التي كانت واحدة من اطول الذين تولوا منصب رئيس وزراء بريطانيا، وهي تحكي بصوتها القوي احيانا والمتكسر في أحيان أخرى عن سنوات الازدهار والأزمات في ١٠ داونينج ستريت، البيت الذي شهد سنوات حكمها العاصفة بدءا من حرب الفوكلاند وانتهاء بحرب الخليج، والذي ظهر في كتاب ثم سجل على أشرطة.

كتب وافكار، روايات كلاسيكية ومذكرات ساسة وافكار فلسفية، تركت حروف السطر السوداء وتحولت الى نبرات واشارات مسموعة مفعمة بالإلفة التي يصنعها الصوت البشري الذي يقتحم صمتك ويتغلغل في ثنايا أفكارك كي يمتحك المشاركة في عمق التجربة الانسانية.

العاهة الحقيقية.. البصر أم السمع؟

اتذكر اديبنا الكبير طه حسين الذي كان يصر على ان العاهة الحقيقية ليست في فقدان البصر، ولكن في فقدان السمع والصمم، فالأعمى لا يفقد فقط الا اشكال الحياة الظاهرية، ولكن الأصم يفقد التواصل معها نهائيا، لانه يعاني هنا من حاجز مزدوج من الصعب اختراقه، فهو اولا يفقد حاسة الاستماع الى اللغة التي يستطيع التواصل بها مع الآخرين، وبالتالي يفقد القدرة على النطق وايصال افكاره اليهم، انها عاهة تقف عائقا بينه وبين الاستماع الى اصوات الكون، وتمنعه من عملية تفاعل انتقال الافكار والمشاعر والاحساس، فالعمى لم يمنع طه حسين من ان ينعم بكل ثمار الفكر الانساني من علم وشعر وموسيقى، ولم يمنعه من تعلم اللغات اللاتينية واليونانية والفرنسية، والأهم من ذلك لم يمنعه من ان يملي كتبه ومؤلفاته وان يصبح واحدا من أفصح كتاب العربية حديثا، فكيف يمكن لهذه الفصاحة ان تتأتى لأصم؟!!

وافتقاد اللغة يعني افتقاد التاريخ البشري كله، فهو تاريخ تحول الصوت العشوائي وغير المنتظم الى ايقاعات لها معنى وانتظام، ورحلة الصوت من محاكاة الطبيعة الى تعلم قصائد الشعر يعتبرها بعض الباحثين رحلة البشرية كلها، وما تاريخ الهجرات وتشعب السلالات وتكون أشجار القبائل البشرية الا صورة اخرى من تطورها اللغوي، ففي البدء كانت الكلمة كما تقول الكتب المقدسة.. ولكن من المؤكد انها كانت كلمة بسيطة.. خالية من القواعد، النحوية والاعرابية التي نعرفها اليوم، والبعض يطلع على استخدام اللغة الاول انها أهم اختراع توصلت اليه البشرية، ولكن هل كانت اختراعا حقا ام ان الانسان كان مرغما على اصدار هذه الأصوات حتى يعبر بها عن عشرات الأحاسيس التي يشعر بها..

انها شيء فطري.. غريزي.. مثلما تربض في جسم الطائر الوليد قدرته على الطيران، ولكن الذي يثير التأمل هو اصل هذه اللغة وتطورها واختلاف ألسنتها، فهناك عدة آلاف من اللغات ينطق بها خمسة بلايين من البشر، فكيف نشأت وحدث لها كل هذه الاختلافات.. يقول علماء اللغة ان اللغات كلها تعود الى أصل واحد، اي انها جميعها تنبثق من جذر مشترك وهي أبحاث تشترك في نفس الهدف الذي تسير فيه أبحاث بيولوجيا الأجناس، أو هي بالأحرى صورتها اللغوية، ففي جامعة كاليفورنيا اكد الباحثون في مجال حمض الخلايا النووي، ان أصل البشر يعودون كلهم الى امرأة واحدة عاشت في افريقيا منذ مائة وخمسين الف عام، وهم يطلقون عليها «حواء..» وعلى نفس هذا المنوال يؤكد علماء الفيزياء ان هناك نظرية موحدة عظمى تنتظم حركة الكون كله، وما فيه من كائنات حية وذرات وجسيمات جامدة، وبنفس الطريقة يؤكد علماء اللغات ان اللغة كلها كانت لسانا واحدا انتشر مع انتشار الجنس البشري، وان اختلاف الألسنة وتشابهها ايضا هو حصيلة عمليات طويلة من الهجرات المستمرة، وهي هجرات بدأت وتواصلت مع انتشار الزراعة وليس عمليات الغزو.. أي ان اللغة انتشرت مع محراث الزراع، وليس مع أسنة المحاربين..

من الأصوات العشوائية الى الكلمات

وربما تشكلت الكلمات الاولى عبر محاولات البشر لمحاكاة أصوات الطبيعة، صوت هبوب الرياح وزقزقات الطيور وزئير الوحوش، وربما كانت مجرد تلعثمات عاطفية حاول بها الانسان البدائي ان يعبر عن رغباته ويتطهر من مخاوفه، ولكن دور اللغة كان أكثر تعقيدا من ذلك، فقد ارتبط مع مجموع البشر حين يقومون معا بعمل جماعي ويحتاجون الى نوع من التنسيق يمكنهم من صيد حيوان او دحرجة حجر أو شد حبل، انها بداية الطقوس الجماعية التي عرفها البشر، والتي تطورت من همهمات التشجيع الى تراتيل وأغان لها معنى محدد انها تعبير عن كل حالات البشر من اللعب الى الفرح الى الحزن، وكل واحدة من هذه الحالات اخذت تعبيرا محددا تطور فيما بعد الى اللغة.

لقد كانت المشكلة التي واجهها الانسان، ومازالت تواجهه بطبيعة الحال، هي كيف يتكيف مع بيئته ومع المخلوقات التي تشاركه في نفس هذه البيئة، ولانه كان يمتلك جهازا عصبيا متطورا بالنسبة الى غيره من الحيوانات فقد تمكن جسده من تطوير الاشارات والايماءات البدائية فهو يمتلك رأسا أوسع، وقناة صوتية محسنة، وترابطات عصبية جيدة تصل بين فصي المخ. كل هذه المهارات والميزات الصعبة ساعدته على الارتقاء بالانسان، ويقول علماء الانثربولوجيا ان الانسان تعرض الى تطور في الجينات الموجودة في داخله جعلته قادرا على التحكم في اخراج الأصوات المختلفة.. فالكلب يواصل النباح وفق حالته المزاجية السيئة، والشمبانزي يضرب صدره ويصرخ ليعبر عن غضبه وليخرس الآخرين، اما الانسان فهو الوحيد الذي يستطيع الكذب ببراءة وبثقة شديدة، دون ان يبدو عليه اي انفعال!! وهو الذي قال ان هناك حسنات للكذب ومساويء للصدق!!

ولم يكن من السهل على البشر ان يحولوا هذه اللغة الصوتية الى اشارات مكتوبة، لقد استلزم هذا عددا كبيرا من سنوات التطور والارتقاء وتطلب ايضا الاستقرار في وديان الأنهار، والاعتماد على الزراعة وبداية بناء المستوطنات الاولى للانسان، وقد اخذت إشارات الكلام هذه أشكال الطبيعة، رسم العصفور والشجرة ليدل على أسمائها، ثم رسم العين ليدل على الرؤية والفم للكلام واليد للتوسل والضراعة، ثم اخذت الخطوط تأخذ طابعا اكثر تجريدية وتتحرر من أصولها التصويرية لتصبح أكثر رمزية.

كتب الانسان لغاته البدائية على كل المواد التي تحيط به تقريبا، كتب أهل سومر حروف لغتهم الاولى على الواح الطين، وحفر المصريون القدماء رسومهم على الحجر، واستخدمت القبائل الافريقية جلود الحيوانات، واستعان سكان المايا القدامى في امريكا بلحاء الاشجار، وأولع اليونانيون بالكتابة على الفخار، ولازال أهل ايران حتى الآن يبثون أشواقهم في ثنايا خيوط السجاد.

وحتى الآن لم يحسم المؤرخون اي الحضارات التي ينسب اليها شرف بداية الحروف الاولى للكتابة، ولكن الافتراض الاكثر شيوعا هو ان الحضارة السومرية التي نشأت على ضفاف وادي الرافدين كانت أسبق هذه الحضارات، لقد تم العثور على العديد من الألواح الطينية في مدينة «أوروك» يعود عمرها الى منتصف الألف الرابعة قبل الميلاد، وقد دلت هذه الألواح ـ وكانت كثيرة لحسن الحظ ـ على تطور الكتابة السومرية من الكتابة التصويرية أي محاكاة أشكال الطبيعة الى نظام الكتابة الذي يتبع السمات الصوتية أي الحروف التي تأخذ أشكالا رمزية ويطلق عليها الكتابة المسمارية.

وقد بدأت الكتابة بطبيعة الحال بدوافع المنفعة والحاجة، فقد اخذوا يدونون بها البضائع والمواشي وبقية المعاملات التجارية، ثم تطورت لتدون بها المعاهدات والاتفاقات، ولم تكتب بها النصوص التعليمية أو القصص والأشعار الا بعد تطور لاحق، ولعل السومريين كانوا اول من أنشأ نظام المكتبات أو الأرشيف، فقد كانوا يحتفظون بهذه الألواح الطينية داخل المعابد والقصور الملكية في قاعات خاصة أشبه بمراكز الوثائق التي لدينا الآن.. وقد كشفت الحفريات عن وجود فهارس منظمة لهذه الوثائق وكيف انها كانت مقسمة حسب الموضوع وكل لوحة منها لها رقم خاص.

وعن طريق هذه الألواح وصلت الينا تفاصيل واحدة من أقدم الحكايات القديمة، هي «أسطورة جلجامش» الذي كان يبحث عن الخلود في أرض ديلمون، وعن طريق هذه الألواح وصلت الينا اول القوانين والنصوص العلمية المتعلقة بالبيطرة والرياضيات وغير ذلك من المعارف الانسانية في تلك الحقبة من التاريخ.

ولكن حرفة الكتابة لم تظفر باحترام بالغ مثل الذي بلغته في مصر القديمة، فقد كانوا يمجدون هذه المهن، وصنعوا لها العديد من التماثيل أشهرها أو الذي بقي منها حتى الآن ذلك الكاتب الجالس القرفصاء، فقد كانت هذه المهنة هي المثل الاعلى للشباب، وهي التي تمكنهم من ان «يتجولوا في الطرقات بحرية والا تكون ثورا يقوده الآخرون.. بل تقودهم انت» كما تقول احدى التعاليم الفرعونية القديمة، ولقد استطاعوا من خلال هذا التمجيد ان يطوروا اللغة الهيروغليفية وان يكتبوها على أعمدة الطابوق وجدران المقابر، لم يكونوا كاسلافهم السومريين يميلون للكتابة على مواد طرية.. ولكنهم كانوا يميلون الى استخدام المواد التي تقاوم الزمن وتبقى طويلا.

ولكنها كانت حضارة تسودها مسحة من الحزن والتفكير الدائم في الموت والتوق الى البعث من جديد، لذا فقد كانت أشهر الكتب التي تم نسخها وتبادلها وبيعها في الأسواق هو كتاب الموتى. كتبوا هذه النصوص الطويلة على أوراق البردي الذي كان يزرع في أحراش الدلتا، وحفلت هذه الكتب بالتعاليم التي تساعد المرء على مقاومة لحظة الموت العابرة والوصول الى لحظة البعث الجديد، وقد زينت برسوم تمثل القبر والالهة والحياة الاخرى، ويقال انها أقدم الكتب المصورة في التاريخ.

الكتاب العربي.. أزمة دائمة!!

عندما نتصفح اي كتاب فاننا نتذكر الصينيين الذين كانوا اول من توصل الى صناعة الورق منذ بداية الألف الثالثة قبل الميلاد، ونتذكر يوهان جوتنبرج الطابع الالماني الذي استعمل حروف الطباعة المنفصلة عام ١٧٣٦م وأدى خدمة كبيرة للبشرية، ولكنه مات مفلسا واضطر الى بيع مطبعته، وربما نتذكر ايضا حملة نابليون بونابرت على مصر عام ١٧٩٨م عندما احضر اول مطبعة حديثة الى العالم العربي، ولكننا لا نتذكر دور العرب في تلك الرحلة الحضارية العظيمة وأعني بها رحلة تطوير الكتاب.

ان كل ما نعرفه ان الكتاب العربي يمر بالعديد من الأزمات، أزمة في المحتوى لان عدد الكتب الأصيلة التي تحتوي على موضوعات ذات دقة وعمق وجدة تكاد تتوارى خجلا أمام أعداد الكتب التافهة والتي لا ضرورة لها، والتي تواصل المطبعة قذفها علينا كل يوم، وأزمة في الشكل، فهو يعاني من فوضى جمالية، اي يعاني من ضعف الورق وتعدد أشكال الحروف وطرق التجليد المهلهلة وكلها أشياء لا تشجع المهتم على قراءة الكتاب، فما بالك بغير المهتم، ان نظرة واحدة على أرفف المكتبة تجعلك ترى فوضى الحجم التي يعاني منها هذا الكتاب، أضف الى ذلك قوانين الرقابة التي لا ترحم وذلك التحفز الذي يثيره الكتاب لدى موظفي الحدود والجمارك في العديد من البلدان العربية ودرجة الأمية المتفشية حتى ان احد الناشرين يعلن باسا: ان نصف الكتب التي تطبع لا تباع ونصف الكتب التي تباع لا تقرأ ونصف الكتب التي تقرأ لا تفهم ونصف الكتب التي تفهم يفهم عكسها..»

فهل كان الأمر دوما كذلك؟ وهل عاش الكتاب العربي خلال هذه الأزمة؟ وكيف غير موقفنا من حضارة تعشق الكتب وتثقل وزنها ذهبا الى حضارة تراه زائدا ومطاردا وطفلا لقيطا لابد من فرض الرقابة حوله؟

«ينشر بالاتفاق مع مجلة العربي الكويتية»

لم طالت مباحثات الشرق الاوسط؟

عندما وقعت اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في سبتمبر الماضي اتفاقهما التاريخي لاقامة دولة فلسطينية تتمتع بالحكم الذاتي، تم تصور امكانية تطبيق الاتفاق بحلول ١٣ ديسمبر. وبدأ رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات في البحث عن سكن لائق، قائلا انه سينتقل في يناير للعيش في الضفة الغربية. وكان من المفروض ان ينسحب آخر الجنود الاسرائيليين من اريحا وقطاع غزة في ١٣ ابريل، وهو الموعد الذي بدا بعيدا آنذاك.

وجاء يوم الاربعاء ١٣ ابريل، ورحل دون توقيع الاتفاق النهائي، او ظهور امل بانسحاب الجنود الاسرائيليين. ويتفق الطرفان على ان التوصل لاتفاق يحتاج لاسابيع، ومازال عرفات مقتاظا. اين الخلل؟ وعلى من يقع الخطأ؟

بينما قضى المفاوضون ستة اشهر من المحادثات دون التوصل لاتفاق حول الحكم الذاتي في غزة واريحا، يتطلع كلا الطرفين بضيق شديد لما تحمله الايام من آمال بالنسبة للسلام في الشرق الاوسط. فان كان الاتفاق بشأن اريحا صعبا لهذه الدرجة، اذا ماذا سيحدث عندما تدور المباحثات حول الوضع النهائي للقدس؟ وان كان المفاوضون لايتفقون حول توزيع المناطق في قطاع غزة، اذن ماذا سيفعلون بشأن المستوطنين اليهود في الضفة الغربية؟

من البداية الواعدة للمصافحة التاريخية فوق مروج البيت الابيض، دخلت مفاوضات السلام في الشرق الاوسط في سلسلة لانهاية لها من التفاصيل، والجدال الذي يستمر احيانا حتى الساعات الاولى من الصباح. مما جعل المحادثات تدوم لاسابيع واسابيع.

طبيعة المفاوضات:

يقول مقربون من اوساط المحادثات ان تعقيد تلك المفاوضات وتقدمها البطيء رغم تجدد احداث العنف يوميا في الاراضي المحتلة ـ يشير لطبيعة المفاوضات التي لم يسبق لها مثيل، ولحقيقة ان نتيجتها تعتبر اخلاصا سياسيا لكلا الطرفين.

تظهر قصة قضاء اشهر في التفاوض حول معابر الحدود الدولية لغزة واريحا من مصر والاردن، الى التفاصيل المفرطة، التي اعاقت التوصل لاتفاق فلسطيني ـ اسرائيلي. منذ البداية قالت اسرائيل انها ستحتفظ بالسيطرة الكاملة على الحدود الدولية. لكن منظمة التحرير الفلسطينية اعترضت قائلة ان الفلسطينيين ليسوا مضطرين للوقوف امام حراس الحدود الاسرائيليين من اجل دخول وطنهم للتمتع بالحكم الذاتي.

وعندها تساءل الاسرائيليون وماذا عن الارهابيين الذين يتسللون للداخل؟ رد الفلسطينيون اذن لندع الحراس الاسرائيليين يراقبون عبر شاشة تليفزيونية او يقفون وراء حاجز زجاجي. وعندها دار جدال حول لون الزجاج الذي سيقف وراءه الجنود الاسرائيليون.

قال احد الدبلوماسيين بلهجة آسفة «امضوا فترة طويلة وهم يتناقشون حول هذه النقطة ومن ثم تذكرت الحمامات. وهل سيكون هناك حمامات متفرقة؟ لكن مع كل الدماء التي سفكت في اسرائيل وفي الاراضي العربية المحتلة منذ بدء المباحثات. بما فيها المجزرة التي ارتكبت في ٢٥ فبراير وذهب ضحيتها ٣٠ فلسطينيا كانوا يصلون في الحرم الابراهيمي، وحادث الهجوم بقنبلة على باص في شمالي اسرائيل والذي قتل فيه ٥ اسرائيليين، وهو الثاني من نوعه في خلال اسبوع، فانه لمن الجدير بالذكر ان تستأنف المفاوضات على امل التوصل لاتفاق.

نقطة غير منطقية:

سيقول المحللون السياسيون ان اعلان المبادىء الذي صدر في سبتمبر اشتمل على نقطة غير منطقية عندما توقع التوصل في خلال شهرين لاتفاق حول جملة من التفاصيل. فالمفاوضات نفسها لم يسبق لها مثيل، اذ لايتم التفاوض بين دولة مقابل دولة وحول قطعة محددة من اراض محتلة، كما حدث في محادثات اسرائيل مع مصر والآن مع سوريا او حتى لو اخذنا مثال جنوب افريقيا الذي يتم فيه التفاوض لمنح حقوق للاغلبية السوداء داخل حدود دولة واحدة. قال مسئول مصري عن معاهدة السلام مع اسرائيل التي وقعت في عام ١٩٧٩. استمرت مفاوضاتنا مع اسرائيل عامين كاملين، ولم تكن هناك نقاط رمادية ولكن هذه المفاوضات اكثر صعوبة، لأنهم بحاجة للتوصل لاتفاق حول مسائل أمنية هامة واساسية بالنسبة للجانبين.

في لقاءات اخيرة، تحدث مفاوضون ودبلوماسيون عن العقبة الاساسية في تلك المفاوضات والتي تتمثل في المفاهيم المختلفة التي حملها المائدة للمفاوضات منذ البداية كل من الاسرائيليين والفلسطينيين. فمنظمة التحرير رأت في الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا حجر اساس لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة لكن اسرائيل خالفتها الرأي، واصرت، باسم الامن، على الابقاء على قدر من السيطرة على كل جانب من الحياة الفلسطينية. قال دبلوماسي غربي. رأى عرفات في اعلان سبتمبر الخطوة الاولى نحو انشاء دولة فلسطينية. لكن الاسرائيليين رغبوا في التركيز على تفاصيل الحكومة المؤقتة، ويرفض رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين التحدث في امور تتعلق بالاعلام وطوابع البريد والعملة. ويرى الطرفان ان مايقرانه بشأن غزة واريحا كنقطة بداية لما سيحدث في المفاوضات القادمة. انهم ينظرون الى مايفعلونه في اريحا كمثال لما سيفعلونه فيما بعد في الخليل وكذلك في نابلس ورام الله. وكانت النتيجة استمرار الجدال، ليس بشأن القضايا الامنية الرئيسية فقط كحجم قوة الشرطة الفلسطينية مثلا: او مساحة منطقة اريحا التي سوف تصبح تحت سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.

قضية الثلاجات:

ففي ذات يوم، ثار خلاف حول قضية الثلاجات. فقد سعت اسرائيل للتوصل لاتفاقية جمركية ورغبت بفرض شروط خاصة بجودة نوعية الثلاجات، لتمنع دخول الرخيص منها لغزة واريحا ومن ثم تجد طريقها للسوق الاسرائيلية. وقال الفلسطينيون ان مواطنيهم لن يستطيعوا شراء الثلاجات جيدة النوعية دائما، ويجب ان تعطى حكومتهم حق اختيار ماترغب باستيراده.

نزاع على بئر ماء:

كما اشتد النزاع حول المياه، خاصة لأن بئرا كبيرة توجد في مستوطنة يهودية في اريحا، فقد اثار ذلك البئر عددا لاحصر له من الاسئلة. هل سيكون للسلطة الفلسطينية الجديدة سيطرة على البئر؟ وهل يستطيع الفلسطينيون قطع المياه؟ ومن هي السلطة التي ستجبي الرسوم؟ وعندما بحث موضوع السلطة القضائية، في من يسيطر على الاجانب مثلا: في غزة واريحا، امضى المفاوضون اربع ساعات في الجدال حول معنى كلمة «سلطة قضائية».

حتى ان الصعوبات تكون اكثر حدة لأن اعضاء الوفود انفسهم يختلفون فيما بينهم. انهم يمضون ساعات في صياغة مواقف تفاوضية قبل البدء في المحادثات مع الجانب الآخر. وقد تم تأخير المحادثات عندما توصلت الوفود لاتفاق تبين ان عرفات او رابين يمتعان تنفيذه.

قال نبيل شعث، كبير المفاوضين الفلسطينيين ان التأخير في المحادثات يعود لاصرار اسرائيل على توفير قدر فائض من الحماية للمستوطنات اليهودية ولأن لديهم حساسية من اي مؤشر للسيادة الفلسطينية منذ البداية وهكذا اكدت اسرائيل انه من المهم التوصل لاتفاق جيد بدلا من التوصل لاتفاق متسرع وقال رابين ان اكبر تأجيل في المحادثات كان عندما اوقفت منظمة التحرير المفاوضات حوالي شهر بعد مذبحة الخليل.

وفي القاهرة قال دبلوماسيون غربيون ان عدم تسرع عرفات في شجب حادث الهجوم الانتحاري على باص اسرائيلي في قرية العفولة افقد المحادثات جزءا كبيرا من زخم اللحظة الاخيرة، اذ كان بالامكان التوصل لاتفاق بحلول اليوم الموعود وهو الاربعاء ١٣ ابريل.

قال مبعوث غربي «كان في تل ابيب نية سياسية للتوصل بسرعة لاتفاق، ومن ثم ترك التفاصيل لما بعد، وحتى التنازل عن بعض النقاط وعندما اخفق عرفات في اتخاذ موقف من العفولة، اعتقد ان تلك النية تضاءلت نسبيا».

ترجمة: ميسون جحا

عن: لوس انجلوس تايمز

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤,٢٢	٥,٤٥	١٢,٢٠	٣,٥١	٦,٥٥	٨,٢٥

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	(نهارا) صيدلية خلود - شارع حمدان ت ٣٩٣٣٨٢ والصيدلية الدولية - شارع خليفة ت ٣٣٥٦٠١ (ليلا) صيدلية شريف - شارع حمدان ت ٧٧٢٦٩١ وصيدلية البحرية - مقابل بوابة البحرية ت ٧٢٥٧٤٦ وصيدلية المصفح - المصفح ت ٣٣١٩١١
العين	صيدلية العين - شارع خليفة ت ٦٥٥١٢٠
دبي	صيدلية الصحة - شارع المصلى ت ٢٢١٩٩١ وصيدلية خلفان - منطقة الضغاية ت ٢٥٨٩٠٨ وصيدلية الواحة - بناية شقق الهيلتون ت ٣١٣٣٩١ وصيدلية الشيماء - شارع الرولة ت ٥٢٧٣٩٦
الشارقة	(نهارا) صيدلية فجر الخليج - شارع الوحدة ت ٣٧٧٧٣٢ وصيدلية الديوان - شارع الميناء ت ٣٥٨١١١ (ليلا) صيدلية المجرة - شارع خميس الهولي ت ٣٥٩٦١٦ وصيدلية خلوان - شارع واسط ت ٣٧٧٧٤٦
الذيد	صيدلية المليحة - الشارع العام ت ٨٢٦٨٥٥
خورفكان	صيدلية البلد - شارع طارق بن زياد ت ٣٨٥٤٣٥
كلباء	صيدلية بن موسى - شارع الشيخ حمد ت ٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	صيدلية المنصورة - شارع المعريض ت ٢٢٨٢٥٥ وصيدلية خزام - خزام ت ٣٥٥٤٨٨
عجمان	صيدلية ابن سينا - شارع عمر بن الخطاب ت ٤٤٩٧٢١
ام القيوين	صيدلية منار - شارع الملك فيصل ت ٦٥٤٦٦٨
الفجيرة	صيدلية الفجيرة الجديدة - شارع الغرفة ت ٢٢٤٨٢٠
دبا	صيدلية الشرق الاوسط ت ٤٤٤٣٧٦

هواتف المستشفيات

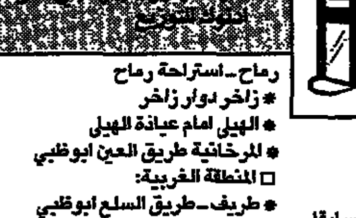
مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٣٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبؤات الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد اليوم طقس حار مغبر نهارا مع ظهور كميات من السحب المتوسطة والعالية والرياح شمالية غربية بسرعة من خمس الى ١٥ عقدة.
وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة في بعض مدن الدولة.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤٠	٣٠	٦٥	٢٠
العين	٤٢	٢٥	٥٠	١٥
دبي والشارقة	٣٩	٢٣	٣٠	١٨
رأس الخيمة	٤٠	٣٠	٨٢	٣٠
الفجيرة	٣٥	٢٥	٨٥	٤٥

محطات البترول



شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع

□ ابوظبي
* المنهل - شارع الشيخ راشد
* المطار قرب المطار القديم.
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الاشغال شارع المطار القديم.
* بني ياس شارع بني ياس
* شرق ١٨ خلف مبنى وزارة الصحة سابقا.
* الميناء الحر - رصيف الميناء الحر.
* النصر - شارع زايد الاول (الخالدية).
* بنك ابوظبي التجاري شارع السلام.
* الكورنيش شارع الكورنيش
* المرور شارع المطار الجديد
* شرطة البطين شارع الخليج العربي
* النور شارع المطار الجديد
* الجناح الجوي شارع المطار الجديد
* الطريق الغربي - طريق مصفح / ابوظبي.
* مدينة الضباط طريق ابوظبي / المصفح / العين
□ منطقة مابعد جسر المقطع
* المفرق طريق ابوظبي العين.
* الساعية طريق ابوظبي العين - الشاحنات.
* سيح شعيب - طريق ابوظبي دبي
* جرن يافور طريق العين ابوظبي
* مدينة المفرق طريق ابوظبي دبي
* منطقة الشهامة طريق دبي / ابوظبي
* السمحة طريق دبي ابوظبي
* الشبيصي الختم طريق ابوظبي العين
* المطار الدولي داخل حرم المطار
* المصفح منطقة المصفح
* المطار الدولي الجديد طريق المطار الجديد
□ العين: * العوهة دوار العوهة
* المدينة شارع زايد الاول
* الصاروج طريق الهيلتون
* المويجعي دوار الجبل
* مزيد شعبية مزيد

رماح - استراحة رماح
* زاخر دوار زاخر
* الهيلي امام عيادة الهيلي
* المرخانية طريق العين ابوظبي
□ المنطقة الغربية:
* طريف - طريق السلع ابوظبي
* السلع - السلع قرب جمارك السلع
* المرفا الجديدة - منطقة المرفا
* دلما - جزيرة دلما
* بدع زايد مدينة بدع زايد
* الرويس طريق ابوظبي السلع
* ليوا مدينة ليوا
* غياثي مدينة غياثي
* طريف الجديدة طريق ابوظبي السلع
□ الشارقة: الاشراق - منطقة المنتزة.
المويلح - طريق الشارقة - الذيد
المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين: الراعفة - منطقة الراعفة
□ عجمان: السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة: البوابة - مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع - مدخل ومخرج دبا الفجيرة.

حركة الموانئ

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٣	استراخان	رورو
	٤	بروجيكت اريبيا	منوعة
	٥	بونتلاند	رورو
	٧	ترانسمارين	منوعة
	٢	ايجتي	حاويات
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		ابن الهيثم	
		اروسي	
		ايس بيرج	
		ابن ماجر	
		رنيسر	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١-٠٤٨		لاف بوت	
		ميرسك اسيا	
		نوراسياسينجا	
ميناء صقر		راك ستار	
		سي صباح	
		جلف فنتاسي	
		يوكو	
		سي رينج	
ميناء الفجيرة ٢٢٤٣٣١		ايجل ستار	
		اينتجريتي	
		هيدار	

اذاعة القران الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة نوح ١٨ر٤ الحديث الديني مشروعية الحج للدكتور ابراهيم سلقيني ٣٠ر٤ قراءات من صحيح الامام مسلم ٣٨ر٤ القرآن الكريم ٥٤ر٥ اعادة خطبة الجمعة ٢٠ر٥ المصحف المرتل ٣٥ر٥ برنامج الحج والعمرة للدكتور محمد سليمان فرج ٤٨ر٥ القرآن الكريم ٥٩ر٥ برنامج في رحاب القرآن الكريم لناصر الحوسني ١٤ر٦ القرآن الكريم ٣٠ر٦ من الاحاديث النبوية ٣٢ر٦ اركان الاسلام للشيخ حسن ايوب ٤٨ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

□ البرنامج الاول: ٠٠ر٦ الافتتاح بالسلام الوطني ٠٢ر٦ القرآن الكريم ١٠ر٦ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي ٢٠ر٧ برنامج الحضارة الاسلامية في اسبانيا ٠٠ر٨ برنامج أشهر المفسرين ٣٠ر٨ الفيلم الثقافي ابطال البقاء ٠٠ر٩ مسلسل الاطفال وادي الأمان ٢٥ر٩ برنامج كيف وما السبب ولماذا ٣٥ر٩ برنامج رياضات جيدة ١٥ر١٠ برنامج شذى ٣٠ر١٠ برنامج جاتوهات وحلويات ٠٠ر١١ المسلسل التاريخي رحلة المشتاق ٥٠ر١١ صفحات من الموسوعة الطبية ١٠ر١٢ برنامج رحلة القرآن ٢٠ر١٢ اذان الظهر ٥٠ر١٢ برنامج الاطفال فتيان السلاحف ١٠ر١ البرنامج المحلي المنوع اليكم مع التحية ٢٠ر٢ برنامج المسابقات باب الحظ ٠٠ر٣ الفيلم الثقافي رحلة عبر النظام الشمسي ٣٠ر٣ برنامج أحكام التلاوة ٥١ر٣ اذان العصر ٢٠ر٤ فترة الاطفال الثالثة وتتضمن: مسلسل بولي فتى الثلج ومسلسل سالي، ٠٠ر٥ برنامج اهدنا الصراط المستقيم ٣٠ر٥ الفيلم الثقافي روعة الطبيعة ٠٠ر٦ برنامج الاسلام ورحلة الكتابة العربية ٥٥ر٦ اذان المغرب ٢٠ر٧ برنامج جلسة مع التراث ٢٥ر٨ اذان العشاء ٢٥ر٨ برنامج قيم اسلامية ٠٠ر١٠ التقرير الرياضي ٢٠ر١٠ برنامج آداب وفنون ٠٠ر١١ المسلسل العربي الكوخ القديم بطولة فيليب عفيفي ونادين.

□ الفترات الاخبارية: ٠٠ر٧ موجز الانباء وأقوال الصحف ٠٠ر١٠ أهم الانباء ٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٠٠ر٧ جريدة اليوم ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة.

□ البرنامج الثاني: ٠٠ر٣ السلام الوطني والقرآن الكريم ١٥ر٣ الدرس التعليمي ٠٠ر٤ برنامج الاطفال - شارع السمسم ٠٠ر٥ مسلسل الاطفال مخيم البرية ٣٠ر٥ المسلسل الاجنبي زورو ٠٠ر٦ برنامج المسابقات ٣٠ر٦ البرنامج الاجنبي فيلم مثير ٠٠ر٧ المسلسل الاجنبي أوشن ٤٥ر٧ البرنامج الديني مسلمون جدد ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الفرنسية ١٥ر٨ المسلسل الاجنبي الثعلب العجوز ٠٠ر٩ سي. ان. ان. ١٥ر٩ المسلسل الاجنبي قانون جارسون ٤٠ر٩ المسلسل الاجنبي عقد الهبوط ٣٠ر١٠ نشرة الاخبار الانجليزية ٠٠ر١١ الفيلم الهندي ١٠ر١ سي. ان. ان ٢٠ر١ السلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر٥ رسوم بانشو الظريف ١٥ر٥ منوعات غنائية ٢٥ر٥ موسوعة الصغار ١٥ر٦ برنامج الطريق الى الحج ٥٢ر٦ اذان المغرب ٥٨ر٦ برنامج الطريق الى الحج ٢٠ر٧ المسلسل المعرب عروس البحر ٢٢ر٨ اذان العشاء ٣٠ر٨ برنامج اصوات من الخليج ٠٠ر٩ المسلسل العربي الخلاص ٠٠ر١٠ نشرة أخبار العاشرة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ منوعات غنائية ٠٠ر١١ فيلم عربي ٠٠ر١ اخبار الواحدة من قناة دبي الفضائية.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٠٠ر٢ السلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٥ر٢ الحديث الديني مناسك الحج ١٧ر٢ البرنامج التسجيلي السيارات - مدبلج لاوردو ٠٠ر٣ آخر الاخبار ٣٢ر٣ البرنامج الاجنبي عالم جيليت الرياضي ٥٠ر٣ اذان العصر - البرنامج العام - ٣٠ر٤ تفسير القرآن الكريم ٥١ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٥٣ر٤ الدروس التعليمية - الفيزياء - ٥٤ر٥ الرسوم المتحركة ٠٠ر٦ البرنامج المحلي كل يوم رحلة ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٥٢ر٦ اذان المغرب ٠٢ر٧ البرنامج التسجيلي الكوارث ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٣٢ر٧ المسلسل اليومي دكان الدنيا ٢٢ر٨ اذان العشاء ٣٠ر٨ الاخبار ٠٢ر٩ البرنامج المحلي الموجب والسالب - الحدائق والمتنزهات ٣٤ر٩ البرنامج المحلي عيادة على الهواء - السمع وأهميته ٣٤ر١٠ عرض برامج الغد ٣٧ر١٠ السهرة مع برنامج حروف مضيئة - حرف الذال ٣٠ر١١ آخر الاخبار ٤٠ر١١ ابتهال ديني ٤٥ر١١ السلام الوطني ثم الختام.

ذبذبة القناة الفضائية لتليفزيون ابوظبي
القمر الصناعي العربي (عربسات) - (١سي)
قناة الصورة.. ٢٥ - ٤٠٣٣ ميجاهيرتز - قناة الصوت ٦ر٦ ميجاهيرتز

انه في يوم

٢ مايو

١٨٩٥: تم تنظيم منطقة شركة جنوب افريقيا البريطانية في دولة اصبحت تعرف باسم روديسيا.

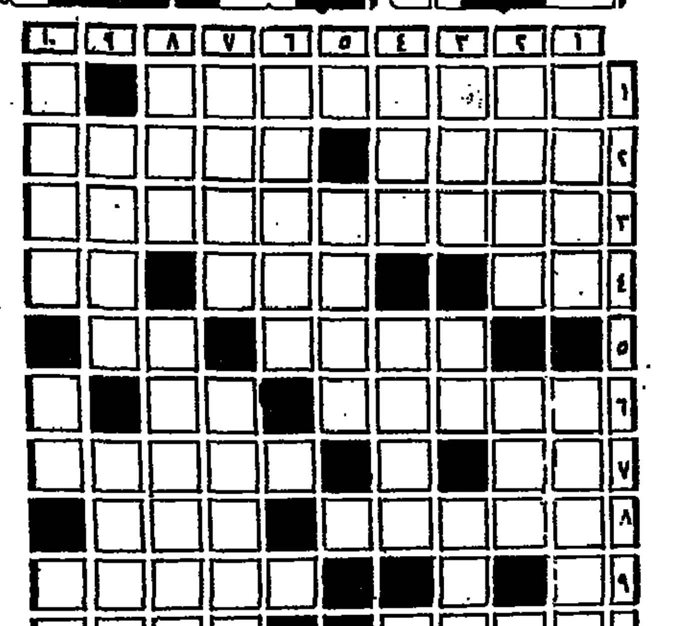
١٩٣٣: قرر ادولف هتلر الغاء الاتحادات النقابية في المانيا.

١٩٤٥: استسلمت برلين للقوات السوفييتية في الحرب العالمية الثانية.

١٩٦٦: اندلعت أعمال عنف في الأراضي المحتلة احتجاجا على زيارة المستشار السابق لألمانيا الغربية كونراد اديناور الى اسرائيل.

١٩٦٧: قررت حكومة هارولد ويلسون العمالية البريطانية طلب الانضمام الى عضوية السوق الاوروبية المشتركة.

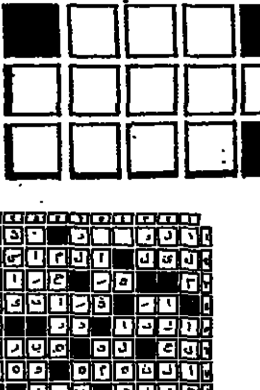
الكلمات المتقاطعة

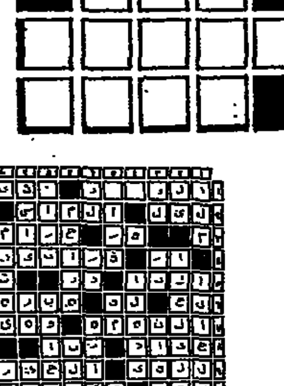


○ الكلمات الافقية:
١ - الاسم الثاني لمهندس نمساوي صمم مشروع قناة السويس.
٢ - تجدها في الوكالة - شدة عشقه.
٣ - جزيرة عاصمتها سان جوان.
٤ - حرف موسيقي - ناحية - دق.
٥ - لقب مصور اسباني شهير - اكتمل (م).
٦ - مركبة فضاء سوفييتية - رمز رياضي (م)
٧ - اداة تعريف - وادعه وانصرف عن قتاله.
٨ - دولة عربية افريقية - ترى (مبعثرة).
٩ - عملية تشكيل الاجسام المعدنية.
١٠ - من الانبياء - يشاهدون (م).

○ الكلمات الراسية:
١ - تنمو - استفسر منهم.
٢ - يسكن - قريب الى الله.
٣ - واضح - ثلثا جيش - عملة بريطانية صغيرة.
٤ - نهر الماني - مرتفعات صينية.
٥ - تبيح وتسمح.
٦ - لعبها.
٧ - من العملات - ارسال برقية (م).
٨ - سوسته - من جزر الفلبين.
٩ - خدعت - ينكر (مبعثرة).
١٠ - يسهل - يخصه - ضمير الغائبة.

○ حل المسابقة الماضية.





هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
النور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥٩١١١	٢٢٢٥٢١	٨٢٨٢٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٤١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣٣١	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٩٥٦١٤٤	٣٣٣٦٦٦	٢٢٢٤٢٥	[illegible]

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

المدينة	الرمز	المدينة	الرمز	المدينة	الرمز	المدينة	الرمز
ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	السلع	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهير	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عضيب	٠٨٨	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٢
حبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	النسامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

الدولة	الرمز	الدولة	الرمز	الدولة	الرمز	الدولة	الرمز
السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

أنت وحظك

مواليد اليوم

تفقد السيطرة على اعصابك هذه الايام، تعلم كيف تحسن التعامل مع من هم اكبر منك سنا.

برج الحمل ٢١ مارس - ٢٠ ابريل
حاول أن تضع حدودا لكل شيء لان التمادي يفقد الامور قيمتها، سعي حثيث على صعيد العاطفة لبلوغ النجاح.

برج الثور ٢١ ابريل - ٢٠ مايو
يزعجك التملق واسلوب المواربة، تسعى لاقامة علاقات مباشرة مع الآخرين.

برج الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيو
اذا كانت كسارة البندق فيها الكفاية فلا داعي للمطرقة، استعمل الذكاء وصولا الى غايتك.

برج السرطان ٢١ يونيه - ٢٠ يوليه
تصلك اخبار تجد فيها مفاجأة لك وقد تكون لها علاقة بشخص تربطك به علاقة وثيقة.

برج الاسد ٢١ يوليه - ٢٠ اغسطس
رسالة كنت تنتظرها بشوق تصلك في وقت قريب وفيها ما تتمناه انت محبوب من الجميع وخاصة في العمل.

برج العذراء ٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
يتحتم عليك ان تنتبه تمام الانتباه لكل ما يدور من حولك، تخلص من الروتين والتكرار في حياتك.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
اسبوع هادىء. خذ الامور ببساطة، يجب ان ترحب بالاصدقاء فانهم سيعاملونك بالمثل.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
ابحث عن شريك العمر في برج الاسد، وقد يكون ذلك سببا مهما لانهاء وحدتك والارادة تصنع المعجزات.

برج القوس ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
قد يتكهرب الجو حولك ويتصرف بعض الاصدقاء بصورة لم ترضاها، اضبط أعصابك اذا كنت تمر بمرحلة كئيبة.

برج الجدي ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
لابد من التنويع وتوسيع الآفاق لأن البقاء في دائرة ضيقة يقلل فرص النجاح.

برج الدلو ٢٤ يناير - ١٨ فبراير
قرار خطير تتخذه. فكر جيدا به حتى لاتندم، خلاف مع أحد أفراد الأسرة لن يدوم طويلا.

برج الحوت ١٩ فبراير - ٢٠ مارس
اسلك طريقا مستقيما ولاتعرج في الطريق.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الاردنية	دبي	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
طيران الامارات	لندن / دبي	٠٨٢٠		
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار العين الدولي ت: ٨٥٥٥٥٥

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كاثي باسيفيك	—	٠٠	بومباي هونج كونج	٠٠٠٥
كاثي باسيفيك	هونج كونج بومباي	٢٢٤٥	—	٠٠
لوفتهانزا	—	٠٠	الكويت فرانكفورت	٠١٠٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٦١٠	٠٠	٠٠	كراتشي دكا	٠١١٥
١٨	روما	٠١٣٥	روما	٠٧٣٠
٢٦	باريس	٠١٥٥	٠٠	٠٠
٨١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ردود خاصة

كيف تجيب عن الأسئلة المقالية في مادة التاريخ ؟

يعاني الطلبة اثناء امتحانات مادة التاريخ من عدم تنظيم الاجابة عن السؤال المقالي والذي ترصد له درجة كبيرة. نرجو ارشاد الطلبة من قبل الموجهين للطريقة المثالية للاجابة عن هذه النوعية من الاسئلة؟.

الطالب محمد عمر ـ منطقة العين التعليمية

مطلوب الاجابة عن هذه الاسئلة باسلوب واضح ومصطلحات علمية

عرضنا هذا الموضوع على السيد امين السيد الهريجي موجه مادة التاريخ بمنطقة ابوظبي التعليمية فأكد اهمية السؤال المقالي في قياس قدرات الطلبة من ناحية الاستيعاب والاستنتاج العلمي مشيرا الى ضرورة ان يحرص الطالب على أن تكون اجابته عن هذه النوعية من الاسئلة باسلوب واضح ومصطلحات علمية منتقاة حتى يحصل على تقدير مرتفع وتكون درجته النهائية في الامتحان جيدة، واضاف موضحا المحتويات العامة للاسئلة المقالية فاشار الى ان اسئلة المقال عادة ما تقتصر على الاهداف المركبة التالية:

○ اصدار الاحكام وفق معايير محددة، وتحليل المادة الى عناصرها المكونة لها والقدرة على تبرير المواقف التاريخية وربط الاسباب بالنتائج.

○ مقارنة الاحداث التاريخية بتحديد اوجه التشابه والاختلاف وامكانية تطبيق المبادىء المستخلصة من التجارب التاريخية في مواقف جديدة.

وحول الاستفسار الخاص بالاسلوب الامثل للتعامل مع السؤال المقالي اثناء الاجابة على الورقة الامتحانية اجاب قائلا:

○ لابد من القراءة والفهم الدقيق للسؤال المقالي وتحديد عناصر السؤال المطلوب الاجابة عليه كل على حدة بشكل واضح، كما يجب تحديد العناصر الرئيسية للاجابة وترتيبها تاريخيا بحيث يتضمن هذا الترتيب الاطار الزمني لكل فترة تاريخية ومراعاة تجميع الفقرات التي تهتم بنفس المحتوى مع بعضها البعض، وهنا نؤكد ان جميع الاسئلة المقالية الواردة في امتحانات التاريخ في جميع المستويات والمراحل الدراسية تاتي من المناهج والمحتويات الدراسية المقررة..

من الاعماق

حسناً فعلت ادارة المرور باعلانها عن اجراءات رادعة تقرر اتخاذها بحق بعض المخالفين الذين تؤدي مخالفاتهم عادة الى الحاق ضرر كبير بالمخالف نفسه وبغيره من الناس، فلطالما تسببت الدراجات الهوائية والنارية التي يقودها الاطفال في أضطراب حركة المرور ان لم نقل تتسبب في كوارث يكون الاطفال الذين يقودون هذه الدراجات أول ضحاياها عادة..!

لذلك، وحرصاً على حياة هؤلاء الأطفال، اتخذت ادارة المرور قرارات حاسمة تقضي بمنع الاطفال الذين تقل أعمارهم عن ١٥ سنة من ركوب الدراجات الهوائية والفتيان الذين تقل اعمارهم عن ١٨ سنة من ركوب الدراجات النارية كما تقضي بمصادرة الدراجة في حالة المخالفة.

لقد اتخذت ادارة المرور ما رأت انه ضروري لحماية ناشئتنا مما قد يعرض حياتهم للخطر.. ويبقى الشق الثاني المتعلق بتنفيذ هذه القرارات او الالتزام بها، وهذا الجانب له علاقة مباشرة بالاهل الذين يتوجب عليهم ان يكونوا اكثر حرصا من غيرهم على ابنائهم.. فليس محبا لابنه ذلك الاب الذي يزود طفله بدراجة هوائية ويطلقه دون اي مراقبة او متابعة ليلهو بدراجته في مواقف السيارات واحيانا في الشوارع العامة معرضا نفسه وغيره للخطر.

المهم.. ان ادارة المرور اتخذت القرارات التي رأت انها مناسبة لمواجهة المخاطر التي تتهدد ابناءنا على الطرقات، ويبقى علينا نحن اولياء الامور والاهل ان تكون عند مستوى مسئولياتنا.. فلا نضعف امام رغبات ابنائنا الذين يلحون علينا للحصول على دراجة، بل ان تكون لدينا القدرة الكافية على اقناعهم بخطأ اختيارهم..

انها مسئولية مشتركة علينا كأهل ان نتحمل نصيبنا فيها بعدما تحملت ادارة المرور ما يتعلق بها بكل وعي وادراك وحزم..

غواص

شكراً.. يا دكتور

ان تشرق الشمس من الشرق لتنير علينا دنيانا... فهذا يعتبر عطاء إلهيا.. وان تمطر السماء مطرا غزيرا يروي الارض العطشى فتغدق علينا بالثمار فهذا عطاء الهي ايضا.. وان تدوم الصحة علينا وأن ننعم بالسعادة في حياتنا... ونعيش احبة فهذا من رضى المولى عز وجل.

لكن ان يكون العطاء هو الدافع دائما عند الانسان... هنا تكمن اسرار الاله في البشر وهي جزء من صفاته التي قد يرتضي الواحد منا في هذا الزمن الصعب ان يرتقي لصفات الاله وان تكون هي نبراسه في الحياة..

الصدفة تفرض علينا احيانا... او الحاجة تفرض علينا احيانا... او المرض (وقانا ووقاكم الله الامراض) يفرض علينا احيانا... كل هذه الحاجات تفرض علينا دائما ان احتجنا.. ان نحتاج لشخص ما... ليس بعيدا ان نحتاج فنحن بشر.. لكن ان يكون هذا الانسان قريبا منا هنا هو الكمال وسر العطاء..

عظمة الخالق دائما ترتضي منا ان ندون صفاتنا.. ارى ان الحديث اخذ جزءا من الشمول... لكن العبرة في ان اتحدث عن دكتور استشاري ... رائع ... ان يضع نفسه تحت تصرف اي انسان مهما بلغت درجته الاجتماعية... ان يضع ارقام هواتفه ونداءه تحت تصرف كل المرضى... روحه العالية هي التي تفرض على من يتعرف عليه ان يظل معه... لا ادري... شعور وحيد هو ان يكون قليلا من ارضاء الضمير بالنسبة لي... ندون هنا.. وشكر عظيم لهذا الرائع دائما..

(ع. خ.) ... اخصائي اعصاب ... لفت انتباهي بمهارته وروحه الرائعة وتواضعه.. ليس ذلك فقط بل ما لفت انتباهي ان يكون ذلك عظة لكل الاطباء في اي مجال...

وشكرا يا دكتورنا العزيز ... اتمنى ان تبقى هكذا دائما... فنحن قد اخذنا درسا في التواضع منك...

(امل النعيمي)

نصائح وتوجيهات في كيفية المذاكرة الصحيحة «٢»

يقول المثل الصيني «ان طريق الألف ميل يبدأ بخطوة واحدة» واليك بعض النصائح لعلها تكون نبراسا يضيء لك الطريق لتحقيق النجاح في جدول توزيع المواد على الأوقات يفضل مراعاة ما يلي:

انهاء المذاكرة قبل منتصف الليل، تخصيص وقت الصباح لمذاكرة المواد الصعبة لانه وقت النشاط والحيوية، تخصيص فترة استراحة لمدة خمس او عشر دقائق بعد كل ساعة مذاكرة، كما يجب ان يكون الكتاب المقرر هو الأساس أما التلخيصات فانها لا تغني عنه ولا تتوقع أسئلة وتركز عليها وتهمل البقية، كل ما في الكتاب مهم ومن الممكن ان تكون الأسئلة كلها غير ما توقعت. واحرص على الراحة التامة في ليلة الامتحان وتجنب السهر والارهاق، وخصص هذه الليلة للمراجعة لا للدراسة، ونم مبكرا واستيقظ مبكرا.

في ليلة الامتحان جهز جميع الأدوات اللازمة للامتحان مثل القلم السائل والقلم الجاف والرصاص ولا تنس ساعة اليد فهي ضرورية وفي الصباح صباح يوم الامتحان نم مبكرا وصل الفجر حاضرا واسأل والديك الدعاء ولا تتكلم كثيرا قبل الامتحان لانك ستحزن عندما يثيرون بعض النقاط التي لم تركز عليها ولن تستطيع تعويض ما فات.

عندما تدخل قاعة الامتحان قل: «رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا»، وعندما تتسلم ورقة الاسئلة قل: «رب اشرح لي صدري ويسر لي امري». وتخلص من الخوف والقلق والرهبة، اقرأ الاسئلة كلها، واقرأ التعليمات، وابدأ بالسؤال السهل الذى لا يستهلك وقتا طويلا.

لا تهتم بالخط وتزيين الورقة اكثر من اللازم وذلك لتوفير الوقت. انتبه لفروع السؤال ومقدار المطلوب تماما وتاكد من اجابة جميع الفروع قبل الانتقال الى السؤال التالي اذا وجدت فرعا صعبا واردت تاجيل الاجابة عنه، اترك فراغا له حسب الترتيب ثم ارجع اليه تاليا واحرص على عدم تداخل الاجابات.

اترك مسافة بين كل جواب وجواب آخر قدر سطرين او ثلاثة فربما تحتاجها في المراجعة. ولا تجب عما لم يطلب منك ولا تستطرد في شرح فكرة قد تنسيك باقي الافكار واختصر اذا ضاق الوقت وقد وجد أن كثيرا من اوراق الممتحنين لو حذف ٥٠٪ من الاجابة فان الدرجة لن تتغير، اما اذا ضاق الوقت جدا وبقي اكثر من سؤال دون اجابة فاجب عن جميع الاسئلة ولو نصف اجابة لان نصف اجابة عن سؤال ونصف اجابة عن سؤال آخر خير من اجابة سؤال كامل في حساب الدرجات.

اذا اردت ان تلغي سؤالا فلا تشطبه طولا وعرضا بل يكفي ان تكتب كلمة (محذوف) او (ملغى) فقد يحتاج اليه المصححون فيضطرون لتصحيحه عندما تكون علامتك دون علامة النجاح وربما تكون الاجابة الملغاة هي الصحيحة.

لا تسلم ورقة الاجابة قبل انتهاء الوقت، راجع حتى لو كنت متاكدا من اجابتك وقم بتعديل واضافة ماتراه مناسبا.

بعد خروجك من قاعة الامتحان لا تشغل نفسك مع زملائك في معرفة ومناقشة الاجابات فربما يؤثر ذلك على نفسيتك ومعنوياتك، دع ما مضى واستعد للامتحان التالي في اليوم التالي بكل همة ونشاط.

زهدى شحادة قديح

الاخصائى الاجتماعى بمدرسة الرويس الثانوية للبنين

حديث الكاميرا

.. وجاء الصيف مبكراً (تصوير: ضياء شودري)

إتحادنا.. إنجازات شامخة

الاتحاد.. قوة، نمو، عمران، رفاهية، الاتحاد.. حلم حققه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتعانق الامارات عنان السماء تحضرا وتقدما.

الاتحاد انشودة تغنى بها الجميع في الامارات، فبفضل الاتحاد اصبح بالامارات مدارس ومستشفيات وجامعات، بفضل الاتحاد بنيت تحت سماء هذه الارض امجاد كثيرة وكثيرة، بفضل الاتحاد اصبحت الامارات السبع دُررا تتلألأ لتنير آفاق المستقبل.

فهيا يا امارات الخير تقدمي مسابقة الزمن وتاججي شعلة موقدة نابضة بالخير دوما.. عاش اتحاد الامارات..

أحمد قمر أحمد

لكي نعثر على الأطفال التائهين

من آقسى اللقطات التي نشاهدها هي بكاء طفل فما بالنا لو كان هذا البكاء سببه ان الطفل ضل طريقه بعد ان تاه وسط زحام الأسواق وظل يلتفت حوله لعله يجد بارقة أمل في العثور على والده أو والدته.

وهذه اللقطة تتكرر كثيرا في الأسواق حيث تصطحب الأسرة أطفالها، وتتنقل بين المحال المتعددة الاصناف ومن كثرة البحث والتنقل يتركون أطفالهم داخل المحل يلعبون دون رقابة منهم فيخرج الطفل من المحل معتقدا أن أسرته تعلم بخروجه ثم يحدث مالا تحمد عقباه ويضل الطفل طريقه وتتلفت الأسرة في أركان المحل فلا تجده فيخرجون مهرولين للبحث عنه لتبدأ رحلة العذاب.

ولقد صادفت كثيرا من هذه الأحداث حيث يتم تسليم الطفل للشرطة التي تتولى بدورها البحث عن أسرة الطفل الذي يكون في الغالب غير قادر على النطق.. واذا تكلم فهو خائف فلا يستطيع أحد معرفة أية معلومات عنه أو عن أسرته.

منذ عدة أيام شاهدت طفلا في السوق وكانت الساعة العاشرة مساء وظل يبكي بحرقة شديدة ويتلفت حوله في لهفة والدموع تغرق وجهه وصدره كانها سيول تجرف كل ما في طريقها ولا أحد يستطيع منعها، حاولت معرفة اسمه أو أية معلومات عن أسرته فلم أستطع فكلما تحدثت اليه ازداد بكاء.. وتوجهت الى أحد رجال الشرطة الراجلة داخل السوق وأبلغته بالحادث، لم يتوان رجل الشرطة لحظة واحدة وصحبته الى مكان الطفل وبسرعة أجرى اتصالات بزملائه في الأسواق الأخرى ربما تكون إحدى الأسر قد أبلغت عن طفل ضال.. وقد كان.. حيث أبلغت إحدى الأسر عن طفلهم الذي ضل طريقه وكانت مواصفاته تنطبق على هذا الطفل.

جاء والد الطفل مع أحد رجال الشرطة وتعرف على طفله وتسلمه.. وقد كان في نيتي أن أوجه اللوم له بسبب إهماله الذي ترتب عليه ضياعه لكن انهياره امام طفله ولهفته عليه جعلاني أتراجع عما كنت انتويه فيكفيه مالاقاه خلال ساعة في البحث عن طفله.

وانني أناشد كافة الآباء والأمهات برعاية أطفالهم داخل الأسواق وعدم الانشغال عنهم ببضائع السوق ويفضل تركهم في المنزل مع من يتولى رعايتهم.. وبسبب هذا الحادث أقترح اقامة نقطة شرطة يشرف عليها أحد رجالها المكلفين بالتواجد داخل الأسواق تكون مهمته استلام كل ما هو مفقود بجانب الاشراف الأمني وتلقى الشكاوي.. كما ان هذه النقطة تكون محطة لاستلام الأطفال الضالين عن أسرهم وهي أسرع طريقة للعثور على طفل مفقود. كذلك قد ينسى أحد رواد السوق شيئا ما داخل أحد المحال فيقوم صاحب المحل بتسليمه لهذه النقطة والتي ـ بالقطع ـ سيتوجه اليها صاحب الشيء المفقود للسؤال عنه.

هذا مجرد اقتراح وربما تكون هناك اقتراحات اخرى أفضل وأجدى لكن المهم أن نصل في النهاية الى عمل شيء تعود فائدته على الجميع خاصة الاطفال الذين يجدون إهمالا من ذويهم داخل الأسواق.

محمد بهي الدين كرارة ـ ابوظبي

القيادة فن وذوق وأخلاق

لم يبق أحد لم يشتك من الشباب المتهور في قيادة السيارات، ولم يترك المعلقون والمختصون شيئا أو حلا أو علاجا الا صرحوا به، ولكن المشكلة تتفاقم يوما بعد يوم، فلو ان الواحد منا خرج من بيته الى الشارع فانه من المألوف لديه ان يرى خلفه سيارتين من نوع (رينج او نيسان بترول او لاندكروزر) تتسابقان في الشارع العام، او تقوم كل منهما بعمل حركات في وسطه لاستثارة الاخرى، وفي شارع آخر تجد سيارتين من نفس النوعية تقفان بجانب بعضهما او تسيران ببطء دون اي مراعاة لحق الآخرين في استخدام الشارع وكأنه مقتصر على فئة معينة!

ومن المشاهد التي قد يلاحظها الكثيرون منا انتشار المسيرات التي تشارك فيها عشرات السيارات. وانا لست ضد المسيرات، ولكن يحدث فيها تصرفات قد تعرض حياة كل من يستخدم الشارع للخطر.

الكلام يطول والمناظر الغريبة والعجيبة لا تتوقف! ولكن ماذا علينا ان نعمل..

لقد قامت ادارات المرور بالكثير من الاجراءات ولكن الطيش لم يتوقف لذلك فانه يجب تكثيف الرقابة، والتعامل بحزم مع المخالفين، كما يجب على الآباء ان ينصحوا ابناءهم.. بل عليهم ان يجبروهم على احترام قواعد المرور.

ايها الشباب عليكم ان تحترموا قواعد المرور، ولا تقللوا من شأن من يحرص على تطبيقها، بل علينا ان نقتدي بهم لكي نرتقي ونتقدم ولنتذكر دائما الشعار المروري المعروف: «القيادة فن وذوق واخلاق»..

احمد يوسف عبدالله الزرعوني
الشارقة

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ابوظبي ص. ب ٧٩١ ابوظبي.

مطلوب

مطلوب اعادة ضبط الاشارات الضوئية الواقعة على تقاطع شارعي الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم (المطار القديم) وشارع الفلاح (الجوازات).. لان الضوء الاخضر يتاخر بضع ثوان في احد الاتجاهات بينما يكون الطريق المعاكس مضاء باللون نفسه.. الامر الذي يتسبب في وقوع حوادث قاتلة.. وقد سبق ان شهد هذا الموقع العديد من الحوادث التي راح ضحيتها أرواح بريئة بسبب هذا الخلل البسيط الذي يمكن تداركه من الآن..

مواقف... وطرائف

نمط الحياة الاسرية قد يختلف من بيت لآخر، ويتشابه ايضا في بعض الصور والمواقف... من ذلك عندما يتهيأ الزوج للخروج من منزله يسأل سؤالا تقليديا هل تريدون شيئا لاحضاره معي عند العودة؟

ويأتي الرد تقليديا ايضا.. هات معاك كذا، ولاتنس كذا.. وبتكرار الموقف من سؤال واجابة قد يشعر الزوج بمشاعر الغضب من كثرة الطلبات والتي يتم تذكرها لحظة خروجه من المنزل فيتمتم بصوت عال.. كل مرة.. هات.. هات ما في مرة اسمع كلمة خذ ابدا..! وتجيب الزوجة بهدوء.. طيب خذ وقبل ان تتم عبارتها يلتقط الزوج انفاسه فرحا ولكن هذه الفرحة لاتستمر طويلا عندما تكمل الزوجة كلماتها.. طيب خذ معاك ساعات الاولاد لانها في حاجة الى بطاريات جديدة...» ويبتسم الزوج وللعلم ما اكثر ما يبتسم الازواج في مواقف كثيرة ويعجز علماء النفس المتخصصون عن تفسير تلك الابتسامات ويقول الزوج.. حاضر ان شاء الله وتودعه الزوجة بالدعوات.. ربنا يخليك لنا... وتحضر لنا كل الطلبات فيجد الزوج لهذه الكلمات صدى طيبا في نفسه ويتساءل.. اليست رسالة الاب والام هي تهيئة كل الطلبات للابناء... المادية منها والمعنوية؟ وهل رحلة الاباء غير عطاء دائم؟ ونتمنى ان يتذكر الابناء ذلك..

ويتشعب الحديث الى ذكريات الزواج.. فذكريات الانسان بحلوها ومرها تهفو على الخاطر عندما تترك له الحياة فرصة لاستعادتها كاستراحة مؤقتة من اللهاث الدائم... وتختلف الذكريات فقبل الزواج تتصف هذه الذكريات بالصبغة الفردية حيث يسعد الانسان بمفرده في مواقف، ويشقى بنفسه في مواقف اخرى اما ذكريات مابعد الزواج فلها طعمها الخاص وصبغتها الجماعية فهناك الزوجة والاولاد فيعايش الجميع ذكريات مشتركة ومناسبات مختلفة وان كان للزوجة نظرتها الى هذه الذكريات فيهمها بالدرجة الاولى.. تاريخ الخطبة وتاريخ عقد القران لأهميتها في مشوار الحياة الاسرية اولا وانتظارها للهدايا ثانيا ويستحسن بالطبع ان تكون الهدية ذهبية، ولا عذر للزوج مهما طال العهد بهذه الذكريات بنسيانها والا كان رد فعل الزوجة ممزوجا بالحسرة والالم وان زوجها انشغل عنها ولم يعد يحبها كسابق عهده. هكذا تتعامل الزوجة مع الذكريات في وقت الصفاء اما في وقت الخلافات فانها تتعامل مع هذه الذكريات بصورة اخرى فتنسى كل الذكريات الجميلة وتتذكر فقط المواقف التي نسي فيها الزوج او بمعنى اصح تناسى فيها الزوج تلبية بعض الطلبات فتعدد له كل هذه المواقف ولاتخطىء في سردها وبتواريخها كأحسن كمبيوتر في وقتنا الحالي. ويندهش الزوج لكيفية تذكر هذه الاحداث وقد مرت عليها اعوام وينسى بان لاغلب الزوجات ذاكرة قوية لتسجيل هفوات ازواجهن وان خانتهن هذه الذاكرة ففي شيئين فقط.. هما وزنهن واعمارهن علما بتواجد ميزان بكل منزل وشهادات ميلاد لهن..

كل ذلك تتذكره الزوجة اثناء الخلاف الاسري ويحاول الزوج الرد عليها بانه لم يقصر في شيء وعليها كما تذكرت كل الهفوات ان تتذكر الحسنات ايضا والتي يعددها الزوج.. فتصمت الزوجة ربما اقتناعا وربما غيظا من الزوج الذى يبرر عدم تلبية بعض الطلبات بالنسيان ويتذكر كل شيء الآن.

هذه بعض المواقف التي قد تحدث احيانا ولكن علينا في اغلب الاحوال ان نتذكر ذكرياتنا الجميلة المشتركة اما الذكريات الاخرى فنحاول نسيانها ولو في ساعات الخلاف حتى لا نزيد من هوة الشقاق باذن الله.

يوسف عباس محمد
مركز التدريب ـ ابوظبي



مصر

مكتب بالتنظيم والادارة لتجديد اجازات العاملين بالخارج

قرر الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام ووزير الدولة للتنمية الادارية وشئون البيئة انشاء مكتب خاص بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة لتجديد الاجازات بدون مرتب للعاملين بالخارج.

وصرح السيد احمد العماوي وزير القوى العاملة والتشغيل بان الوزارة ستتلقى من المكاتب العمالية بسفاراتنا بالخارج طلبات تجديد الاجازات وارسالها الى الجهاز ليقوم بدوره بالاتصال بجهات العمل لاخذ موافقاتها على التجديد دون ان يتحمل صاحب الطلب مشقة الاتصال بجهة عمله واضاف بانه سيتم التنسيق مع الدكتور حسين رمزي كاظم رئيس الجهاز في هذا الشان وسيتولى المستشارون العماليون دراسة وتحديد احتياجات الطلب على العمالة المصرية بالخارج طبقا للتوجيه المهني من خلال اعلانات الجرائد والاتصال بالمسئولين بوزارتي الداخلية والعمل في تلك البلاد وموافاة الوزارة بكل هذه الموضوعات لارسالها الى الجهاز ومركز معلومات مجلس الوزراء للتنسيق بينهم.

البقاء لله

زهية جادارمانيوس - رافت فريد - الشرابية، شرين محمد حبيب - حبيب وبيبرس - المحلة، انشراح محمود رفاعي ٥٥ ش فريد سميكة - مصر الجديدة، حسن فرغلي علي مرزوق ٣٨ ش الشيخ علي القاياتي - عابدين، الحاجة أمينة محمود التلباني عزازي بشبلنجة مركز بنها، الاستاذ احمد سمير كاملا أبوالعلا ١٢ ش الاسكندر الاكبر الازاريطة - اسكندر، نكرى مامور تاوضروس - جاد مامور واخوته - وكالة البلح بولاق، الاستاذة فاطمة محمد عبدالقادر - مجدي عبدالقادر النزهة - مصر الجديدة، المحاسب هاني محمد النجار ٢٠ ب ش رفاعة - منشية البكري - مصر الجديدة، خيرية هانم الحسيني ٥ ش يوسف الجندي - باب اللوق، المحاسب أشرف محمد زكي ٢٦ شجر الدر - الزمالك، الحاج عبدالماجد السيد قويسي درشاي - الدلنجات - البحيرة، المهندس حسين محمد كيرة ١١ ش قرة بن شريك - الجيزة، وردة باسيلي روزين سميكة شمبليون - القاهرة، بديع ابراهيم حسنين - حرم المرحوم بديع - روكسي، ثريا هانم عبدالحميد احمد مكاوي ٤ ش بن مالك - الجيزة، سليمان جندي سليمان ٥ ش المنصورة من احمد عرابي - المهندسين، الحاج حامد ابوستيتة الغنيمية - فراسكور - دمياط، عادل حسن حافظ ٦٦ ش حسن رضوان بطنطا، المحاسب يسري سامي زاخر - عائلة سامي زاخر باب الشعرية، افابل ابرتين ديشكينان - صموئيل للمصري الاسكندرية، الدكتور شريف ريحان م. الجديدة، جبرائيل عبدالله زغبي ٧٦ ش الجمهورية القاهرة.

السودان

٥ ملايين سوداني معرضون للإصابة بالبلهارسيا

صرح د. الشيخ علي العبيد بانه يوجد في السودان نحو خمسة ملايين شخص معرضين للاصابة بمرض البلهارسيا، وان البحث بدأ في السودان للكشف عن البلهارسيا منذ اكثر من عقدين من الزمان. وأضاف: ولكن خلال العشر سنوات الاخيرة ازدادت مجالات الابحاث من حيث النوعية حيث اضحى السودان رائدا في بعض هذه المجالات مثل ادخال نظام العلاج الشامل في المناطق التي تبلغ نسبة الاصابة فيها اكثر من ٧٠٪ من المواطنين، بالاضافة الى تعميم الكشف بالموجات فوق الصوتية لكشف حالات تضخم الطحال وتليف الكبد مبكرا، تفاديا لحدوث الوفاة في عمر مبكر.

وقال ان أول عالم سوداني استخدم نظام العلاج الشامل في السودان هو البروفيسور مامون حميدة «مدير جامعة الخرطوم السابق».

صلاحيات واسعة لوزراء المالية بالولايات لتنظيم التجارة الداخلية وضبط الأسواق

أعلن د. تاج السر مصطفى وزير الصناعة والتجارة الاتحادي انه تقرر اعطاء صلاحيات واسعة لوزراء المالية والتنمية الاقتصادية بولايات السودان فيما يتعلق بالتجارة الداخلية وتنظيم الاسواق والرقابة على السلع، بحيث تبقى سياسات التخطيط والعلاقات الخارجية والتدريب من اختصاصات الوزارة الاتحادية.

وأضاف لدى لقائه بوزراء المالية والزراعة بالولايات في اجتماع تنسيقي انه لابد من وضع ضوابط صارمة لمحاربة السماسرة وتجار السوق السوداء وتنظيم التجارة الهامشية في الاسواق بتحديد أماكنها والزام الذين يمارسونها باستخراج وحل الرخصة التجارية، ووضع قائمة باسعار السلع التي يبيعونها، اضافة للعمل على مراجعة هوامش الارباح من المنتج إلى تاجر الجملة ثم تاجر القطاعي، بجانب توفير معلومات عن السلع التي يتم على ضوئها تحديد الاسعار، وذلك لاحداث الاستقرار الاقتصادي.

كما نبه الوزير الى ضرورة وضع قائمة باسعار السلع لدى تجار القطاعي وقال: وكل من يخالف ذلك يعرض نفسه لعقوبة بنص القانون

ضبط حشيش بأربعين مليون جنيه

تمكنت قوة من شرطة مكافحة المخدرات بولاية الدمازين «جنوب شرق النيل الأزرق» من ضبط ١٤ جوالا من الحشيش تقدر قيمتها بأربعين مليون جنيه سوداني، وتم القبض على خمسة من المتهمين كانت كمية المخدرات بحوزتهم.

وكان المتهمون الخمسة يقومون بنقل هذه الكمية على ظهور ست من الدواب، وعند محاصرتهم بواسطة قوة الشرطة قاموا بتبادل النار معها حتى تم القبض عليهم، ولم تحدث أي خسائر في الارواح.

المغرب

المرحلة الاولى من طريق الرباط العرائش تكتمل في ديسمبر

ذكرت مصادر مغربية ان العمل في انجاز المرحلة الاولى من الطريق السيار الذي يربط بين الرباط ومدينة العرائش على مسافة ١٤٨ كيلومترا الى الشمال الغربي، سيكتمل في شهر ديسمبر القادم. وهي المرحلة التي تمثل انجاز الجزء الرابط من هذا الطريق بين الرباط والقنيطرة، ويبلغ طوله أربعين كيلومترا.

وأضافت هذه المصادر ان المحور الثاني من الطريق «القنيطرة - مولاي بوسلهام» على مسافة ٧٣ كيلومترا سوف يكتمل انجازه في نهاية العام القادم ١٩٩٥، في حين من المقرر ان تفرغ الشركة الوطنية للطرق السيارة بالمغرب المكلفة بتنفيذ الاشغال بهذا الطريق، من مد الطريق الى مدينة العرائش في شهر ابريل سنة ١٩٩٦.

ويذكر ان المغرب يعمل على مد شبكة من الطرق السيارة عبر المحاور الاقتصادية بمدنه المختلفة، بالموازاة مع جهود حثيثة تهدف الى ربط هذه الشبكة من الطرق البرية بمشروع الرباط القاري عبر مضيق جبل طارق والطريق السيار الرابط بين بلدان المغرب العربي.

وتبلغ التكلفة المالية لهذا المشروع ٢١٣٦ مليون درهم مغربي، وتساهم في التمويل الحكومة الايطالية والصندوق العربي للتنمية والصندوق الكويتي بالاضافة الى الشركة الوطنية للطرق السيارة بالمغرب.

انخفاض في نشاط السكك الحديدية المغربية

أشار التقرير السنوي للمكتب الوطني للسكك الحديدية لعام ١٩٩٣ الى ان نشاط السكك الحديدية بالمملكة قد انخفض بشكل ملموس في العام الماضي سواء فيما يخص حركة نقل المسافرين او البضائع.

ففيما يخص نقل المسافرين، سجل التقرير انخفاضا مقداره ١٦٫٢٢٪ اذ تراجع عدد المسافرين الذين استخدموا القطارات من ١١٫٣٦٨ مليون مسافر عام ١٩٩٢ إلى ٩٫٥٢٥ مليون مسافر في العام الماضي.

أما نقل البضائع فقد انخفض بدوره من ٢٨٫٣٦ مليون طن عام ٩٢ إلى ٢٥٫٥٠ مليون طن في العام المذكور، اي بنسبة تراجع بلغت ١٠٫١٪

ولمعالجة هذه الوضعية، تطرق التقرير للتدابير التي تم اتخاذها لوقف انخفاض النشاط التجاري للمكتب الوطني للسكك الحديدية، حيث أشار الى ان المكتب قد قام بتجديد عدة مقاطع من السكك الحديدية بالاضافة لزيادة أسطوله باقتناء ثمانية قاطرات كهربائية وعشرين عربية للمسافرين و١٤٧ شاحنة لنقل البضائع، كما دشن المكتب مشروع تثنية السكة بين مدينتي الدار البيضاء والقنيطرة حيث شهد العام الماضي انجاز المرحلة الاولى من هذا المشروع والخاصة بتثنية السكة بين مدينتي الرباط وسلا.

الاردن

وفاة شخص واصابة ٣ آخرين بعيارات نارية في حوادث متفرقة

توفي مواطن واصيب ٣ مواطنين بعيارات نارية في حوادث متفرقة وقعت في مناطق المملكة امس. ففي أربد توفي الشاب عيسى صالح (٣٣ سنة) اثر اصابته بعيار ناري من المسدس الذي يحمله وذلك اثناء عودة المذكور من حفلة عرس مع مجموعة من الاصدقاء، واثناء وقوفهم على الشارع بانتظار سيارة تقلهم اخرج المتوفي المسدس وقام بتصويبه نحو رأسه وضغط على الزناد معتقدا ان المسدس بحالة أمان فخرجت الطلقة واصابته اصابة في رأسه أودت بحياته فورا. وفي محافظة الكرك اصيب مواطن عمره ٦٥ عاما بعيار ناري بيده حين كان يحمل معه بندقيته ويتفقد منزله ليلا حيث خرجت طلقة من البندقية عن طريق الخطا اصابته بجروح بسيطة. وفي محافظة أربد اصيب مواطن عمره ٣٤ عاما بعيار ناري من مسدسه الذي كان بيده عندما كان يركب بسيارة صديقه حيث قام بسحب اقسامه واخرج يده من شباك السيارة وبدأ باطلاق العيارات النارية في الهواء ثم قام بسحب الاقسام مرة أخرى واخرج الطلقات من المسدس واعتقد انه اصبح فارغا، فقام بالضغط على الزناد مرة اخرى فخرجت الطلقة واصابته. وفي ماحص أصيب مواطن عمره ٢٧ سنة بعيار ناري في قدمه اليمنى أثناء قيامه برحلة عائلية في المنطقة فقام بالعبث ببندقية الخرطوش التي كانت معه مما أدى الى خروج طلقة منها بطريق الخطأ أدت الى اصابته.

البقاء لله

الدار البيضاء: فاطمة حماد، ليلى اليونسي، الجيلالي فاضل، مصطفى الشرقاوي، الرشيدية: بودربال محمد. برشيد: رجاء حوات. خريبكة: حسان لكبير. أزيلال: أقليلش احمد. فاس: لزلماض ادريس، زرولي رمضان. بني ملال: راجي احمد، احمد بامي. وجدة: محمد محارزي، ميمون بوقنادل. القنيطرة: الجيلالي الكحل. الجديدة: عبدالقادر الجاحظ. مكناس: عزالدين السملالي.



تصدر كل يوم اثنين
هاتف: ٥١٥٨٨٨ ـ ص. ب ١٥٢٠٠ العين

اعـداد:
احمد الخشن

الى المسئولات عن تسجيل المساقات:
رفقا بالقوارير

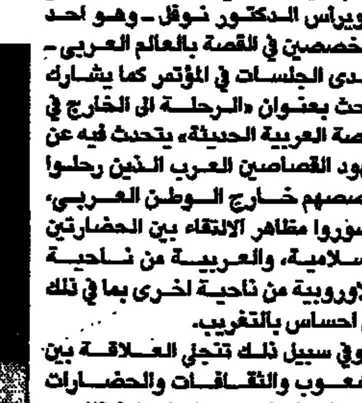
تحت رعاية نهيان
افتتاح اللقاء الأول لممثلي الجامعات ورؤساء الغرف التجارية والصناعية بدول الخليج بهيلتون العين اليوم

كتب ـ بليغ حامد:

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى لجامعة الامارات، يفتتح صباح اليوم الاثنين بفندق هيلتون العين اللقاء الأول بين ممثلي الجامعات، ورؤساء الغرف التجارية والصناعية بدول الخليج العربية، والامانة العامة لاتحاد غرف مجلس التعاون، والذى ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج، بالتعاون مع جامعة الامارات..

ويهدف هذا اللقاء الى تحقيق التفاعل بين برامج الجامعات والقطاع الخاص، بما يخدم اهداف التنمية، واتاحة الفرصة لممثلي الجامعات للتعريف بما يمكن ان تقدمه الجامعات من خدمات تعليمية، وبحثية واستشارية للقطاع الخاص، واتاحة الفرصة للقطاع الخاص للتعريف باحتياجاته، وما يمكن ان يقدمه من دعم لبرامج الجامعات، لدعم مسيرة البحث العلمي.

ويشارك في هذا اللقاء رؤساء الغرف التجارية والصناعية والامانة العامة لاتحاد غرف مجلس التعاون، وممثلو الجامعات في دول الخليج الاعضاء بالمكتب.



جامعة الامارات تشارك في مؤتمر اعلام دمياط

كتب ـ سالم البريكي:

يشارك الدكتور يوسف نوفل رئيس قسم اللغة العربية في كلية الآداب بمؤتمر اعلام دمياط، والذي يعقد بكلية التربية في الفترة من ٩ ـ ١١ مايو الحالي.

ويرأس الدكتور نوفل ـ وهو احد المتخصصين في القصة بالعالم العربي ـ احدى الجلسات في المؤتمر كما يشارك ببحث بعنوان «الرحلة الى الخارج في القصة العربية الحديثة» يتحدث فيه عن جهود القصاصين العرب الذين رحلوا بقصصهم خارج الوطن العربي، وصوروا مظاهر الالتقاء بين الحضارتين الاسلامية، والعربية من ناحية والاوروبية من ناحية اخرى بما في ذلك من احساس بالتغريب.

وفي سبيل ذلك تتجلى العلاقة بين الشعوب والثقافات والحضارات بايجابياتها وسلبياتها بما في ذلك من تاثير وتاثر.


● د. يوسف نوفل



نهيان يتفقد جهاز البث عن بعد لمشروع المؤتمرات المرئية والصوتية للمناطق النائية

اطلع معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى لمجمع كليات التقنية العليا بالدولة على الخدمة الجديدة لجهاز «سيليكون جرافيكس» والذي بدأت كليات التقنية العليا للبنين بالعين، العمل فيه، وهو عبارة عن كمبيوتر سريع جدا يحتوى على وحدات مركزية متقدمة، قادرة على تحمل الصور، والصوت بسرعة عالية.

وهذا الجهاز قادر على بث مواد تعليمية عن بعد مما يوفر فرص الافادة من البرامج والمحاضرات والمواد التعليمية في المناطق النائية عن طريق خطوط الهاتف.

وقد اكد معاليه ان هذا المشروع سيكون النواة لمشروع الافادة الخارجية، وتبادل المعلومات بين كليات التقنية العليا بالدولة ككل.. حيث يوفر هذا المشروع الفرصة لافادة الكليات من الخبرات المتوفرة في كل كلية منها، والافادة من الخبراء الزائرين والمحاضرين.. مما يسهم بتوفير الوقت، والمال، وتبادل المعلومات مع أي جهة يتوفر لديها هذا الجهاز، وخط الهاتف الخاص به.

وهذا مايشكل النواة الرئيسية للبدء بمشروع المؤتمرات المرئية والصوتية لعقد اجتماعات عن بعد مع المسئولين ومع الطلبة في المناطق النائية.

ويشرف على هذا الجهاز جوناس امبيون المشرف على القسم الهندسي بالكلية، والمهندس غسان صالح.

جامعة الامارات عرضت تجربتها في التعليم الاساسى
الشرهان: مستعدون للتنسيق مع الجامعات العربية لنقل الخبرة إليها

كان لوفد جامعة الامارات دور مميز في المؤتمر العلمي الذي عقد على هامش الدورة السابعة والعشرين لاتحاد الجامعات العربية والذي استضافته بيروت، حيث قدم مدير مركز التعليم الجامعي الاساسي في جامعة الامارات الدكتور علي عبدالعزيز الشرهان بحثا حول تجربة الجامعة في وضعها برنامج التعليم الجامعي الاساسي موضع التنفيذ منذ اربع سنوات والنتائج التى حصدتها الجامعة من خلال هذه الخطوة، وفي هذا الحوار السريع الذي اجرته «الاتحاد» مع الدكتور علي الشرهان عرض موجز للبحث الذي قدمه في المؤتمر العلمي، بالاضافة لتسليط الضوء على واقع التعليم الجامعي في الامارات والدور الذي تلعبه الجامعة في مسيرة بناء الدولة الحديثة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، واهتمامه الدائم ببناء الانسان كركيزة اساسية لبناء الدولة الحديثة، فماذا في الحديث.. لنرى!

□ هل يمكن ان تضعنا في اجواء البحث الذي قدمته الى المؤتمر؟

وجهت دعوة من قبل الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى جامعة الامارات لعرض تجربة الجامعة في برنامج تعليم الجامعة الاساسى الذى هو من البرامج المتميزة في التعليم العالي. وحرصت الامانة على عرض هذه التجربة حتى تقف الجامعات العربية على هذا النوع من البرامج المتطورة التى تعنى بتقديم مهارات محددة لطلبة الجامعة في المراحل الاولى، بحيث ينتقلون للدراسة بتفوق ونجاح، والى المساهمة في مرحلة ما بعد المرحلة الجامعية حتى يكونوا قادرين فيما بعد على توظيف هذه المهارات في حياتهم العملية.

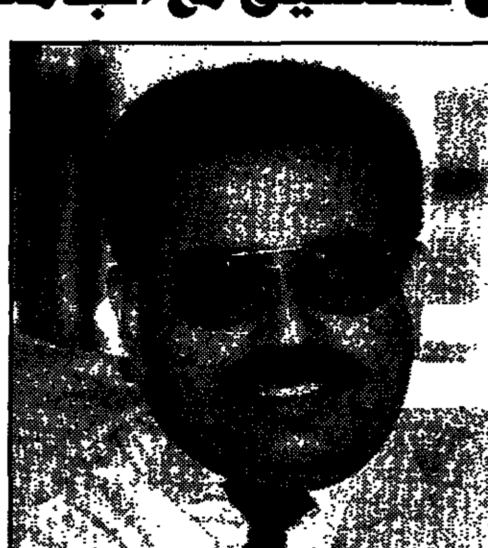
□ هل سيكون هناك حديث عن تجربة كليات التقنية العليا في هذا المؤتمر العلمي؟

سيكون التركيز على تجربة الجامعة في «برنامج التعليم الاساسي» والتى مضى عليها اربع سنوات، وحققت تجربة غنية يمكن الاستفادة منها عربيا. ويمكن ان تقدم جامعة الامارات نوعا من التنسيق والخدمات الى الجامعات العربية.

□ ماهي العناصر الاساسية في تجربتكم هذه؟

ان برنامج التعليم الاساسى الذي نشا عام ١٩٩٠، كان مكملا للخطة الدراسية في الجامعة حيث انه يهدف الى اعطاء الطالب مهمات اساسية تعتمد عليها الدراسة بشكل عام. ويقوم البرنامج بتدريس اللغة العربية بشكل مركزي واللغة الانجليزية والرياضيات والتطبيقات على الحاسب الآلي، ومهارات البحث العلمي وتقنياته، خمس مهارات اساسية يقدم عليها طلبة الجامعة الذين يقبلون في الجامعة في السنة الاولى ثم ينتقلون الى اختصاصاتهم كل حسب مؤهلاته.

ويضيف.. ما يتميز به هذا البرنامج هو انه ينقل الطالب من مرحلة التلقين الى مرحلة الاعتماد على النفس، ويتم التركيز على اكساب المهارات والابتعاد عن الحفظ والتلقين. ونتمى في الطالب مهارات التفكير المنطقي والعلمي حتى يستطيع البحث عن المعرفة بنفسه، ويكتشف القدرات التى عززت خلال انشطة المناهج التى تم تجميعها في الامارات بناء على خبرات عديدة في الدول العربية والاجنبية.




نسبة الطالبات ٧٠ بالمائة من مجموع الطلاب

حوار: كمال طنوس
تصوير: مصباح عاصي
مكتب الاتحاد ـ بيروت

□ تجربة كليات التقنية العليا استطاعت ان تستحوذ على اهتمام العديد من المهتمين بالتربية والتعليم، الى اي حد تقوم هذه الكليات بخدمة مسيرة التطور والتنمية التى تشهدها الدولة؟

التعليم العالي اليوم في الامارات العربية سريع التطور، والدولة بحاجة الى انواع معينة من الاعمال القادرة على التفاعل مع متطلبات المجتمع المستقبلية خاصة فيما يتعلق بمناهج المعلومات والحاسب الآلي، والتقنية التكنولوجية وهذه تعتمد على مهارات ذهنية قوية فمرحلة الامتداد الافقي التي كانت الجامعة في السابق تعمل على ان تخرج مجموعة من القادة الذين تعتمد عليهم في قيادة الدولة. اصبحت المهمة اصعب بحيث ان المعاهد العالية، والجامعات مطلوب منها ان تخرج نوعية مختلفة خصوصا وان هذه المرحلة هي مرحلة العلوم والتكنولوجيا وتحتاج الى مهارات مختلفة مما كانت عليه في السابق. وبالتالى هناك توجه بالتوسع نحو التعليم التقنى بشكل عام، فكليات التقنية في الامارات خرجت مثلا جيدا على التفاعل بين احتياجات المجتمع، ومايمكن ان يقدمه العلم في هذا المجال.

وهذه الدفعات المتخرجة يفتخر بها في المجتمع، وهناك كليات اخرى في طريقها الى التوسع في مجال العمل التقني، وجامعة الامارات تبذل جهدا في تحديث الوسائل التعليمية حتى تفرز نوعية مختلفة من الخريجين.

□ إلى أي حد لعبت وادت دورها في توطين الوظائف في الدولة؟

الجامعة عمرها مايقارب السبعة عشر عاما وبذلت جهدا كبيرا في تلبية حاجة المجتمع. والآن نحن في مرحلة يجب ان نقدم فيها للمجتمع نوعية مختلفة من الخريجين وذلك بجهود معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي في سبيل ان يطور التعليم العالي، خاصة واننا في مرحلة، على الدارس الجامعي ان يكون قادرا على استخدام كل امكانياته في سبيل ان يكون عنصرا فعالا في التنمية وهذه مسالة ليست سهلة خاصة ونحن بحاجة الى تطوير دائم في مجال تحديث الاساليب المعتمدة في الجامعة. بحيث يوجد حوالى ١٥٠٠ حاسب آلي مخصصة للتعليم على الحاسب. كما ان الجامعة تتجه الى استخدام التكنولوجيا في البرامج وفي الكليات ومختبراتها الحديثة. فقاعات المحاضرات مجهزة بوسائل سمعية وبصرية حتى تخلق نوعا من التفاعل وتوفر بيئة تعليمية خلاقة للطالب. وهذا توجه قوي وجريء من معالي وزير التعليم العالي في ان يدفع بالتعليم نحو مرحلة القرن الواحد والعشرين ومتطلباته.

□ إلى أي حد تتواجد الفتاة الاماراتية الجامعية في ميدان العمل مابعد مرحلة التخرج في الجامعة؟

يكفي ان يتوجه صاحب السمو رئيس الدولة فيما يتعلق ببناء الانسان ودفعه نحو التعليم العالي. ان يكون في جامعة الامارات نسبة الفتيات مايقارب ٧٠ بالمائة من مجموعة الطلاب.. وكرست الجامعة جهدا كبيرا في ان يكون للفتاة دور كبير في التعليم. اذ خرجت الجامعة طيلة ١٦ سنة الماضية دفعات كبيرة من الطالبات، واغلب الطالبات التى تخرجن عملن في سلك التدريس وبعضهن عمل في الوزارات الخدمية كوزارة الشئون الاجتماعية ووزارة الصحة. هذه الجهود تحاول الدولة ان تستفيد من دور المرأة في المجتمع، حتى يكون لها نفس النصيب مع الرجل في قيادة التنمية.

□ هل اللغة العربية تخدمكم في مجال البحث العلمي خاصة وان اكثر التطورات العلمية والتكنولوجية مصدرها الدول الغربية واغلب برامجها بلغات هذه الدول؟

جامعة الامارات تضم مجموعة من كليات الدراسات فيها باللغة الانجليزية، ككلية الطب والهندسة وكلية العلوم وكلية الزراعة. لان باقى الكليات تعتمد في التدريس على اللغة العربية. لذلك نحن في برنامج التعليم الاساسى ركزنا على التعامل مع اللغة العربية بشكل مختلف.. وفي توظيف اللغة في انشطة مختلفة. لان الطالب عندما ياتي الى الجامعة لديه مخزون من اللغة العربية لكن هذا المخزون سلبى ولايصلح لان يصير بشكل جيد اذ تنقصه المهارات اللغوية، ونحن ركزنا على تعزيز هذه المهارات بحيث يستطيع الطالب ان يستخدم اللغة بشكل جيد سواء في تدوين المحاضرات او في مجال التقارير الدراسية او في عمل المذكرات. فاذا لم يقدر الطالب على استخدام هذه المهارات تكون هناك صعوبة في الاستيعاب وفي اكمال دراسته.

ومن جانب اخر تحاول الجامعة ان تواكب خاصة فيما يتعلق بالترجمة لكن حركة الترجمة في العموم ستكون مختلفة عن المستخدمات العلمية الاخرى وبالتالى الجامعة لم تقطع الامل في ان تستخدم اللغة الانجليزية لغة حية ايضا فيما يتعلق بالعلوم. وبرنامج التعليم الاساسى يؤهل الطالب لاستخدام اللغة الانجليزية اربع ساعات في اليوم بحيث تكون عنده المرونة في التحدث والكتابة والاستماع لاسيما في مجال الطب والهندسة.

□ خلال سبعة عشر عاما كم هي نسبة الاساتذة المواطنين الذين تخرجوا من جامعة الامارات ويعملون فيها؟

هناك عدد لابأس به من المتخرجين في جامعة الامارات ويدرسون فيها، فهناك حوالى ١٠٨ اعضاء في هيئة التدريس من بينهم ١٢ معلمة وهذا العدد سيشكل ٢٠ بالمائة تقريبا من الهيئة التعليمية في الجامعة، وهناك اعداد اخرى سوف تلحق في التدريس في الجامعة، وهذا لايعني ابدا بأن الجامعة سوف تستغنى عن خبرات اخرى عربية في مجال التعليم العالي. والجدير بالذكر ان اغلب المعيدين في الخارج هم معيدون في جامعة الامارات.

اللجنة الاعلامية لطلبة الاعلام تغطي ندوة المسئولين عن الجوالة بالجامعات العربية

قامت الجمعية الاعلامية (طلاب) باشراف د. ابراهيم الشمسي باعداد ثلاث نشرات يومية لتغطية ندوة «المسئولين عن الجوالة في الجامعات العربية» والتى نظمتها ادارة رعاية الشباب والانشطة الطلابية بالجامعة، بالتعاون مع جمعية كشافة الامارات والامانة العامة للمنظمة الكشفية العربية في الفترة من ٢٤ ـ ٢٩ ابريل الماضي، وشاركت فيها وفود من جامعات دول مجلس التعاون الخليجي، ومصر واليمن والسودان اضافة لدولة الامارات.

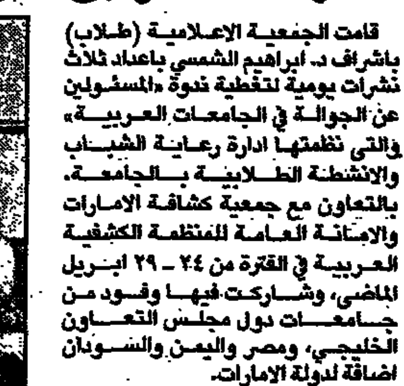
وقد تم اعداد لجنة اعلامية من طلبة الاعلام لتغطية وقائع الندوة تتكون من كل من محمد الحمادي وعيسى الطنيجي وعيسى المير وبليغ حامد، وقام الطلبة باجراء عدد من اللقاءات مع الوفود المشاركة ومتابعة وقائعها وانشطتها.

وقد تضمنت الندوة عددا من الوقائع الهامة، منها الندوة الافتتاحية حول المخدرات والتي شارك فيها العميد ضاحي خلفان قائد عام شرطة دبي.

وشارك د. سعيد حارب الامين العام المساعد للجامعة فتحدث عن مجموعة قضايا هامة نعيشها بمجتمعنا، واهمها الانتماء العربي، ومشكلة المخدرات والجرائم الناجمة عنها.. ومنها ظاهرة الاغتصاب والاختطاف والتى بدأت تظهر في مجتمعنا والتى لم يكن يسمع عنها قبل ٥ سنوات.

وشارك فيها الدكتور محمد المطوع وكيل كلية الآداب بالجامعة حيث تحدث عن مشكلات الشباب، ومايواجهونه من خلال تقديمه لدراسة ميدانية اجريت على ٥٤٨ شخصا وتحدث عن اهم المشاكل التي يعاني منها مجتمعنا المحلي واحتياجاته.

وقد اختتمت الندوة بوضع خطة عمل مستقبلية تنظم التعاون بين عشائر الجوالة ثم اصدار التوصيات.


● ندوة المسئولين عن الجوالة بالجامعات العربية. (تصوير: ربحي سعد)

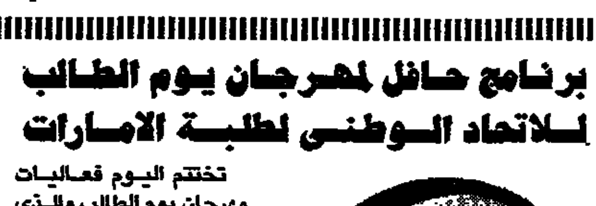
برنامج حافل لمهرجان يوم الطالب للاتحاد الوطنى لطلبة الامارات

تختتم اليوم فعاليات مهرجان يوم الطالب والذي اقامه الاتحاد الوطني لطلبة الامارات فرع الامارات احتفالا بذكرى تاسيس الاتحاد.. وستختتم اليوم سباعيات يوم الطالب لكرة القدم والتى شارك فيها قرابة ٣٥٠ لاعبا من خلال قرابة اربعين فريقا. كما يختتم المهرجان باصدار البيان الختامي.

وصرح الطالب احمد عبدالرحمن البكر رئيس اتحاد طلبة الامارات ان هذا الاسبوع قد ركز على اهم القضايا التى تشغل بال الطلبة، وانه قد شارك فيه عدد من المسئولين وأعضاء هيئة التدريس المطلعين.. واشتمل هذا الاسبوع على مايلي:

☆ ندوة تساؤلات طلابية حول «المعدل التراكمي، ومدى فعالية نظامه الحالي» وتحدث في هذا المحور الدكتور عبدالرحيم حمدان مدير مركز الارشاد الجامعي. كما تحدث د. محمد المنصور نائب مدير مركز الارشاد الجامعي عن التعليم الاساسي.. الى أين.. ود. محمد البيلي حول محور انعكاسات الجو الجامعي على نفسية الطالب.

☆ وتضمن الاسبوع ندوة حول الخلل السكاني.. ابعاد واثار للدكتور محمد الركن المدرس بقسم القانون، وحفل تكريم اوائل الطلبة، ووليمة عشاء على شرف طلاب دول مجلس التعاون الخليجي.


● احمد البكر



● عبدالله الشامسى

ادارة العلاقات العامة بالجامعة تستكمل استعداداتها لرحلة الحج لأسرة الجامعة

اعلنت ادارة العلاقات العامة والثقافية بجامعة الامارات عن استكمالها لاعداد المشاركين في رحلة الحج من موظفي وأعضاء هيئة التدريس، وأسرة الجامعة، وعن توقف التسجيل لغيرهم.. حيث وصل عدد المشاركين في رحلة الحج الحالية لعام ٩٣ ـ ٩٤ وهي الرحلة الرابعة التي تنظمها الجامعة قرابة ١٥٠ شخصا، منهم من يسافر برا عن طريق ٤ حافلات تابعة للجامعة، مكيفة، ومجهزة تجهيزا كاملا للسفر مع سيارة طوارىء مرافقة لها، لمواجهة الاعطال الطارئة، ومنهم من يسافر جوا، ويتم الالتحاق بالبعثة في مكة، حيث يكون مندوبو الجامعة في استقبالهم بالمطار.

صرح بذلك السيد عبدالله الشامسي مدير العلاقات العامة والثقافية في الجامعة بالانابة. واضاف ان رحلتي العمرة، والحج، حيث دابت الجامعة على تنظيمهما كل عام لاسرة الجامعة تاتيان بناء على توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الأعلى للجامعة.. تأكيدا من معاليه على توفير الفرصة لمن لم تتح لهم فرصة العمرة او الحج، وتأكيدا على توطيد اواصر الألفة والمودة بين أعضاء أسرة الجامعة.

هذا وقد أعدت كلية الطب والعلوم الصحية في الجامعة بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة، والثقافية، برنامج محاضرات توعية صحية وارشادات للحجاج المشاركين من الجامعة، لاعدادهم بالتعاليم الصحية الواجب اتباعها للوقاية من أي اصابة مرضية تمنع عنهم أداء مناسك الحج.

وستنطلق الحملة خلال الاسبوع الثاني من شهر مايو الحالي.

شروط التسجيل للفصل الدراسى الصيفى لطلبة الامارات في الجامعات الاخرى

اعلنت ادارة القبول والتسجيل بالجامعة على انه يسمح للطلاب والطالبات الراغبين بدراسة الفصل الدراسي الصيفي في احدى الجامعات العربية او الاجنبية.. اذا كان الطالب غير منذر اكاديميا واذا كان في غير المستوى الاول من الدراسة وان يكون الطالب قد حصل على تقدير جيد بالمساق الذي سيدرسه في الجامعة التي سيلتحق بها، وان تكون الجامعة الاخرى من الجامعات التى تعتمد نظام الساعات المعتمدة.

صرح بذلك السيد محمود عبدالله مدير ادارة القبول والتسجيل للطلاب، واضاف.. ان السماح لطلبة وطالبات جامعة الامارات للالتحاق بالفصل الدراسى الصيفي بجامعة اخرى، لابد من اخذ موافقة القسم العلمى في الكلية، والحصول على خطاب من ادارة القبول والتسجيل بالجامعة الى ادارة القبول والتسجيل بالجامعة التى يرغب الطالب الدراسة فيها. وعلى ان تكون المساقات معادلة للمساقات التى يدرسها الطالب بالجامعة.

واضاف مدير القبول والتسجيل بان معدل نجاح الطالب في المساق الذي يدرسه خارج جامعة الامارات، لايدخل في معدله التراكمي، وانما يحتسب له نجاحا، وضمن الساعات المطلوبة للتخرج.

التسجيل بالفصل الدراسى الصيفي بجامعة الكويت

كتبت ـ لطيفة محمد:

اعلنت ادارة القبول والتسجيل بجامعة الكويت عن بدء الدراسة، والتسجيل المتأخر، والانسحاب والاضافة للطلبة الملتحقين بالفصل الدراسى الصيفي لعام ٩٣/١٩٩٤ وذلك ابتداء من ٢ يوليو.

علما بأن اخر موعد للتسجيل المتأخر والانسحاب والاضافة هو ٤ يوليو القادم.. وتنتهي الدراسة في الفصل الدراسي الصيفي في ١٠ اغسطس القادم.

هذا وذكرت ادارة القبول والتسجيل بجامعة الكويت بانه منذ ١٣ اغسطس القادم حتى ١٥ منه ستكون فترة الامتحانات بما فيها الامتحانات الموحدة واخر يوم لتسليم الدرجات يوم ١٧ اغسطس القادم.

السماح بالتسجيل في مساقات الكلية للطالبات المنتهيات من مهارات التعليم الاساسى الجامعى

اعلنت ادارة القبول والتسجيل في كليات الطالبات بانه سيسمح للطالبات اللاتي انهين جميع مهارات التعليم الاساسى الجامعى بنهاية الدورة الثالثة بالتسجيل في مساقات الكلية للفصل الدراسى الاول من العام الجامعى ١٩٩٥/٩٤.

صرحت بذلك السيدة روية الشامسى مديرة ادارة القبول والتسجيل (طالبات) واضافت ان على الطالبات التوجه الى وحدة الارشاد في الكليات لاستلام بطاقة التسجيل، علما بأن موعد التسجيل سيكون صباح يوم الاثنين ٢ مايو.

احترام القرارات الجامعية لا يمنع المناقشة فيها أحيانا

كتبت ـ هدى العامري:

ماهو دور الطالب او الطالبة الجامعية في المشاركة في الرأى والحوار البناء الذي يستهدف المصلحة العامة.

في كل ملتقى طلابي أو ندوة تعقد حول همومنا الطلابية نلمس اهتماما من ادارة الجامعة ومن المشرفين على امور الطلبة بالاستماع لهمومنا ومشاكلنا والمطالبة برفع اقتراحاتنا البناءة وابراز شخصيتنا..

وهذه لقاءات طيبة ومنطلقاتها سليمة، لو كتب لها ان تجد من يتبناها ويعمل بموجبها.. وهذا ما لانلمسه للاسف من البعض.. فبعض المشرفين لايقدرون انهم يتعاملون مع طالب جامعي على مشارف التخرج، وانه يفترض ان يساعدوا على تنمية شخصيته وترك افضل انطباع لمرحلة الدراسة الجامعية في نفسه، فتراهم يتعاملون معنا كطلبة في مدرسة ابتدائية، علينا اطاعة ما يطلب منا دون اعتراض علما بانه يفترض ان تكون القناعة ابسط منطلقات القرارات والقوانين الجامعية.

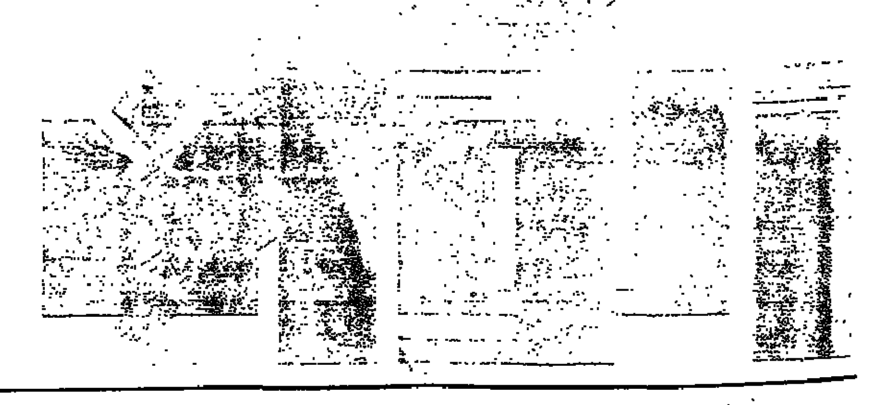
وعلى سبيل المثال لا الحصر.. ثمة قرار ينص على ضرورة اصطحاب الطالبة لبطاقتها الشخصية عند تسجيل المساقات، وكنت قد نسيت بطاقتي في منزلنا بالامارات الشمالية واردت التسجيل فاحترت فلجات لمديرة القبول والتسجيل على ان اجد لديها حلا لمشكلتي، ولكن الرد الجاف والنبرة القاسية التى واجهتني بها، جعلتني اشعر بالخزي والاحتقار لذاتي، ومما قالته «أرسي لحين بكره، مايرد عليك» وقضيت والدمعة في عيني وانا اقول في نفسي.. الا يدرك المسئولون ان واجبهم تسهيل مهمة الطلبة؟ وان تعذر ذلك عليهم، فالرد بالحسنى، وان نسيت المسئولة رسالتها الادارية، فهل تنسى رسالتها كأم ووالدة للطالبات.

● طريق مقام «٣».

شكوى طالبات سكن مقام «٣» من وعورة الطريق

تلقت صوت الجامعة شكوى مقدمة من مجموعة من طالبات سكن مقام «٣»، جاء فيها مايلي:

نحن طالبات سكن مقام «٣».. كثيرا ما اشتكينا وطلبنا من الادارة اصلاح الطريق الذي يربط بيننا، وبين الكلية، علما باننا لا نطالب ان يكون مضاء بالكامل، ولكن نطالب بمجرد تعديل بسيط عليه يجعله مقبولا للسير عليه ولانعتقد انه من المقبول ان يقال لنا ان نذهب عن طريق مقام «١»، فنحن طلبة، وللوقت قيمته لدينا، والطريق مشكلة تواجهنا يوميا ذهابا وايابا.. والشكوى من عدم توفر ميزانية كافية غير مقبولة، فالامر لايتطلب كثيرا، والطريق امر حيوي.



تحت رعاية سلطان القاسمي
افتتاح الاسبوع الثقافي البحريني بالشارقة غدا

الشارقة ـ الاتحاد: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة يفتتح مساء غد الثلاثاء الاسبوع الثقافي البحريني والذى تنظمه وزارة الاعلام بالبحرين ودائرة الثقافة والاعلام في الشارقة ويستمر حتى مساء الجمعة القادم. وقال الاستاذ عبدالرحمن حسن عبيد مدير عام دائرة الثقافة والاعلام في مؤتمر صحفي صباح امس ان هذا الاسبوع الثقافي والذى ينظم لاول مرة، يأتي ضمن الخطة الثقافية للدائرة باهمية التنسيق مع المؤسسات الثقافية المحلية والخليجية والعربية. وذلك انطلاقا من الاطار الثقافي العربي الاسلامي الذى يجمعنا ويؤكد علينا بضرورة التبادل الثقافي مع هذه المؤسسات. وقال: ان الهم الثقافي العربي هو الذى يشغلنا جميعا وبالتالي فان اى تحرك نحو اى نشاط ثقافي يأتي في هذا الاطار. وأوضح الاستاذ عبدالرحمن حسن ان هذا المهرجان الثقافي البحريني كنا نريده، أشمل من ذلك ولكن نظرا لانشغال الأخوة المسئولين بالبحرين بنشاطات ثقافية هامة ارتأينا تكثيف فعاليات هذا الاسبوع. ونوه بالاستجابة السريعة للمسئولين بوزارة الاعلام بالبحرين لرغبتنا في اقامة هذا المهرجان، وقال «وهذه الاستجابة السريعة تؤكد اهتمام الأخوة المسئولين بالبحرين باهمية التبادل الثقافي حيث أرسلت وزارة الاعلام البحرينية وفداً برئاسة الاستاذ خليل الذوادي وكيل مساعد بالوزارة لوضع الخطوط الرئيسية لبرنامج هذا الاسبوع.

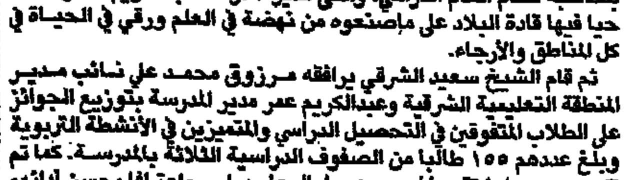
واستعرض مدير عام الدائرة الثقافية في المؤتمر الصحفي والذى حضره ايضا الاستاذ اسامة مرة مسئول الاعلام بالدائرة، فعاليات برنامج الاسبوع الثقافي وهي على النحو الآتي:

○ الثلاثاء: معرض الفنون التشكيلية، معرض الصور التاريخية، معرض المطبوعات والاصدارات، معرض الحرف والصناعات الشعبية، وعرض افلام فيديو عن الانجازات الحضارية بالبحرين.

○ الاربعاء: افتتاح معرض الآثار والوثائق.

○ الخميس: أمسية شعرية للشاعرين: عبدالرحمن رفيع، ومحمد عبدالعال العتيبي.

○ الجمعة: زيارات عامة للمعارض.



سعيد الشرقي يكرم المتفوقين والمعلمين بالفجيرة

الفجيرة ـ محمود علام:

شهد الشيخ سعيد بن سعيد الشرقي مدير مكتب صاحب السمو حاكم الفجيرة الاحتفال الذي أقيم صباح امس بمدرسة الفجيرة الاعدادية للبنين بمناسبة ختام العام الدراسي. وألقى مدير المدرسة عبدالكريم عمر كلمة حيا فيها قادة البلاد على ماصنعوه من نهضة في العلم ورقي في الحياة في كل المناطق والأرجاء.

ثم قام الشيخ سعيد الشرقي يرافقه مرزوق محمد علي نائب مدير المنطقة التعليمية الشرقية وعبدالكريم عمر مدير المدرسة بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين في التحصيل الدراسي والمتميزين في الأنشطة التربوية وبلغ عددهم ١٥٥ طالبا من الصفوف الدراسية الثلاثة بالمدرسة. كما تم تكريم ٥٠ معلما تقديرا لجهودهم طوال عام دراسي واعترافا بحسن ادائهم لرسالتهم.

عبدالله المناعي.. يقدم «شهادته» لايام الشارقة المسرحية

كان يوم امس الاول من اهم ايام مهرجان الشارقة المسرحي.. حيث قدم فيه اثنين من افضل الاعمال المسرحية التى قدمت خلال ايام الشارقة المسرحية.. وهما «الشهادة».. و«قبر الولي».

ففي العرض الاول (الشهادة) عاد المخرج عبدالله المناعي بصحة وعافية الى المسرح، وهذا من شأنه ان يدخل العافية في جسد الحركة المسرحية. فقد كان العرض الاول مساء امس الاول وهو «الشهادة» من اخراج عبدالله المناعي، وتأليف وتمثيل محمد العامري، وهي التجربة الاولى للعامري بالتأليف والتمثيل ومن انتاج مسرح الشارقة الوطني.

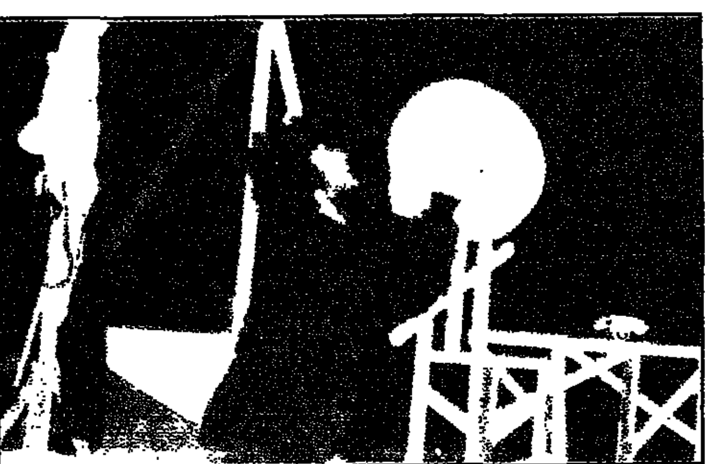
ادارة المسرح الوطني بالشارقة قدمت عبدالله المناعي بهذه العودة الجميلة، المعافاة، قالت: «ايها الصديق العزيز، نصدقك القول باننا نتضاءل ونصغر امام اصرارك فأنت وحدك الذى يستحق منا التقدير والثناء والاكبار. و«الشهادة» شهادة حق واخلاص وتفان لدورك الرائد وموقعك المتميز بين المبدعين. أنت وعد واقدام وخير وأمل، زدنا بهجة وصفاء».

ساعد في اخراج المسرحية أحمد بورحيمة، والصوت لاحمد عبدالرزاق، وفني الصوت لعيسى محمد رفيع، وفن الاضاءة لمحمد خميس.

المسرحية من المونودراما، التى يقوم بعرضها ممثل واحد فقط، وعلى مدى حوالي ساعة، قدم محمد العامري (سالم) مسرحية درامية باتقان حول مسالة حصوله على الشهادة الدراسية من أمريكا، وحسين يعود لايجد وظيفة، فيفجر معاناته النفسية تجاه هذه المشكلة، وعلاقة هذه المعاناة بالاسرة، والمحيط الاجتماعي وفي نهاية العرض يقرر العودة الى صيد السمك واستطاع العامري على مدى هذا الزمن ان يوظف حركته التمثيلية بمهارة فيملأ بها المكان والزمان، دون ان يحدث ملل لدى المشاهد، ويذكرنا هذا العمل المونودرامي الممتع للمناعي والعامري، بالمسرحية اللبنانية «الجرس» استضافتها «ثقافية الشارقة» بالمركز الثقافي قبل عام، من صنف المونودراما قدمها الممثل اللبناني رفيق أحمد علي وأخرجها روجيه عساف، حيث كانت هذه المسرحية قد ادهشت المتلقي.

واذا كان ثمة ملاحظة حول هذا العمل الممتع، ولا أدري مقدار حجمها أو صحتها او وقعها فمن خصوصيات الفن عموما ان يحفر في العمق، باحثا في الاسباب والدوافع العميقة لاشكاليات الانسان أيا كانت.


● لقطة من مسرحية «قبر الولي»


● من مسرحية الشهادة

الندوة التطبيقية

وترأس الندوة التطبيقية لهذا العرض المخرج البحريني المعروف خليفة العريفي.

○ د. كمال عيد: التهنئة واجبة للمؤلف والمخرج، وأهم مافي هذا العرض ان الفكرة من البيئة المحلية، وقد ساعد المخرج في تجلي هذا الحوار بالايقاعات والحركة التى ترتبط عضويا مع تطور الدراما.

وقال «ولكن مسالة تفجير الماضي في النفس المعاصرة، وهذه عودة للرومانتيكية لا أستطيع ان اتقبله عقليا، فالماضي له اشكالياته، وخصوصيته، وله موقع ما في التاريخ من الصعب استعادته، «التعليق هنا على نهاية العرض حيث يقرر سالم العودة الى البحر وصيد السمك» والدعوة الى الماضي على هذا النحو.. هي دعوة خطرة وذلك بان يعود سالم الى شباك الصيد، فقد جاء الحل رومانتيكيا وكان يمكن ان يترك بدون تحديد. رأيت في هذا العرض حركة غير تقليدية وهي ان فكر المخرج كان معادلا لفكر المؤلف.

○ د. يعقوب شدراوي: أرفع قبعتي احتراما لهذا العرض.

○ اسماعيل عبدالله: عبدالله المناعي يستحق ان نرفعه على أكتافنا.

○ فؤاد الشطي: آن الاوان لانزال سيف الغانم (رئيس مجلس ادارة مسرح الشارقة الوطني) من حبال مسرحية السندبادان، وان نعيد الاعتبار اليوم لهذا المسرح.

فقد شاهدنا في عرض الليلة: الشهادة، دراما تنمو وتتداعى، وتصور وتعبر، وهي عمل درامي متكامل الا في جزئية بسيطة وهي عندما يذهب سالم لخطوبة ابنة عمه يكون الحوار حول راتب سالم، مع ان سالما لم يكن قد توظف بعد.

وقال: أيضا من ميزات هذا العمل انه غير مكلف، وفي ذلك كسر لسلطة المسرح اقتصاديا، لانه يمكن ان يعرض في اى مكان واضاف.. انا سعيد للتوظيف الجيد للاضاءة، والترنيمة الموسيقية التى كنا نسمعها خلال العرض جزء منها غير بيئي.. وكان يفضل ان تكون ترنيمة بيئية بالكامل.

وختم الشطي كلامه: أشد على يد المناعي، وأقول لمحمد العامري عليك ان تبذل جهدا مضاعفا مئات المرات!!!

قبر الولي

اما العرض الثاني.. الذى قدم في المهرجان مساء امس الاول فكان مسرحية «قبر الولي» تأليف واخراج جمال مطر.

«وقبر الولي» باختصار هي قصة تتعرض في أحداثها الى واقع التفكير الرجعي لدى شعوب الشرق عموما التي تتشبث بالخرافات وتلجأ الى الشعوذة لحل قضاياها بعيدا عن منطق العقل.. وهي قصة تدور أحداثها في أحد الأحياء الشعبية في الامارات حيث يعتقد الاهالي بأن سبب عدم نزول المطر هو النحس الذى جلبته احدى النساء على القرية.. وبعد ايام يصادف ان يعبر في القرية رجل في الاربعينات او الخمسينات من عمره برفقة ابن اخته ليبيع الماء المحمول على الحمار ولكن الحمار من شدة التعب يموت فيضطر الاثنان لدفنه والبكاء عليه لانه كان مصدر رزقهم.. وأثناء البكاء على الحمار ينزل المطر فيعتقد اهالي القرية ان المدفون هو ولي صالح وان صاحبه «يوعان» رجل من الاتقياء فينصبونه وليا ويقدمون له الذبائح والقرابين ويسري هذا الخبر بين الناس الذين يبدأون بالتوافد عليه للعلاج والنصح فيمارس هو الآخر هذا الدور لاستغلال آلام الناس من اجل الكسب المادي.. وخلال ذلك يمارس مايشاء من الشعوذة وعندما يختار ابن اخته وبعض المتفطنين من الاهالي ان يكشفوه لايصدقهم احد حتى بالدليل المادي وتستمر هذه الخديعة للعقل ربما للأبد.

وماكان مدهشا ليس فقط النص الذى صيغ برهافة وحس عميقين وبلاغة مسرحية خاصة ومميزة.. بل انسجام الرؤية في العمل ككل وترابط المفردات في المسرحية ترابطا موضوعيا من حيث الاخراج والنص والتمثيل وباقي الادوات.. وهي الصيغة التى حقق من خلالها العرض هذا القدر من الادهاش بين المتفرجين فالمكان كان عبارة عن فضاء مفتوح قرب سدرة كبيرة وتلة من الرمال وبيوت من «الدعون» والسعف كشكل او مشهد للمكان الذى دارت فيه الاحداث والزمان كان في حوالي الخمسينات او الستينات من هذا القرن في الامارات.. يدخل يوعان «جابر نغموش» برفقة عبيدان «حميد سمبيج» على الحمار ويطوفان امام الجمهور.. تشتعل النار ويرتفع الدخان وتزداد الغبرة.. وينزل المطر منهمرا على الممثلين وغيرها من المشاهد التى سرقت المتفرج من وضعه الساكن الى حالة من الانبهار بالمشهد المسرحي بانه ليس نقلا للواقع وحركته من الخارج الى الخشبة بل هو الواقع نفسه مصبوغا برؤية العين الثاقبة لحركته الداخلية.

في الندوة التى أعقبت العرض تحدث النقاد لاول مرة بشكل شامل عن مفهوم للمسرح العربي وهويته الخاصة باعتباره بحثا طال الغوص فيه من قبل المسرحيين العرب في محاولة للخروج من أزمة التبعية والتقليد.. ومارأوه في عمل جمال مطر كان بحثا وحلا لهذه الاشكالية العويصة.. فاللغة الاخراجية كانت تتجاوز في تفاصيلها ورؤيتها العامة المفاهيم المدرسية الكلاسيكية وتستند في مفرداتها على الروح الخاصة للانسان العربي والمحلي.. تلك الروح التى تجب ان تكشف عن أسرارها الخاصة دون استعارة من الخارج.. الدكتور والمخرج اللبناني يعقوب شدراوي تحدث باعجاب كبير عن العرض وتماسكه الداخلي وفسحة الحرية والديمقراطية.

تغطية:
ثابت ملكاوى
عادل خزام
تصوير: منور جعفرى



بول دانييل.. يقدم عروضه في ابوظبي الليلة

يقدم الفنان البريطاني.. الكوميدي «بول دانييل» في الساعة الثامنة من مساء اليوم في ابوظبي عروضه الفنية التي تجمع بين خفة الحركة النادرة وسرعة البديهة. ومن المعروف ان «بول» هو احد مشاهير الفن الكوميدي والعاب السحرة وقد كسب شهرة واسعة في العالم وعرضت استعراضاته على شاشات التليفزيون العالمية، وشاهده عشرات الملايين في المسارح الاوروبية. الفنان بول دانييل الذي يقدم عروضا في مسرح فندق هيلتون ابوظبي الليلة.. له برنامج أسبوعي في محطة B.B.C الفضائية وقامت شركات لعب الاطفال بعمل دمية طريفة اطلقت عليها اسمه.

● إلهام شاهين ● يسرا ● نجاح الموجي

الكاميرا تدور في ستديوهات السينما المصرية
«قليل من العقل.. قليل من الخوف».. و٢٢ فيلما تحت الانتاج

ـ القاهرة ـ الاتحاد:

عاد النشاط مرة اخرى الى استديوهات السينما المصرية بعد توقف استمر منذ بداية شهر رمضان المبارك، حيث يجرى حاليا تصوير ٢٢ فيلما جديدا من المنتظر انهاء العمل فيها في نهاية عام ١٩٩٤.. ومن اهم هذه الاعمال:

فيلم «زفاف لم يتم» بطولة الهام شاهين وفاروق الفيشاوي وابراهيم يسري وغادة نافع.. بعده يصور نفس المخرج فيلم «تروق وتحلى» بطولة عادل ادهم ويسرا وسمير صبري.

وتتقاسم ليلى علوي ومحمود حميدة بطولة فيلم «المراهقة» قصة وحيد حامد واخراج شريف عرفة.. يشاركها التمثيل سيد زيان وحمدي الوزير.

وتقوم فيفي عبده امام عادل ادهم ويوسف شعبان ونهلة سلامة ببطولة فيلم «الغيرة القاتلة» قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم واخراج اشرف فهمي. وتشارك لبلبة النجم نور الشريف بطولة فيلم «ليلة حمراء» قصة وسيناريو رفيق الصبان واخراج عاطف الطيب.. كما يتقاسم نور الشريف مع الهام شاهين بطولة فيلم «الهروب الى القمة» تاليف محمد صفاء عامر واخراج عادل الاعصر ويشاركها البطولة نبيل الحلفاوي وعايدة رياض واحمد آدم.. ولنور الشريف فيلم اسمه «ضربة جزاء» يخرجه اشرف فهمي عن قصة وسيناريو وحوار سمير الجمل. وتقوم شريهان ببطولة فيلم «جبر الخواطر» قصة وسيناريو وحوار بشير الديك واخراج عاطف الطيب.

ويقوم احمد زكي ببطولة الفيلم الجديد للمخرج محمد راضي واسمه «قليل من الحب.. قليل من الخوف» كما يقوم أيضا ببطولة فيلم «نناشدكم عدم القتل» قصة محمد شرشر واخراج علي عبدالخالق.. وهناك فيلم ثالث لاحمد زكي تشارك في تمثيله ميرفت امين التي تعود الى الاستديوهات بعد غيبة طويلة الفيلم اسمه «التفاحة» قصة صلاح فؤاد واخراج محمد خان.

وتشارك رانيا فريد شوقي هشام عبدالحميد ونهى العمروسي بطولة فيلم «البرمجية» تاليف حازم عبدالمحسن واخراج سعيد محمد مرزوق الذي يستعد في نفس الوقت لفيلم «الجعران» تاليف الدكتور كمال حسين.. بطولة محمود حميدة وخلود ومحمد متولي وعطية عويس.

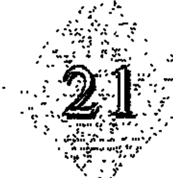

جديد السينما العالمية

الزواج الفاشل.. وحكاية «توم وفيفيان»

طرح في اسواق السينما العالمية مؤخرا.. الفيلم الاجنبي «توم وفيفيان» «TOM AND VIV» والذى تبدو فكرته حول شخصية الشاعر البريطاني المعروف تي. إس. اليوت، وزواجه الاول من «فيفيان هود»، وهو الزواج الفاشل والذى اوصل الزوجين الى «نهاية مظلمة». تشير الاحداث الواقعية الى ان «فيفيان» كانت تعاني من خلل هورموني، وقد انعكس ذلك على تصرفاتها مع زوجها، وهي تصرفات تتسم بالغطرسة والكبرياء، فهل يقبل «توم» بذلك رغم ما تولده تصرفات «فيفيان» من احراج لجتماعي له؟ وهل يستمر في علاقته مع زوجته التي ستقوده الى حافة الجنون؟

وقد يبدو للوهلة الاولى ان الفيلم يثير قضية حادة وهي كيفية معاملة المجتمع للمراة.. وخاصة عندما يتوفى والد فيفيان وتؤول سائر اموالها الى «صندوق ائتمان» تديره عائلتها، وعندما ينفصل الزوجان اثر ذلك، وتدخل «فيفيان» احدى المصحات العقلية بالقوة، وفي هذه المرحلة بالذات نشعر بتعاطف شديد مع هذه المراة التى ينتظم وضعها الجسدي فجاة، وتصبح سليمة العقل والتصرفات تماما.. بينما يفوز زوجها «الشاعر» بجائزة نوبل للآداب عام ١٩٤٩. الفيلم من اخراج بريان جلبرت وبطولة: ويليم دافو وميرندا ريتشارد سون.


● لقطة من فيلم توم وفيفيان ●



ثانوية الغبيبة بالشارقة تكرم الطالبات

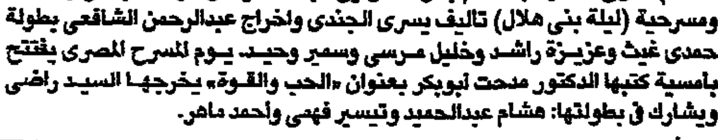
الشارقة ــ مريم يوسف:
اقامت ادارة مدرسة الغبيبة بالشارقة احتفالا كرمت فيه طالبات الصف الثالث الثانوي بقسميه العلمي والادبي وذلك بمناسبة انتهاء العام الدراسي وتخرجهن من الثانوية العامة.

بدأ الاحتفال بآيات من الذكر الحكيم ثم القت الطالبة منى ابراهيم كلمة المكرمات تقدمت فيها بالشكر الجزيل لادارة المدرسة والمعلمات على جهدهن ورعايتهن لهن طوال سنوات دراستهن.

تضمن برنامج الاحتفال العديد من الفقرات الهادفة والاناشيد والتمثيليات وكلها تتضمن محاور تربوية هادفة ونصائح وارشادات وتوجيهات للفتاة المسلمة.

وفي ختام الاحتفال قامت السيدة مديرة المدرسة شيخة الناخي بتكريم الطالبات المحتفى بهن وتوزيع شهادات التفوق على المتفوقات وجوائز رمزية على بقية الطالبات.

بعد نجاحها على مسرح الشباب
«المغنواتى الأصيل».. فى يوم المسرح المصرى



● لقطة من مسرحية «المغنواتي الاصيل»

القاهرة ـ الاتحاد: بعد النجاح الذى حققته مسرحية (المسحراتي الأصيل) التي قدمها مسرح الشباب بالقاهرة طوال الشهر الماضى.. قرر الفنان «السيد راضى» رئيس البيت الفني المصري للمسرح استمرار عرضها بعد تغيير اسمها الى «المغنواتي الاصيل» وصرف مكافآت فورية لمخرجها عمرو دواره وابطالها: احمد ابراهيم واحمد سلامة وعفاف رشاد وسوسن ربيع ومنير مكرم وعصام عبدالله وسامية صالح ورشدى الشامي. كما تقرر اشتراك المسرحية في يوم للمسرح المصرى الذى يحتفل به في شهر مايو القادم بالمسرح القومي وتعرض خلاله ايضا مسرحية ابوالعلا السلاموني (رجل في القلعة) اخراج ناصر عبدالمنعم بطولة توفيق عبدالحميد وأشرف طلبة ومها عفت ومسرحية (ليلة بني هلال) تاليف يسرى الجندى واخراج عبدالرحمن الشافعى بطولة حمدى غيث وعزيزة راشد وخليل مرسي وسمير وحيد. يوم المسرح المصرى يفتتح بامسية كتبها الدكتور مدحت ابوبكر بعنوان «الحب والقوة» يخرجها السيد راضى ويشارك في بطولتها: هشام عبدالحميد وتيسير فهمى واحمد ماهر.

١٠ أيام سورية لتقديم أفضل أعمال العام المسرحية

دمشق ـ مكتب الاتحاد: تظل عروض المسرح القومي السورى عروضا جادة وتتميز بالجهد الذى يظهر من خلال العروض مما يجعل كافة المثقفين والمهتمين بشئون المسرح يتابعون تلك الاعمال ويترقبون ماسيعرض على خشبة هذا المسرح.. ويبقى المسرح القومي النافذة المضيئة في اعمال المسرح السورى من خلال الجهود التى تبذلها وزارة الثقافة في دعم المسرح السوري ليكون جادا وهادفا أسوة بالاعمال المسرحية العالمية.

يحدثنا الفنان جهاد سعد مدير المسرح القومي عن العروض المسرحية لهذا الموسم فيقول:

ابتدأ موسم المسرح القومي لهذا العام بتقديم مسرحية (قبل ان يذوب الثلج) من اخراج محمود خضور، وقد عرضت هذه المسرحية من خلال عروض مهرجان قرطاج المسرحي بتونس، بعدها عرضت مسرحية (أواكس) والنص من تاليفي واخراجي. وقد شاركت هذه المسرحية في المهرجان المسرحي التجريبي الدولى الخامس في القاهرة في شهر ايلول الماضي. هذا بالنسبة للعروض التى عرضت، وتعرض حاليا مسرحية (أواكس) كاستمرار لعرضها الذى توقف في شهر رمضان المبارك، وسيتم نقل العرض لمدينة بيروت في شهر نيسان القادم.

ولدى سؤال جهاد سعد مدير المسرح القومي عن العروض القادمة لهذا الموسم قال:

في هذا الموسم لدينا عدة مسرحيات منها مسرحية (حلاق بغداد) وهى من تاليف الفريد فرج واخراج د. تامر عربيد، ومسرحية (جريمة في جزيرة الماعز) وتتم حاليا البروفات عليها وهى من اخراج غسان جباعي، والنص مترجم. أيضا هنالك مسرحية (كركوز وعواظ) من اخراج حسين ادلبي. ومسرحية (سفر برلك) وهى من تاليف الأديب ممدوح عدوان واخراج د. عجاج الحفيرى.

هناك خطة جديدة لعمل ١٠ ايام مسرحية في النهاية كل موسم، يعرض خلالها عرضان اوثلاثة من العروض الجيدة التى قدمت في الموسم في مدينة دمشق وباقي المحافظات السورية، اضافة لندوات ومناقشات خلال العروض حول المسرح بشكل عام وتوجهاته، وعن النقد في سورية ومناقشة أمور المسرح والصحافة والاعلام وفن المسرح ومستقبله، وهناك ايضا ندوات تقام بعد عرض كل مسرحية وهو مثل مهرجان مسرحي صغير جدا وبشكل مكثف للمسرح القومي في سورية عموما، حتى تتاح الفرصة بشكل أكبر للمتفرج ان يحتك بالمسرح، وهذا ليس أثناء العروض فقط، اذ ان هناك اناسا لاتتيح لهم ظروفهم ان يروا المسرحية التى تعرض لمدة اسبوعين او ثلاثة اسابيع فقط!.

وهنالك خطة جديدة بالنسبة لمسرحيات الاطفال بتوجه جديد ونصوص وتجارب جديدة لتنشيط مسرح الطفل في سوريا لان الطفل ورغم النشاطات الكثيرة لمؤسسات أخرى في مسرحيات الاطفال حتى الآن لم يأخذ حقه في ان يشاهد مسرحا جيدا، كي يتأسس في طفولته ليتاح له عندما يكبر ان يكون لديه خيال مسرحي، ويدخل المسرح بشكل صحيح، اذ اننا نحن الكبار لم نربَّ على ذلك، ولم نكن من جمهور المسرح، فالحاجة ماسة لكثرة الاعمال الموجهة للطفل والتى تخاطب عقله من ناحية الكم والنوعية الجيدة لننمى جمهورا متذوقا للمسرح.



● مشهد من مسرحية (أواكس) للفنان جهاد سعد.

مهرجان السينما العربية بباريس ١٠ يونيو
٦٠ فيلما.. وندوات سينمائية.. ولاول مرة مسابقة للسيناريو

باريس ـ من صلاح صلاح:
ينظم معهد العالم العربي في باريس الدورة الثانية لمهرجان السينما العربية في العاصمة الفرنسية من ١٠ الى ١٩ حزيران/ يونيو ١٩٩٤، وذلك متابعة لنشاطه في التعريف بالسينما العربية وتشجيع عرض افلامها في فرنسا واوروبا، وبهذه المناسبة اصدر مكتب الاتصال الصحفي في المعهد نشرة تعريفية قصيرة على أن يتبع ذلك كتيب خاص بالمهرجان، كما جرت العادة في المهرجانات السابقة يصدر في اليوم الاول للمهرجان.

في دورته الثانية، تقول النشرة، يقدم المهرجان ستين فيلما موزعة على ثلاثة اقسام:

○ قسم المسابقة الرسمية وهو مخصص للافلام الروائية الطويلة والقصيرة لمخرجين عرب، انتجت بين ١٩٩٢ و١٩٩٤.

○ قسم اعلامي حول العالم العربي، وهو مفتوح للافلام الروائية الطويلة والقصيرة لمخرجين عرب انتجت بين ١٩٩٢ و١٩٩٤.

○ قسم استعادة الاعمال الماضية، وهو مخصص في هذه الدورة للاقتباس الادبي في السينما العربية.

موضوعان لندوة هذه الدورة: الاول هو الاقتباس الادبي في السينما العربية والثاني هو كتابة السيناريو في السينما العربية، وتضم مخرجين وكاتبي سيناريو وكتابا ونقادا عربا واوروبيين، وستقام بالمناسبة مسابقة للسيناريو في العالم العربي، وهذا جديد هذه الدورة.

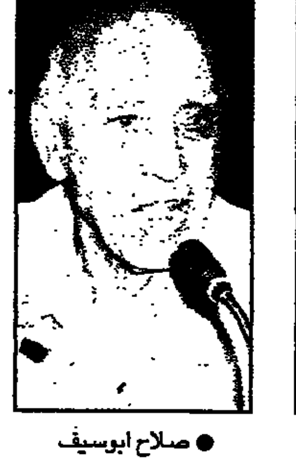
ينظم المهرجان ايضا بالتعاون مع السوق الاوروبية المشتركة لقاء حول الانتاج السينمائي المشترك العربي والاوروبي يضم العاملين في هذا المجال على ضفتي البحر المتوسط.

تختار الفائزين بجوائز المهرجان لجنة تحكيم دولية، رأستها في الدورة السابقة سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة، تمنح الجوائز للفائزين من مخرجين ومنتجين وموزعين تشجيعا للابداع السينمائي العربي.

يكرم المهرجان هذا العام المخرج اللبناني مارون بغدادى الذى توفي في نهاية عام ١٩٩٣ في حادث مصعد مؤسف وهو في الاربعين في بيروت، ستعرض جميع افلامه الروائية والوثائقية وستحمل جائزة لجنة التحكيم الخاصة التى فاز بها عام ١٩٩٢ اسمه، وكان مارون بغدادى قد حصل ايضا على جائزة تقديرية من مهرجان كان السينمائي عن فيلمه الاخير «خارج الحياة» الذى كنا قد تعرضنا له بالتقديم حين فوزه على صفحات الاتحاد.

كما يكرم المهرجان الكاتب المصرى سعد الدين وهبة الذى كتب سيناريوهات افلام لاهم المخرجين المصريين مثل صلاح ابوسيف وحسين كمال وغيرهما.

كان التكريم في المهرجان السابق للناقد السينمائي سمير نصرى الذى وافته المنية في تلك السنة اثر اصابته بنوبة قلبية قاتلة وقدم في المهرجان فيلما تسجيليا مؤثرا. علاوة على هذه الفعاليات وبغية الوصول الى جمهور أوسع، ستعرض بعض افلام المهرجان خارج معهد العالم العربي في دار عرض سينمائية باريسية واخرى في ضاحية سان دنيس القريبة من باريس والمعروفة بكثرة الجاليات الاجنبية المغتربة فيها خاصة العربية والسوداء، وفي معهد لومير في مدينة ليون وفي دار عرض سينمائية اخرى في مدينة ستراسبورج. حتى ميعاد افتتاح المهرجان الذى سنعرض له بالتفصيل في حينه، لكل القائمين عليه تحية عرفان لخدمتهم للثقافة العربية في المهجر.






● سعد الدين وهبة ● صلاح ابوسيف



● فاروق بغدادى الذى يكرمه مهرجان السينما العربية اثناء العمل في فيلم «خارج الحياة»

تكريم مارون بغدادى وسعد الدين وهبة
وافلام صلاح ابوسيف على هامش المهرجان

المطربة المغربية امال عبدالقادر
الاغنية الجيدة اصبحت «غالية» ونادرة..

الرباط ـ مكتب الاتحاد:
تتميز التجربة الفنية للمطربة المغربية آمال عبدالقادر والتي توجت خلال آخر مهرجان للاغنية المغربية «مراكش ـ ديسمبر ١٩٩٢» كصاحبة افضل أداء، بالحرص الشديد على اتقان الاعمال الفنية، من خلال البحث المستمر عن كلمات تحمل مضامين متطورة، والتعامل مع عدد من الملحنين أصحاب التجارب الجادة.

واليوم تتحدث امال عبدالقادر «للاتحاد» حول ملامح بدايتها الفنية وتتناول العديد من القضايا على ساحتى الغناء المغربي والعربي.

○ ماذا عن البداية الفنية؟

ـ تقول المطربة آمال عبدالقادر ان انطلاقتها كانت من مدينة تطوان، حيث كانت تقيم أسرتها. وشاركت مبكرا في الغناء مع الجوق الوطني للاذاعة والتليفزيون مما اعطاها دفعا وتشجيعا كبيرين.

وفي سنة ١٩٨٧ فازت بالجائزة الثالثة لمهرجان الاغنية المغربية الذى اقيم بالرباط، وتقول الفنانة ان كل خطوة فنية كانت تخطوها تجعلها اكثر حرصا على انتقاء اعمالها شعرا وموسيقى. ليأتى التتويج في مراكش في المهرجان الذى ضم كبار المطربين والمطربات المغاربة. حيث تفضل امال عبدالقادر الان ان تواصل غناء القصائد الفصيحة، لانها كما تقول لاتجد نفسها في الزجل.

○ وماذا عن الوضع الحالى للاغنية المغربية؟

تقول الفنانة آمال عبدالقادر ان ماينقصها هو الانتشار الاعلامي الذى سيساهم في سهولة تعامل المستمع في بقية الدول العربية مع اللهجة المغربية. وتضيف: «هذا مايفسر اهتمام الملحنين والمطربين المغاربة بالتركيز على «القصيد» باعتبار امكانية انتشاره أسهل من المحيط الى الخليج.

واضافت ان: «النجاح الحقيقي هو تقديم الاغنية الهادفة التى يرضى عنها الفنان قبل جمهوره». وهى ترى أن الاغنية الخفيفة لاتحقق نجاحا على المدى البعيد.

وعن ظاهرة هجرة المطربات المغربيات الى دول المشرق العربى تقول: «اعتقد ان سبب الهجرة هو الطموح الى تقديم الفن في ظروف عملية افضل، وذلك بحكم وجود العديد من الشركات المتخصصة». وتقارن بين هذه الوضعية وبعض المصاعب التى تواجه الفنان بالمغرب في سبيل ايصال انتاجه للجمهور معتبرة ان تكلفة الاغنية الناجحة التى يرغب المطرب في ايصالها عالية جدا. وبالنسبة للهجرة فهى تفضل ان يبقى الفنان في بلده الا اذا استدعت الظروف ان يضحى من اجل الفن، عندئذ لامانع.

وعن الاغنية التى تسعى امال عبدالقادر لتقديمها تجيب: «اغنية تساير العصر والذوق الفنى مع الاحتفاظ بالاصالة العربية».

وبالنسبة للاغنية الخليجية تقول ان لها شخصية متميزة، وقد حققت انتشارا كبيرا وكسبت جمهورا عريضا في الوطن العربي.

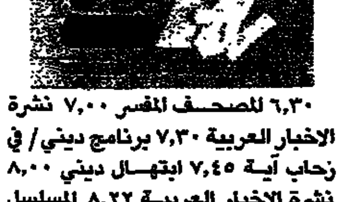
وتختم حديثها بالقول: «غنيت العديد من الاغنيات الخليجية، لكن لم اشترك بالغناء في بلدان الخليج العربي، الامر الذى اتمنى ان يتاح لى مستقبلا لاقدم اغنياتى للجمهور الخليجي.



ابوظبي

٧,٢٠ الحضارة الاسبانية في اسبانيا ٩,٠٠ وادي الأمان ٩,٢٥ كيف وما السبب ولماذا ١١,٠٠ رحلة الشقاق ١٢,٠٥ فتيان السلاحف ٢,٢٠ باب الحظ ٤,٢٠ فترة الاطفال ٥,٠٠ اهدنا السراط المستقيم ٧,٢٠ جلسة مع التراث ٨,٢٥ قيم اسلامية ١٠,٠٠ التقرير الرياضي ١٠,٢٠ فنون وآداب ١١,٠٠ المسلسل العربي/ الكوخ القديم ١,٠٠ برنامج/ بلادنا الجميلة ١,٢٠ برنامج المسابقات/ باب الحظ ٢,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ٢,٣٠ برنامج/ الخليج في ذاكرة ابنائه ٣,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ٣,٤٥ فيلم اجنبي ٥,٠٠ البرنامج الاخباري/ العالم هذا المساء.





دبي

٦,٣٠ المصحف المفسر ٧,٠٠ نشرة الاخبار العربية ٧,٣٠ برنامج ديني/ في رحاب آية ٧,٤٥ ابتهال ديني ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية ٨,٢٢ المسلسل العربي/ الخلاص ٩,٢٥ الفيلم التسجيلي/ ملف الصحة ١٠,٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية ١٠,٢٧ الفيلم العربي/ الغول بطولة: فريد شوقي، عادل امام، نيللي، صلاح السعدني ١٢,٢٧ البرنامج الثقافي/ وجهة نظر.. الاغنية العربية ١,٣٦ برنامج المسابقات الاجنبي/ Give us aclue ٢,٠١ المسلسل العربي/ ارابيسك ٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية ٣,٣٠ رسوم متحركة ٤,٠٠ برنامج الاطفال/ كيف واخواتها ٤,٣٠ رسوم متحركة ٥,٠١ نادي العشر دقائق ٥,١٣ رياضة/ الملاكمة بالرفس ٦,٤٠ الفيلم التسجيلي/ الجوال ٧,٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية ٧,٣٠ برنامج/ عيون على الشرق ٨,٠٢ ندوة دينية/ الاسلام وقضايا العصر/ الانتماء في الاسلام ٩,٠٠ المسلسل العربي/ الخلاص ١٠,٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية ١٠,٣٠ برنامج المسابقات الكوميدي/ Give us aclue ١١,٠٠ نشرة الاخبار العربية ١٢,٢٠ برنامج المنوعات/ سهرات شرقية (وضيفة الحلقة: سوسن السيد ١٢,٥١ الفيلم التسجيلي/ ملف الارض ١,٠٠ نشرة الاخبار العربية ١,٢٠ الاخبار الرياضية ١,٣٦ المسلسل العربي/ ارابيسك ٢,٣٠ برنامج ٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية ٣,٢٠ فيلم عربي.

ام.بي.سي

١,٠٠ خدمة المعلومات ٤,٠٠ القرآن الكريم ٤,١٠ دين ودنيا ٤,٢٠ برنامج تعليمي للاطفال ٤,٤٠ رسوم متحركة ٥,٠٠ كيف واخواتها ٥,٣٠ اختراعات ٦,٠٠ اغنية ٦,١٠ مانويلا ٧,٠٠ اخبار ٧,٠٥ برنامج عن الطاقة والنفط اعادة ٧,٣٠ بدون كلام ٨,٠٠ اخبار ٨,٠٥ المسلسل العربي الخلاص فايزة كمال، احمد عبدالعزيز ٩,٠٠ اخبار ٩,٠٥ عالم الصحافة ٩,١٥ السلاح السري ٩,٤٥ اغنية ١٠,٠٠ نشرة الاخبار ١٠,٣٠ المجلة الرياضية ١١,٠٠ الفيلم العربي بنات الكاراتيه مع ابطال الكاراتيه في العالم العربي ١,٠٠ نشرة الاخبار ١,٣٠ تمثيلية السهرة ٣,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة ٣,٢٠ مانويلا ٣,٥٠ وثائقيات الحرب العالمية الثانية ٤,٢٠ القرآن الكريم ٤,٣٠ الختام.

المصرية

٨,٠٠ قناة المعلومات ٩,٠٠ برنامج (صباح الخير يامصر) والقرآن الكريم ١٠,٣٠ قناة المعلومات ١١,٠٥ فترة الاطفال ١,١٥ المسلسل الديني (الوعد الحق) ٢,٠٠ اكلات بكل اللغات ٢,٢٠ اماني واغاني ٣,٠٠ النشرة الاخبارية ٣,١٥ برنامج (من غير ميعاد) ٤,١٥ منوعات غنائية ٤,٣٠ برنامج (صندوق الدنيا) ٥,٠٠ برنامج (جولة الفنون) ٥,٣٠ برنامج (عالم البحار) ٦,٠٠ موجز الانباء ٦,٠٥ برنامج (ذاكرة الأمة) ٦,٢٠ منوعات ٦,٤٥ خمسة سياحة ٧,٠٠ كارتون ٧,١٥ المسلسل العربي (انا وانت وبابا في المشمش) ٨,٠٠ النشرة الاخبارية ٨,٣٠ منوعات غنائية ٩,٠٠ برنامج (عالم واحد) ٩,١٥ منوعات غنائية ٩,٣٠ برنامج (موضوع للمناقشة) ١٠,٠٠ النشرة الاخبارية ١٠,٣٠ امسية ثقافية ١١.١٥ المسلسل العربي (هالة والدراويش) بطولة صابرين، يوسف شعبان ١٢,٠٠ موجز الانباء ١٢,٠٥ برنامج/ جديد × جديد ٢,٠٠ تمثيلية السهرة/ الطعم والسنارة ٣,٣٠ برنامج (نغم) ٥,٠٠ أخر الانباء ٥,١٥ القران الكريم والختام.

ندوة لمناقشة أعمال محمد سلماوى المسرحية:

محمد سلماوى: الكاتب يتحمل مسئولية خطيرة لاتقل عن مسئولية عالم الدين او السياسة

د. نهاد صليحة: من اصدق الاصوات التى تمثل حساسية ما بعد جيل الستينيات

د. مصطفى عبدالغنى: التعبير عن الواقع السياسى هو الفكرة التى تسيطر على اعماله

عبر كل مسرحياته التى قدمها للمسرح العربى.. اثبت محمد سلماوى عمق ارتباطه بالواقع العربى.. وحميمية اتصاله بنبض الجماهير المصرية والعربية.. في الوقت الذى قدم فيه فنا مسرحيا متكاملا.. يحمل رؤية وحساسية فنية متميزة. فمن مسرحيته الاولى «فوت علينا بكره» التى تعرض فيها للبيروقراطية المصرية وما تسببه من معاناة للناس.. مرورا بمسرحية «القاتل خارج السجن» التى عالج فيها عملية التحول الفكرى والسياسى للانسان بعد اكتشافه للوجه الآخر للحقيقة داخل السجن.. ومرورا بمسرحيتى «سالومى» و«سالومى ٢» اللتين عالج فيهما قضية الصراع العربى الاسرائيلى.. واخيرا مسرحية «الزهرة والجنزير» التى عالج فيها مسالة الارهاب. عبر كل هذه المسرحيات برهن محمد سلماوى عن صدق توجهه.. وعمق التزامه بقضايا وطنه وامته.. مؤكدا على اهمية التزام الكاتب بقضايا مجتمعه.. ومشاكله وهمومه.

ومؤخرا.. اقيم لقاء في القاهرة حول مسرح محمد سلماوى.. سماته وخصائصه الفنية.. اشكالياته وقضاياه الفكرية.. تحدث فيه محمد سلماوى ود. نهاد صليحة ود. مصطفى عبدالغنى.

وتحدث سلماوى في بداية اللقاء.. فاكد ان الكاتب يجب ان يتبنى قضايا ومشاكل وطنه.. برغم ما قد يحدث له في سبيل ذلك.. كما يجب ان يبتعد عن تقديم فن مجرد.. انما عليه ان يقدم رأيا حرا ينطوى على جمال الموقف.. وجمال الكلمة التى هي رؤية الكاتب.

ثم تطرق سلماوى الى الحديث عن مسرحية «سالومى» وتناول الاسطورة في المسرح.. واهمية ارتباط ذلك بالمشاعر الانسانية الداخلية.. تلك المشاعر التي تؤثر على توجهات الشخصية.. فيما اكد ان القارىء يستطيع ان يقرأ مسرحية «سالومي» كجزء ثان لمسرحية «سالومي٢» كما يمكنه ان يقرأها كنص مستقل كتب باللغة العربية الفصحى.

وحول مسرحيته الاخيرة «الزهرة والجنزير» قال سلماوى: كتبت هذه

سمير الطنطاوى
القاهرة ـ الاتحاد

المسرحية التى تعالج قضية الارهاب.. لاحساسي بالخطر.. ولانني اؤمن انه ثمة مسئولية خطيرة جدا يتحملها الكاتب.. لاتقل عن مسئولية عالم الدين ورجل السياسة.. كما انني مازلت ارى ان الفن موقف وليس ديكورا، أراه موقفا مع الحضارة والثقافة، مع كل ما قدمته مصر عبر تاريخها منذ بدء الانسانية وحتى الآن.

○ ثم تحدثت د. نهاد صليحة استاذة الدراما باكاديمية الفنون المصرية عن التقنيات المسرحية عند محمد سلماوى قائلة: كل اعمال محمد سلماوى تشكل نصا واحدا.. انها تعبر عن رؤية معينة وحساسية معينة عبر التشكيلات الفنية.. وقد برع سلماوى في فنون السرد والمسرح. وربما كان من اصدق الاصوات التي تمثل حساسية مابعد جيل الستينات، من خلال حساسيته في المسألة الشعورية وتقديمه لعالم سرق منه الحلم..

وشاع فيه الحزن، كما اننا نلمس في نصوصه، الاصرار على استكشاف بدائل تعين الانسان على الحياة، وعلى التواصل غير المحدود.. وكذا محاولته البارزة لايقاظ بقايا الحلم الذى كاد ان يختفي تماما.

○ لكن كيف عبر سلماوى عن تلك الحساسية؟

☆☆ تجيب نهاد صليحة: المسرح عند سلماوى، مسرح مركب لايعتمد على الكلمة.. ولايرى في المسرح منبرا لطرح القضايا التي تمس الحاضر، كما كانت تجربة الجيل الثاني في مسرح الستينيات.. ذلك ان الكلمة لديه عنصر من عناصر المسرح، بمعنى ان مسرحه لايتحقق على مستوى الكلمة المنطوقة.. انما عبر الصورة والايقاع ورجع الصدى.. وهنا يصل التركيب او يكاد ان يكون موسيقيا وايضا تشكيليا.. فكل صورة تشكل لوحة.. ايقاعات محددة في الذهن.. لقطة تلح عليه. تتشكل في صورة استعارة.. تتحول الى سلسلة من اللوحات.. تشكل في النهاية النص المسرحي.

وحول دور المكان عند سلماوى قالت: يلعب المكان دورا لافت للنظر


● د. مصطفى عبدالغني

عند سلماوى.. الامر الذى يدفعنا الى القول: ان للمكان هيمنة.. السجن.. الزنزانة.. البلاعة.. شقة زهرة.. قصر سالومى.. الطابور.. المكتب.. الانسان محبوسا والمكان خانقا.

وتحدثت د. نهاد عن مسرحية «سالومى ٢» احدث ابداعات محمد سلماوى فقالت: هناك علاقات واختلافات شديدة بين «سالومى» و«سالومى ٢» في الاولى تحولت القصة كما وردت في الكتاب المقدس، وكما عالجها اوسكار وايلد.. واصبح لها مغزى سياسي، وفي «سالومى ٢» محاولة اغواء يوحنا المعمدان.. ودعوة يوحنا الى الحرية والقيم التى تحافظ على كرامة الانسان.. وتقف ضد الفساد.. وقد اضاف الجو الاسطورى الذى استخدمه سلماوى بعدا جديدا لشخصية سالومي.. فاصبح الصراع بين سالومى ويوحنا.. معادلا للصراع بين الدولة الفلسطينية المسلوبة والدولة الصهيونية المغتصبة.

○ وتحدث د. مصطفى عبدالغنى فذكر ان الفكرة التى تسيطر على محمد سلماوى.. كاحد ابناء الفترة الناصرية.. هى التعبير عن الواقع السياسي.. من خلال بحثه عن العلاقة بين الفرد الواحد والحاكم.. بين الفرد والمجتمع.. وتلك هى قضية الجيل الثالث من كتاب المسرح المصرى.. وبهذا التصور والمسعى ترسم كل اعمال سلماوى المسرحية الواقع الحاضر بشكل فانتازى.. يختلف عن العبث الذى قدمته التجربة الاوروبية.

ثم تحدث عن مسرحية «الزهرة والجنزير» فتساءل: ما هى الزهرة؟ وما هو الجنزير؟ وما هى الحكاية؟ أليست هى حكاية الوطن.

شخص يهجم على اسرة مصرية بسيطة.. ويمارس عليها افعالا مختلفة تكشف اشياء في واقعنا.. تكشف الشخص.. ولمن ينتمى.. ولماذا؟ وتمتلىء المسرحية بالعديد من المعانى الرمزية.. التى تشى بشعرية خاصة.. وتقدم صورة استعارية ذات منطق معكوس.

فثمة سؤال هام، ماذا يقصد سلماوى بالاسرة؟.. والام زهرة.. زهرة اللوتس الفرعونية ماذا تعني؟.. وياسمين التى تحضر معها زهرة اللوتس.. والابن الذى ادمن الهيروين.. ويمارس الضياع.. والزوج الراحل.. المهندس الذى كان يعمل في بناء السد العالى.. والجد امين.. المناضل ابن تجربة وجيل ثورة ١٩١٩، ابن الليبرالية المصرية والمدافع عن تقاليدها في الحوار. والابنة التى سافرت مع زوجها الى الخارج.. والابنة التى تدرس التاريخ.. هذا الضياع الذى يمثله الشخص المقتحم والابن ومصر التى تقع بين الارهاب والمخدرات.. فكل هذه المعانى المتشابكة والمعقدة تطرح العديد من القضايا.. وتدخلنا الى منطقة السؤال.

واختتم مصطفى عبدالغنى حديثه قائلا: دعنا نردد مع سلماوى.. انا مع التطرف في اي مجال من المجالات.. ولكنى ضد اللجوء الى العنف واستخدام القسوة وارهاب الآخرين تحت اى دعاوى.. سواء اكانت دينية او سياسية.

نافذة الليل

بقلم:
أنور حمدان الزعابي

عبدالوهاب مطاوع ومذكرات أحمد فؤاد نجم

عبدالوهاب مطاوع.. الكاتب والأديب المصري المتميز بالعبارة الشيقة والأسلوب الأدبي السلس. يجبرك طوعا على قراءة مايتفوه به قلمه الانساني الذي يلج في قلب القارىء بكل شهية ونهم ولن أزيد أو أساوم في مدحي واطرائي لهذا الأديب.

بل أقفل هذا الجانب وألج الى الجانب الانساني الكبير الذي ابتدعه الأديب الأستاذ عبدالوهاب مطاوع من خلال كتاباته الاسبوعية في الزميلة «زهرة الخليج» ونشره لمذكرات جمهورية القاع للشاعر الشعبي للمصري احمد فؤاد نجم.. الذي طحنته الحياة القاعية بقسوتها وعنفها الذي لايرحم فكان قريبا من مواجع وجروح المصري البسيط المطحون في طاحونة الحياة فهو قريب من الفلاح ومايعانيه من مرارة الصبر وأمراض البلهارسيا.

ويقترب اكثر من ابن البلد الحرفي والحمال الكادح بحثا عن الرزق والعيش في حياة واسعة تغص بأمواج البشر من مختلف الأطباع والأهواء والنفسيات المختلفة ويناصر الأحياء من سكان المقابر المجاورين للأموات فكان يسمع أناتهم الضعيفة ويواسي القلوب المهزومة من اعماقها بكلمات شعبية ذات مدلول ودلالة فكانت هذه الكلمات كالبلسم الشافي للقلوب المطحونة في ذلك القاع والعمق السحيق من الحياة المجهولة وتصل بكل سهولة ويسر الى قلوب هؤلاء البسطاء المكافحين لظروف الحياة القاسية ورغم ماتعرض له الشاعر الشعبي احمد فؤاد نجم من ضغوط قاسية.واستبداد الا انه كان شجاعا للرد على هذه المعوقات الفكرية وهذا ماعرفته ولمسته من خلال كتابات الاستاذ عبدالوهاب مطاوع لمذكرات الشاعر احمد فؤاد نجم.

وحقيقة ان الاستاذ عبدالوهاب مطاوع أجاد في طرحه لهذه المذكرات المبنية على الصدق والواقع والحقيقة وادهشني فعلا ماطرحه الشاعر نجم من اسلوب صريح في مذكراته فهو لم يخف عن الناس واقعة دخوله للسجن بتهمة الاختلاس ويزيف في الوقائع بل طرح سلبياته وايجابياته بكل شجاعة وصدق وفاقت مذكراته بصدقها وعفويتها مذكرات أشهر الزعماء التاريخيين أتساءل بيني وبين نفسي وأقول أين المذكرات الشخصية الصادقة بكل الحقائق والوقائع والأحداث التي تمر بصاحبها لم نلمس من هذه المذكرات التي قرأناها سوى المديح المبالغ فيه وابراز النواحي الايجابية وغض الطرف عن النواحي السلبية فعلا اننا بحاجة لمذكرات صادقة كمذكرات الأستاذ الشاعر احمد فؤاد نجم فشكرا جزيلا لكريمة الشاعر نجم التي أهدت هذه المذكرات للأستاذ عبدالوهاب مطاوع ليظهرها للناس وينشرها كي نلمس مواقع الصدق والزيف ونتعلم منها مانجهل.

كتب

بقلم: أحمد المعلم

رصيف للاسلوب الشاعرى

المجموعة القصصية: «مطر وأحزان وفراش ملون» للقاص حسن حميد ما كان مطرها ليكون إلا ليجرف هذه الحالات من العطالة والسكونية، التي يحياها الأبطال كافة. أما أحزانها فاغلبها ذاتى فردى، إلا أن هذه الذاتية الفردية تلتقى هموم الناس من الضعفاء والمستلبين، الذين يعبرون زوايا الحلم، فيكون فراشهم الملون اللذيذ مصيدة لتطلعاتهم ورغباتهم.

كيف كان الحدث واستطالته حتى شد إليه المتلقي؟ وكيف كان دور الحدث في مسيرة القصة القصيرة عند الكاتب؟ وما هى مهمة الحوار ودورها في تنمية اللعبة القصصية؟ وكيف كان شأن المعادل الموضوعي إن وجد؟ وما هى السمة الخاصة للسرد عند الكاتب؟ وما وظيفته؟ ذاك ما نحاول أن نتعرف إليه في مسيرة بناء هذه المجموعة القصصية، من دون أن يغيب عن بالنا بأن هذه المجموعة القصصية تبحث عن مكانتها في مسيرة البناء القصصى لدى الكاتب.

وضعنا تعبير اللعبة القصصية بدلا من الشغل الفني، على الرغم من أننا نرى تعبير الشغل الفني يشمل مجمل الفن في الإبداع القصصى، بينما نرى أن اللعبة القصصية تسترشد بالحوار والتخاطر سبيلا للتواصل مع البناء القصصي.

فما هى المكانة التى ينهد النص القصصى إلى إنجازها من هذه المجموعة القصصية لدى الكاتب أولا، ثم حين يكون التواصل قائما بين هذا النص القصصى وغيره من النصوص القصصية المعاصرة الماثلة في الأذهان؟

هناك أسلوب شاعرى يعتمد على الموقف، وتكفله وحدة التخاطر في مخيلة البطل، يود الكاتب إنجازها. وقد تحقق هذا الإنجاز في مجمل قصص المجموعة. لكن اوضحها مثالا تلك القصة القصيرة التى تحمل المجموعة اسمها: «مطر وأحزان وفراش ملون» حيث نجد القول: «في طريقي، حاولت كثيرا أن أترك للمقبرة أحزانها وألوانها وضجيج الراحلين عنها، لكن نفسي عاندتني، ورلحت تنثر أمامى أطباق الراحلين بخطاهم اللحوحة، وصمتهم المطبق، ووجوههم الشاحبة. آه، يا عبود لقد رحلت الأشياء الجميلة، وتركتني وحيدا، والدنيا ـ كما ترى ـ موحشة وباردة...» ص ١٠٩.

يتوضح من القول إيقاعا خاصا، يحاول النص تجسيده كتابة وموقفا.

لاشك بأن القاص حسن حميد يكدح في سبيل امتلاك الخصوصية الخاصة به، ويجب أن يكون له فرادته الخاصة. وهذا الطموح المشروع يتهادى إلينا من لحظة شعورية حادة ومرهقة، يؤسس الكاتب بنيانها، وينسج خيوطها، وقليلا ما كان الغزل منجزا للفرادة التي راودت ذهن الكاتب. ربما لأن الكاتب انشغل كثيرا في إنشاء المواقف التي تكون بنية الحدث. وربما لأن اللغة عاندت الكاتب قلم تطاوعه في تكوين التعبير الملائم لوحدة الموقف. غير أن الأهم من هذا كله، والذى أحسبه امتيازا للكاتب، مع ما في هذا الامتياز من قوة المخاطرة، حيث نرى تداعي الخواطر، الذى هو تجسيد لهذه الخصوصية، يخلط أحيانا بين الراوى والبطل: «تمني ـ لو أكرمته الأيام ـ فوفرها لأنثى! أية أنثى... أنفاسها طيبة، تقلق عليه، ويقلق عليها. تتكسر له وينكسر لها. يشمها فتتغامض، وتتغاق بتماوت خفر. أنثى كالبحر من زبد وموج، طيبة لاتقبل إلا طيبا!» ص ١٠٦.

إن هذا التداعي ـ لم نشأ أن نأخذه كله، فهو طويل ـ يكشف عن تغلغل المنظور التراثي في بنيان النص: «الطيبات للطيبين والطيبون للطيبات» ويكشف عن مسيرة للجمالية تحب أن يكون لها صدى في النص من الموقف واللغة: «يشمها فتتغامض وتتغاق بتماوت خفر»، وأيضا يتسلل تعبير: «أنثى كالبحر من زبد وموج» وهو تعبير يسوقه الإبداع الكتابي من ذاكرة الراوى، وليس مما نعرفه من حياة البطل وسلوكه. ومثله أيضا من القصة ذاتها نعثر على سبق التقدير، ونغمة الشاعرية تستهوى الفعل الكتابي، فلا يكون التعبير موافقا للسلوك الشخصي: «التي يقول عنها ميمون: إنها دافئة ورضية، وذات قلب أبيض مغسول بماء السكر... تماما مثل حبة جوزة الهند... تحتضن دمع الكؤوس الساقط، وأحزان مريديها، وأتعابهم...» ص ١٠٧. والموقف والتعبير في حالتهما المنجزة يشكل فعلها نفورا عن ذاكرة البطل، أو تداخلا بين الراوى والبطل. وربما كان الأفضل القول بأن سلطة الكتابة قد نسجت موقفا وتعبيرا مغايرا لحالة البطل.

لكن هذه المغايرة في التعبير، أو التداخل بين الراوى والبطل، أو انجرار الكاتب وراء فعل تصنعه الكتابة يندر أن نراه في مثل الحال التي تعرضنا إليها.. ففي سائر قصص المجموعة لانجد مثل هذا الموقف في تركيب وبناء القصة القصيرة، مما يمكننا من القول بأن هذه القصة هى ذات تعبير ودلائل خاصة، تختلف عن سائر قصص المجموعة.

أما في لعبة الحوار فإننا نرى الكاتب ينشىء حوارا يتداخل بالسرد، ويترك للمتلقى فرصة التقدير والاكتشاف بما يشي به مضمون القصة: «لماذا خرجتم؟ وتقول له أجوبة مختلفة» ص ٣٩. ولابد للعين الفاحصة في البنيان القصصي وفي السيرورة القصصية التي يحصلها ذهن المتلقى من الإشادة بالخصوصية لمثل هذا التركيب الذى لايغمط الحقيقة قدرها من الوجود، وبخاصة حين يهمل الكاتب شأن الكاتب الذى يعرف كل شيء، ويترك للمتلقي أن يكمل ويتابع التركيب القصصي وفق البناء المطلوب.

وأيضا يقوم الحوار ببناء تعبير يكشف عن عمق التغاير بين البطلين، كما نرى ذلك في قصة: معها.. في مساء ماطر: «تسألنى عن ألوانى المفضلة، فأقول: ـ الأحمر. الأخضر.. فتهز رأسها مستغربة، لتقول:

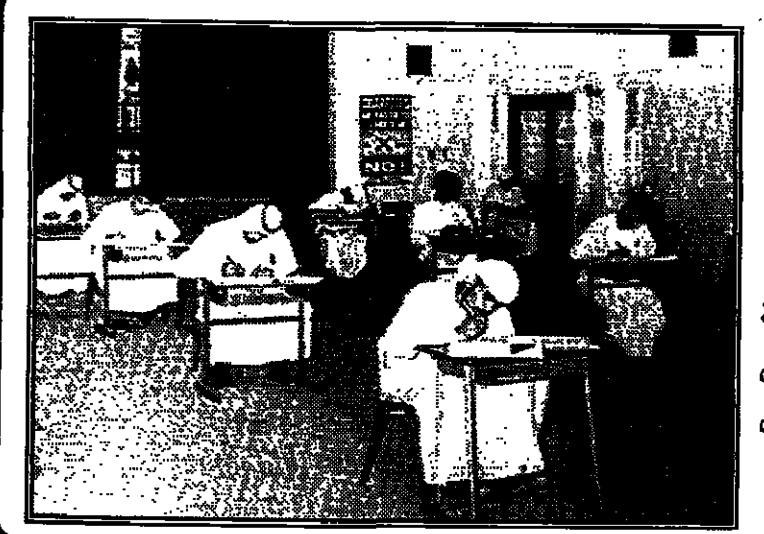
ـ الألوان الأحلى هى «الموف» و «السكلما..» ص ٥٥. وهنا نرى التباين واضحا في نظرتين وموقفين من الحياة، مما يعطى مهادا للقصة القصيرة كي تجيء خاتمتها أو لخطة التنوير مخيبة لكل أمل أو رجاء، قد حمله ذهن البطل عن الفتاة التى كانت إلى جانبه.

ودائما نجد عند الكاتب عرضا لمسالة وموقف الأبطال منها، لكن هذا العرض أو الموقف لايفرض على أي منهما الكاتب رأيا خاصا به، بل يدع ذلك للمتلقي تصورا أو تقديرا، يرمى الى الاحتفال بالبناء القصصي، أكثر من عرضه للمسألة أو الظاهرة: «هذا اليوم فقط لم يشرب الولد، لأنه لايملك نقودا، ففقد اتزانه. حاول الاعتداء جنسيا على أمه، وعندما منعته... قتلها ورماها في بئر الدار بعد مقاومة عنيفة وشديدة، وانتظر اخته الكبرى «وهي أصغر منه» حتى عادت من المدرسة. طلب منها ما تبقى معها من النقود، ولما أخبرته أنها انفقتها كلها استشاط غضبا، وحاول الاعتداء عليها أيضا لتحقيق الرغبة ذاتها، إلا أنها منعته.. فحاول قتلها، لكنها تمكنت من الهروب إلى بيت الجيران «بيت سميحة»، وعندما أفلس، خرج إلى الشارع. دخل المقهى، فطرده أبو سمرة للمرة العاشرة، لأنه يعرف أن جيوبه خاوية، وبات دينه كبيرا، فخرج متعثرا بخيبته، وعندما وصل الى خمارة الخواجة بطرس، التقاه الأخير قرب الباب، ومنعه من الدخول للسبب السابق ذاته، فكاد ينفجر غيظا» ص ١٠١. إن كنا لا نستطيع تقدير تبنى موقف فلسفى من الحياة والوجود لحب الكاتب أن يمارسه، إلا أننا نشير ونؤمن على تقدير سليم، انشاء البناء القصصي، وهو موقف الإنسان من الحياة، عندما يعجز عن تأمين رغباته. وكذلك فإن النص القصصي يتواصل مع العرض التربوى ومسألة العيش. وباختصار نقول: إن الكاتب يؤسس ويبنى المواقف والمشاهد والصور، ويصوغ منها بنية قصصية، ترضى بالتشكيل سبيلا للتواصل مع المتلقى، دون أن تفرض عليه رأيا معينا، سواء كان ذلك من فعل الكتابة أو من الفعل الذى يود الكاتب أن يفرضه على المتلقي.

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم

البقاء لله

المهندس
السيد زكريا
وجميع العاملين بالمكتب الاستشاري
مجموعة العمارة والتخطيط
يتقدمون
بخالص العزاء وصادق المواساة
الى سعادة السفير
بهاء الدين مصطفى رضا
سفير جمهورية مصر العربية لدى الدولة
لوفاة المغفور لها
حرمه
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان
﴿ إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾



لطـلاب وطالبـات الثانويـة العامـة

الاتحاد تقدم الأسئلة والاجابات النموذجية لجميع المواد الدراسية للقسمين العلمي والأدبي

في اطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وادارة منطقة أبوظبي التعليمية، وخدمة لابنائنا طلبة وطالبات الثانوية العامة، تبدأ «الاتحاد» اعتبارا من اليوم نشر اسئلة واجابات نموذجية لكافة مواد القسمين العلمي والادبي، آملين ان يكون ماتقدمه لابنائنا مفيدا ومثمرا بمشيئة الله، مع تمنياتنا لهم جميعا بالنجاح والتوفيق.

الحلقة الثانية

امتحان مادة الانجليزي - القسم العلمي و الأدبي (١)

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions below:

The art of writing is one of the most important contributions to the development of civilization. It enables man to record his thoughts and deeds. But there were a great many writing tools before a real pen was first made.

For instance, early man dipped his finger in plant juices or the blood of an animal and used it as a pen. Later on, he tried lumps of earth and pieces of chalk. The Chinese painted their letters with a fine camel's hair brush.

Probably the first real pens were made by the Egyptian. They fastened a piece of copper, similar to a modern steel pen point to the end of a hollow stem.

When paper was introduced in the Middle Ages, man learned that the tail or wing feathers of a goose or swan could be made into a pen. It may interest you to know that the word "pen" itself comes from the Latin 'penna' which means "feather"! Even though a feather pen didn't last long, this was man's writing instrument for a thousand years.

Steel pens begin to be made in England as early as 1780, but they didn't become popular for another 40 years. The ball point pen, however, is a 20th century invention.

Questions

A. Choose the best answer from a, b, or c

1. The Latin meaning of pen is

a - feather b - ink c - goose

2. The most recently invented pens are

a - the steel pens

b - the ball point pens

c - the feather pens

B Choose the right meaning according to the passage

3. deeds (line 3) means

a - diaries b - ideas c - things done

4. dipped (line 5) means

a - put into liquid b - cut c - broke

5. hollow (line 11) means

a - long b empty c - hand

C. What do the following words refer to:

6. It (line 2) refers to ....

7. He (line 7) refers to..........................

D. Answer the following questions:

8. Why is the art of writing one of the most important contributions to the development of civilization ?

9. How did the Egyptians make the first real pens they used ?

10. When did steel pens become popular?

Model Answers

A- 1. a 2. b

B- 3. c 4. a 5. b

C- 6- It (line 2) refers to (the art of writing)

7- He (line 7) refers to (early man)

D- 8- It is so because it enables man to record his thoughts and deeds.

9- They fastened a piece of copper, similar to a modern steel pen point to the end of a hollow stem.

10. They became popular 40 years after being made.

Read the passage carefully, then answer the questions:-

Nearly 4,000 years before Christ the Egyptians had a knowledge of arithmetic, astronomy and medicine, a system of writing, and great cleverness in building. They even had glass, though it was not transparent. Pictures of a somewhat later date show Egyptian glass-blowers at work, and among the very earliest relics of old Egypt are representations of musical instruments, notably the harp and the flute. The Ancient Egyptians were, as we should say, civilized in many other ways, but most of their civilization was concentrated on luxury and enjoyment and while the rich and noble lived well and often expensively, the poor gained little or no advantage from the knowledge their betters possessed. That is one great difference between ancient and modern civilizations. Today there is still a big distinction between being very rich and being very poor, but in the early history of mankind the poor were not only the slaves of the rich but often lived almost savage lives. Even the poorest in a really civilized modern country enjoy many advantages on exactly the same footing as a millionaire.

In ancient Egypt, civilization showed itself most plainly in the erection of wonderful buildings, The Egyptian pyramids, sphinxes and temples and pre-eminent among the architectural and monumental wonders of the world. But of greater importance to the peoples who came after was the discovery and development by the early Egyptians of the art of making paper out of the Nile papyrus. On papyrus they both wrote books and painted astonishing pictures, many of which not only reveal their religious beliefs but give most graphic descriptions of their daily life and customs.

A) Choose the most suitable answer from a, b or c

1 - One of the early Egyptian relics was:
a - fine buildings
b - representations of musical instruments
c - dance paintings

2 - The ancient Egyptian civilization is seen in the:
a - Pyramids
b - wonderful buildings
c - silver and gold coins.

B - According to the passage choose the most suitable meaning from a, b or c and write it on the opposite line:-

i - "distinction" (line 13) means.................. i

a - level b - amount c - difference

ii - "savage" (line 15) means ii

a - wonderful b - uncivilized c - modern

iii - "astonishing" (line 24) means.......... iii

a - amazing b - beautiful c - great

C- What do the underlined words refer to?

4- (i) "It" (line 3) refers to ....

(ii) "They" (line 23) refers to ....

D- Answer the following questions in complete sentences:-

5 - How was the Ancient Egyptian glass different from our own today?

6 - To the man of today, what is the greatest discovery made by the early Egyptians?

7 - What did the writings of the Egyptians reveal?

Answers

A - (1) b (2) b

B - (3) i - c (difference)
ii - b (uncivilized)
iii - a (amazing)

C - (4) i - glass
ii - early Egyptians

D - (5) It was not transparent.

(6) Making paper out of the Nile papyrus.

(7) It revealed their religious beliefs and descriptions of their daily life and customs.

The United States has been called a land of immigrants. From the time of the American Revolution to the present, people from all over the world have come to her shores seeking refuge and freedom. The earliest American immigrants were largely White Western Europeans. As a result, the population became largely English speaking. Later the immigrants were not of this type, they had problems fitting into American life. The best example of a group that has had such problem is the black people, originally brought to America as slaves. The question of their status in the society was the cause for Civil War in the late 1800s. If President Abraham Lincoln had not believed at that time that freedom belonged to all people, including blacks, the United States might have not remained one country. It would have been divided, and it would be much different today.

Even though the country remained undivided after the Civil War, blacks remained separated as a race from the rest of the society until the late 1960s and 1970s when Martin Luther King, led blacks to seek for their rights. If Martin Luther King had lived longer (he was assassinated in 1868), the civil rights movement might have proceeded more rapidly. If Americans would accept the equality of all men and women, the United States would be a better place to live Today.

ارشادات لطلبة وطالبات شهادة الثانوية العامة (العلمي والأدبي) في اللغة الانجليزية عام ١٩٩٣ - ١٩٩٤

أولا - الورقة الأولى

أ - السؤال الخاص بقطعة القراءة للفهم Reading Comprehension

١ - اقرأ القطعة كلها لمعرفة محتواها بشكل عام وضع خطوطا أسفل الكلمات الصعبة.

٢ - أعد قراءة القطعة مرة أخرى مع محاولة فهمها بدقة وتحديد أكثر واستنتج معاني الكلمات الصعبة مما تحفظه واستنتج المعاني من سياق القطعة.

٣ - ابدأ في الاجابة عن الأسئلة مع مراعاة الزمن الذي سوف تصاغ فيه الاجابة مضارع أو ماضي... الخ

٤ - لاحظ أن الأسئلة يجاب عن بعضها من القطعة وبعضها الآخر يكون غير مباشر ويحتاج الى التفكير قبل الاجابة عنه.

ب - السؤال الخاص بكتابة الخطاب Letter Writing

١ - اقرأ موضوع الخطاب جيدا قبل البدء في الكتابة حتى لا تخرج عن الموضوع المطلوب.

٢ - لاحظ الدقة في كتابة عنوان المرسل والمرسل اليه والتاريخ والتوقيع.

٣ - لاحظ أهمية علامات الترقيم Punctuation Marks

جـ - السؤال الخاص بالمفردات Vocabulary

١ - حاول استرجاع المفردات التي حفظتها في نهاية كل وحدة Word List

٢ - تأكد من وضع الكلمة المناسبة للجملة بعد فهمها مع التأكد من ملاءمتها المعنى.

د - السؤال الخاص بالكتاب المقرر Text Related Questions

QUESTIONS:

Choose the best answer from a, b or c.

A 1. The immigrants who couldn't fit into American life are ....

a) The ones that came first
b) The ones that came from Europe
c) The ones that came later

2. America would have been divided if it hadn't been for..................
a) Abraham Lincoln b) Martin Luther King
c) Western Europeans

B. Choose the right meaning:

3. Status (line 9) means: ....
a) Economic position b) Social position c) Financial position

4. Assassinated (line 18) means: ....
a) Killed b) Rewarded c) Promoted

5. Equality (line 19) means:
a) Being different b) Being Happy c) Being the same

C. What do the underlined words refer to:
6. 'they' (line 6) refers to ....
7. 'their' (line 17) refers to..........................

D. Answer the following questions:

8. Why was the USA called "land of immigrants"?

....

9. Why do Americans speak in the English language ?

....

10. Who led blacks to seek their rights?

....

....

Model Answers for Reading Comprehension (II)

Answers:

A) 1. c) The ones that came later.

2. a) Abraham Lincoln

B) 3. b) Social Position

4. a) killed

5. c) Being the same

C) 6. "they" refers to immigrants

7. "their" refers to Blacks' rights

D) Answers to questions

8. It was called the "land of immigrants" because people from all over the world have come to its shores seeking refuge and freedom.

9. Because the earliest American immigrants were largely white Western Europeans.

10. Martin Luther King led blacks to seek their rights.

Read the following passage and answer the questions below:

What is a computer? An automatic computer may run by itself for hours or days, performing millions of steps in solving a problem. A computer is able to handle whole problems, which may include thousands of pieces of information. This information may be numbers made up of digits; words made up of letters; or sets of digits, letters, and other signs. Such information is called a machine word.

The computer then adds, multiplies, sorts, compares, or does any one of hundreds of other kinds of figuring. The computer carries out all its work on the machine words by following a long list of instructions called a program. The instructions on a program are fed into the computer by a person. But the computer analyses for itself all of these detailed instructions. And finally, the computer solves the problem and prints out the answers on special, coded computer forms.

Computers usually do not have any moving parts, but they do their work by means of small flows of electrons or particles of electricity.

The first automatic computer that really worked came into being in 1944 at Harvard University and it was called the Harvard IBM Mark 1. This was the first machine that could carry out long lists of figuring operations of a great many kinds, all in the proper order.

Now the most powerful automatic computers can add more than one hundred thousand numbers a second, and they can multiply more than ten thousand numbers a second.

QUESTIONS

A. Choose the correct answer from a, b or c

1. A machine word is ....
a. pieces of information included in problems
b. an automatic computer
c. a list of instructions called program

2. Computers do their work by means of ....
a. some moving parts
b. a small flow of electrons or particles of electricity.
c. special coded computer forms

3. Choose the right meaning according to the passage
handle (line 3) means ....
a. handout b. deal with c. give up

4. being (line 22) means ....
a. existence b. use c. action

5. proper (line 25) means ....
a. real b. wrong c. right

B. What do the following words refer to:
6. Which (line 4) refers to ....
7. that (line 21) refers to ....

Answer the following questions:

8. How does a computer carry out all its work on the machine words?

9. What does a computer do after analysing the instructions fed into it?

10. How fast and efficient are powerful automatic computers nowadays?

Model answers

A. 1-a 2-b

B. 3-b 4-a 5-c

C. 6 - which (line 4) refers to (whole problems)
7 - that (line 21) refers to (automatic computer).

D. 8. It does so by following a long list of instructions called a program.

9. It solves the problem and prints out the answers on special coded computer forms.

10. They are so fast and efficient that they can add more than one hundred thousand numbers a second, and they can multiply more than ten thousand numbers a second.









غاجل.. عاجل

خمسة طلاب مكفوفين انتسبوا للجامعة.. فتحية للإرادة الحقيقة عندما تتجسد في إنسان... لقد أعطيتم درساً مجانياً لمعوقي الفكر.

(......)

«سرطان الثدي والوقاية منه» في ندوة بجمعية نهضة المرأة الظبيانية الأربعاء القادم

تحت رعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك حرم صاحب السمو رئيس الدولة رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية وفي اطار البرنامج الوطني للتوعية بسرطان الثدي تنظم ادارة التثقيف الصحي بوزارة الصحة وبالتعاون مع جمعية نهضة المرأة الظبيانية المقر الرئيسي ندوة عن «سرطان الثدي والوقاية منه» يشارك فيها كل من الدكتور سمير مطاوع استشاري علاج الأورام ورئيس قسم العلاج الاشعاعي بمستشفى المفرق، والدكتور عبدالقادر هادي استشاري ورئيس قسم الجراحة العامة بمستشفيي الجزيرة والمركزي، والدكتورة عزة حسين بيومي طبيبة وممارسة في ادارة الطب الوقائي في ابوظبي وذلك يوم الاربعاء المقبل في قاعة المحاضرات بجمعية المرأة ـ المقر الرئيسي من الساعة السادسة حيث سيلي الندوة نقاش مفتوح للاجابة عن اسئلة الحضور.. والدعوة عامة.

المؤتمر العربي لحقوق الأسرة يبدأ اعماله في القاهرة غدا

تبدأ يوم غد الثلاثاء بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية اعمال المؤتمر العربي لحقوق الأسرة تحت رعاية الادارة العامة للشئون الاجتماعية بالجامعة العربية.

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية للأسرة العربية بما في ذلك القوانين والتشريعات التي تتحكم في علاقاتها بالمجتمع والمؤثرات التي تتحكم في تطور الأوضاع.

كما يناقش المؤتمر تطوير القوانين وتعزيز السياسات التي تساعد على تماسك الاسرة العربية.. وضمان استقرارها وتوجيه العناية للأسر الأشد فقرا في الحضر والأرياف. وتوفير البيئة الملائمة لتنمية قدرات الاطفال وتوحيد الطاقات ودعمها للمشاركة الايجابية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتصحيح نظرة المجتمع الى المرأة وتطوير القيم الأسرية بما يؤكد دورها ويضمن حقها في ممارسة النشاط الاجتماعي الايجابي.

رسالة شكر من حرم حاكم عجمان إلى اللجنة النسائية لجمعية الإرشاد الاجتماعي بعجمان

حلقة نقاش للقيادات النسائية لبحث وسائل زيادة إنتاجية المرأة الاماراتية

أشادت الشيخة فاطمة بنت زايد آل نهيان حرم صاحب السمو حاكم عجمان بالجهود الكبيرة للجنة النسائية بجمعية الارشاد الاجتماعي بعجمان والأنشطة المختلفة التي تقوم بها من أجل السير بالمجتمع والمرأة نحو الأمام.

جاء ذلك خلال الرسالة التي تلقتها اللجنة من الشيخة فاطمة بمناسبة الاسبوع الاجتماعي الأول الذي نظم تحت شعار «انتاجية الفرد نماء للمجتمع» في الفترة من ١٤/٤ ولمدة اسبوع.

تغطية: حليمة الملا

ومن جانب آخر، وضمن فعاليات الأسبوع عقدت اللجنة حلقة نقاش للقيادات النسائية بعنوان «نحو دور انتاجي أكبر للمرأة الاماراتية» حيث أرسلت الدعوات الى عدد كبير من القيادات النسائية للمشاركة في الحلقة وذلك ضمن محاور عدة وتم اللقاء في قاعة الاجتماعات بجمعية الارشاد في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا ولمدة ساعتين وذلك بمشاركة كل من: حصة الدقي عضوة مجلس ادارة جمعية النهضة النسائية بدبي وفاطمة هادي مديرة جمعية الاتحاد النسائي بالشارقة ورجاء النومان مديرة جمعية أم المؤمنين النسائية بعجمان ومريم الظفير عضوة باللجنة النسائية بجمعية الاصلاح برأس الخيمة وحصة الشيبة مسئولة اللجنة النسائية بجمعية الارشاد الاجتماعي بعجمان وعائشة سعيد مسئولة اللجنة النسائية بجمعية الاصلاح بالفجيرة وخلود عيسى منسقة باللجنة الاجتماعية بجمعية النهضة النسائية بدبي ومريم حسن من مركز التنمية بعجمان وبدرية بدر وأمينة صالح العضوتين باللجنة النسائية بجمعية الارشاد بعجمان.

وقد بدأ اللقاء بتقديم الاستاذة حصة الشيبة التي رحبت بالمشاركات وعبرت عن سعادتها بتلبيتهن الدعوة كما رحبت بالحاضرات اللواتي كن ومازلن من بين المئات يحملن أثقال المسئولية والعمل البناء. واكدت ان هذا اللقاء يضيف رصيدا مضاعفا الى اللجنة النسائية بجمعية الارشاد لتكون صرحا من صروح العمل النسائي.

وأوضحت ان الهدف الذي من أجله أقيم هذا الأسبوع هو لتحقيق التفاعل بين الفرد وقدراته وطاقاته والمجتمع وامكاناته بحيث يكون المجتمع ميدانا واسعا لاستثمار طاقة الفرد وابداعاته ووعيه. كما اكدت حصة الشيبة على اهمية الدور الذي تقوم به الجمعيات النسائية والمؤسسات ذات النفع العام في هذا المجال وفي المشاركة في التخطيط والتنفيذ لخطط التنمية وكذلك في استغلال الطاقات واستثمارها في مجال الانتاج والتنمية.. ولذلك قامت اللجنة النسائية بجمعية الارشاد بدعوة القيادات نحو هذا الدور عبر لقاءات وحلقات ومؤتمرات في بوتقة من العمل المنسق والمشترك لتحقيق المزيد من اهداف التنمية الشاملة لمجتمع الامارات العربية المتحدة.



● فاطمة هادي

دور المرأة.. وحجم الانتاجية

وبعد ذلك استعرضت بدرية بدر دراسة أعدتها اللجنة النسائية بجمعية الارشاد حول حجم انتاجية الفرد بدولة الامارات، وأشارت من خلالها الى ضعف انتاجية الفرد في الدولة مما يدفع بالأمر الى الاسراع في دراسة هذه الظاهرة والسعي الى ايجاد الحلول المناسبة لها.

وشاركت في الحديث مريم الظفير.. حول الادوار الانتاجية المطلوبة من المرأة الاماراتية، وكان ذلك عبر عدة محاور:

○ دور المرأة في البيت، دور المرأة في المؤسسات التربوية والتعليمية، دور المرأة في سوق العمل المنتج ودور المرأة في الثقافة الانتاجية.. وخلال النقاش حول هذه الأدوار تم طرح مشكلة قلة عدد المواطنين في دولة الامارات.. والاعلام ودوره في تعزيز النزعة الاستهلاكية وافتقارنا للثقافة الانتاجية، وضعف الدور التربوي الذي تقوم به المرأة اليوم نحو أبنائها.

ومن جانبها اشارت رجاء النومان خلال حديثها الى ضعف دور الأم التربوي وجنوح الاحداث. وقالت: انه ليس بسبب خروج المرأة للعمل وذلك لكون نسبة قليلة من النساء في الامارات خرجت للعمل بالنسبة الى مجموع النساء في الدولة، ولكن السبب في عدم قدرة المرأة على تنظيم وقتها وغياب الوعي لديها بأهمية استثمار الوقت في صالح العملية التربوية.

وشاركتها الحديث فاطمة هادي بذكر الحاجة الى خروج المواطنات للعمل ومشاركتهن في الاعمال الانتاجية مع الحاجة الى مساندة المرأة في عملها الوظيفي، كما يجب الا نغفل مسئولية الرجل في هذا الجانب فهو صاحب القرار.

عزوف المرأة عن العمل

ثم دار النقاش حول مشكلة عدم قدرة المرأة على التوفيق بين مسئولية البيت والوظيفة وخدمة المجتمع عبر العمل التطوعي. فالكثير ممن يشاركن في العمل التطوعي يشكين من هذا الجانب، والكثير ايضا من يعزف عن العمل والمشاركة في الجمعيات والمؤسسات ذات النفع العام لهذا السبب، كما ان تحقيق الفاعلية والانتاجية لعمل المرأة الوظيفي ومشاركتها في سوق العمل المنتج في الوقت الذي تطالب فيه بحسن ادارتها لبيتها وتربيتها لأبنائها يتطلب مراجعة وتعديل قوانين الخدمة المدنية المتعلقة بعمل المرأة لتيسير أداء المرأة لمهمتها وتعديل ساعات العمل والاجازات لتناسب وضعها الأمومي.

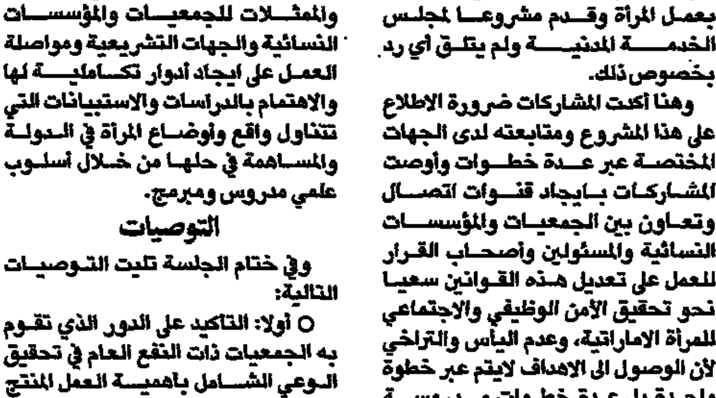
ورجاء النومان أفادت بأن الاتحاد النسائي العام عقد قبل سنتين ندوة لدراسة قانون الخدمة المدنية الخاص بعمل المرأة وقدم مشروعا لمجلس الخدمة المدنية ولم يتلق أي رد بخصوص ذلك.

وهنا أكدت المشاركات ضرورة الاطلاع على هذا المشروع ومتابعته لدى الجهات المختصة عبر عدة خطوات وأوصت المشاركات بايجاد قنوات اتصال وتعاون بين الجمعيات والمؤسسات النسائية والمسئولين وأصحاب القرار للعمل على تعديل هذه القوانين سعيا نحو تحقيق الأمن الوظيفي والاجتماعي للمرأة الاماراتية، وعدم اليأس والتراخي لأن الوصول الى الاهداف لايتم عبر خطوة واحدة بل عدة خطوات مدروسة ومبرمجة. كما يجب العمل على توعية المرأة في هذا الخصوص لتقف مساندة لهذا المشروع.

ثم انتقلت فاطمة هادي بالحديث الى طبيعة المناهج الدراسية وكيف انها لاتولي العمل المنتج اهتماما خاصا، كما انها لاتولي اهتماما بالطالب المبدع والمنتج. واكد الجميع هذا الامر حيث تمت الدعوة الى ضرورة بناء الفرد المنتج عبر المناهج الدراسية والأساليب التربوية واعادة النظر في السياسة التعليمية واضافة الحصص العملية والورش التدريبية والحصص التطوعية الى الجداول المدرسية. وفي المقابل اكدن على اهمية الدور التربوي للبيت في تدعيم الروح والثقافة الانتاجية لدى الأبناء وهنا ينبغي تحقيق الوعي الشامل باساليب وطرق التربية المحققة لهذا الهدف وتلك هي مهمة الجمعيات والمؤسسات النسائية وغيرها من المؤسسات ذات النفع العام عبر البرامج والفعاليات المختلفة.

وفي تعقيب لحصة الشيبة حول دور الاعلام في مساندة هذه المهمة جاء التاكيد من قبل المشاركات على ضرورة ايجاد البديل الاعلامي الذي ينمي الروح الانتاجية والشعور بالولاء للوطن وأهمية المشاركة في خطط التنمية.. وهنا اقترحن ضرورة التعاون مع اجهزة الاعلام والمشاركة في برامج تلفزيونية واذاعية وكذلك اصدار مجلة للأسرة يعزز هذا الهدف.. ثم دار النقاش حول الثقافة الانتاجية ماهي؟ وكيف يمكن دعمها من قبل أجهزة الدولة كبديل للثقافة الاستهلاكية؟.

وأوضحت مريم الظفير ان الثقافة الانتاجية لاتتحقق بجهد جهة واحدة وإلا فانه سيكون جهدا ضائعا ومهدرا.. وانما هي عملية تربوية تقوم بها عدة جهات متكاتفة (البيت والمدرسة والاعلام والدولة..) وضرورة تبني الدولة لهذه الثقافة مثلما تبنت غيرها، وهنا اقترحت المشاركات عمل دراسة حول مضمون الثقافة الانتاجية. كما نوهت فاطمة هادي الى ضرورة الاهتمام بالأقوياء فكريا وعمليا وابراز مواهبهم في شتى المجالات.



● ضعف انتاجية المرأة.. ونقص الادوار

وأشارت بدرية بدر الى ضرورة تحرك الجمعيات والمؤسسات ذات النفع العام في جهات تخصصية عدة ومعالجة جميع الجوانب المتعلقة بهذا الجانب والتي تدخل ضمن اختصاصها..

وأشارت رجاء النومان الى ضرورة توفير المناشط والفعاليات التي تستوعب جميع الفئات والقطاعات النسائية (أطفال وطالبات وموظفات وربات بيوت..).

وفي ختام اللقاء دعا الجميع الى اعادة عقد هذا اللقاء بحضور جميع القياديات والممثلات للجمعيات والمؤسسات النسائية والجهات التشريعية ومواصلة العمل على ايجاد أدوار تكاملية لها والاهتمام بالدراسات والاستبيانات التي تتناول واقع وأوضاع المرأة في الدولة والمساهمة في حلها من خلال أسلوب علمي مدروس ومبرمج.

التوصيات

وفي ختام الجلسة تليت التوصيات التالية:

○ أولا: التاكيد على الدور الذي تقوم به الجمعيات ذات النفع العام في تحقيق الوعي الشامل باهمية العمل المنتج واستقطاب وتوظيف الطاقات والامكانات في خدمة خطط التنمية.

○ ثانيا: تبني وتشجيع المحاولات الايجابية في مجال الانتاج والابداع وتنميتها.

○ ثالثا: ايجاد قنوات اتصال مستمرة وجادة بين الجمعيات والمؤسسات النسائية والجهات التشريعية لتحقيق المزيد من الأوضاع القانونية الملائمة للمرأة للاقبال على العمل مع عدم الاخلال بالارتباطات الأسرية وتحقيق التوازن بين دور المرأة في التنشئة الاجتماعية وعملها الوظيفي وزيادة فاعليتها التربوية.

○ رابعا: اعادة النظر في السياسة التعليمية وتطعيم المناهج بما يحقق الوعي الاجتماعي والانتاجي وادخال حصص التربية العملية والتطوعية والورش التدريبية في الجداول المدرسية.

○ خامسا: استنفار الجمعيات والمؤسسات النسائية للعمل على توعية المرأة باهمية دورها في التربية والتوجيه والتركيز على ذلك في خططها وبرامجها.

○ سادسا: التعاون بين الجمعيات النسائية وأجهزة الاعلام والثقافة في التوعية باهمية دور المرأة في التنمية وايجاد البديل الاعلامي الوطني والجاد لما يجب ان تكون عليه المرأة الاماراتية.

○ سابعا: عمل دراسة مفصلة ومتكاملة حول مضمون الثقافة الانتاجية وضرورة تبني الدولة لهذه الثقافة.

○ ثامنا: تضمين خطط الجمعيات النسائية مناشط وفعاليات متنوعة تغطي جميع قطاعات النساء وتراعي التخصصات والمواهب المختلفة.

○ تاسعا: ايجاد أدوار تكاملية للجمعيات والمؤسسات النسائية واستمرار دعوتها الى لقاءات وحلقات ومؤتمرات حول القضايا المشتركة.

○ عاشرا: تكوين لجنة تحضيرية من الجمعيات والمؤسسات المشاركة للتخطيط والاعداد لحلقة نقاش اخرى حول نفس الموضوع بمشاركة جميع المؤسسات والجمعيات النسائية وممثلات من جمعيات النفع العام والجهات التشريعية خلال شهر من التاريخ الحالي.

قالوا

وخير بلاد الله عندي بلدة
أنال بها عزا وأحوى بها حمدا

من القفص

غسل الوجه بالصابون.. بين نعم... ولا

يقلق كثير من السيدات من استخدام الصابون لتنظيف بشرة الوجه خاصة مع ظهور دراسات مختلفة بين مؤيد للصابون ورافض وكل منهما يذكر اسبابا تبدو مقنعة... وهناك من يحاول ان يكون وسطا بين الطرفين.

يقول اولئك المحايدون لاباس عليك من الماء والصابون، بل انهما يغسلان معظم البشرات بفعالية، لكن من الجائز الا يناسبك اذا كان جلدك جافا او حساسا جدا.

راعي دائما ان تغسلي يديك قبل غسل وجهك كيلا تحملي جلدك قذارة اضافية استعملي صابونا غير معطر ـ جربي صابونا ذا اساس غليسريني اذا كان جلدك جافا، وصابونا طبيا اذا كان مدهنا. ارغي الصابون اولا على يديك ثم على وجهك ودلكيه بلطف بضع لحظات، ثم اشطفيه جيدا لان اى راسب قد يحدث جفافا. رشي عليه ماء باردا وجففيه بلطف.

أغسليه مرتين في اليوم فقط «مرة واحدة اذا كان حساسا» لان الافراط في الغسل قد يعطب الجلد فهو لايزيل الزيت الزائد فحسب، بل يزيل ايضا الزيت الحيوى الذى يجعل الجلد سدودا للماء وذلك بمنع قسم كبير من رطوبته الطبيعية عن التبخر. كما يجعله صامدا للماء وذلك بمنع امتصاصه للدهن والقذارة وحتى للتسممات الخارجية. اذا احدث استعمال الصابون والماء جفافا وتقبضا في البشرة. فقد يكون السبب انك لاتشطفينه جيدا، او ان وجهك يناسبه اكثر استعمال سائل منظف، او ان الماء في منطقتك من النوع القاسى «اضيفى اليه رشة من مسحوق البورق لتطريته».

واخيرا لابد من الاشارة الى ان كل شخص يعرف ما يناسبه اكثر من اي انسان آخر ولو كان خبيرا.



● المنشآت النووية: هل تكون سبب الخلاف بين اوكرانيا وروسيا؟

نيوزويك Newsweek

هل من الممكن ان تتخلص اوكرانيا من الهيمنة الروسية؟

ترجمة هبة الامام وهبة

قد تكون مدينتا لفيف ودونستك المدينتين الوحيدتين اللتين لاتشعران بولائهما وامتداد جذورهما الى جمهورية اوكرانيا المستقلة وذلك نظراً لقرب لفيف من بولندا حيث تقع هذه المدينة في اقصى شمال الجمهورية الاوكرانية، بينما تقع مدينة دونستك على الحدود الاوكرانية الروسية. وبالطبع فقد كان لإبتعاد هاتين المدينتين عن قلب العاصمة الاوكرانية وقربهما من بولندا وروسيا الاثر الرئيسي في تاثر عادات وتقاليد لفيف ودونستك بالموروثات الاجتماعية لهذه الشعوب وقد لاتوجد أدنى غرابة في ان تشعر الغالبية من سكان هذه المناطق برغبة كل منهما للانضمام الى الدول المجاورة لهم.

لم يكن لقرب مدينة لفيف عن بولندا السبب في ابتعاد هذه المدينة عن وسط اوكرانيا فلهذه المدينة ـ الحدودية ـ تاريخ طويل يحفل بالامجاد السابقة في ظل حكم بولندا وهابسبورج، فهي لم تنضم الى الاتحاد السوفييتي الا قريباً بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.

ورغم انضمام لفيف الى الاتحاد السوفييتي بإعتبارها مدينة سوفييتية، ولاؤها الاول والاخير يجب ان يكون للكرملين الا ان لفيف حرصت ان تظل مدينة تتميز بنزعتها القومية وشخصيتها المستقلة، فشعبها كان يمارس شعائره الدينية بصورة طبيعية بعض الشيء، كما أن عدداً من قادتها وزعمائها السياسيين ظلوا يهتفون ـ ولو بالخفاء ـ بإستقلالية لفيف عن الاتحاد السوفييتي.

أما دونستك المدينة الثانية في جمهورية اوكرانيا فيرجع تاريخ ضمها لأوكرانيا الى القرن التاسع، ثم مالبثت ان انضمت الى الاتحاد السوفييتي كارض يباب تصلح لإقامة عدد من المصانع الكيماوية والصناعية عليها. ومنذ ذلك الوقت ارتبطت دونستك بروسيا ارتباطاً وثيقاً لم يتاثر حتى بعد انهيار الاتحاد السوفييتي وتفككه. يقول ايفيجني ماكارينكو رئيس مصنع مولدات للضغط العالي في دونستك معلقاً على الانتخابات البرلمانية التي جرت في اوكرانيا والتي كشفت عن انقسامات عديدة في المدن الاوكرانية حيث يسعى سكان شرق اوكرانيا بكل امكانياتهم للاحتفاظ بالعلاقة الوطيدة مع روسيا بينما تنادي مدينتا وابيا ولفيف بالانفصال عن روسيا فيقول: «نحن لانستطيع ان ننفصل عن روسيا، انها قضية حياة او موت، فانفصالنا عن روسيا يعني الموت لنا ولكل ما انجزناه في السنوات السابقة».

● ليونيد كرافتشوك: لأوكرانيا شخصيتها المستقلة

لم يكن رأي رجل الصناعة ايفيجني ماكارينكو في الانتخابات البرلمانية التي جرت مؤخراً في اوكرانيا بل كان بمفرده يعبر عن رأي شعب المنطقة الشرقية الذي يشكل الكتلة الاكبر في البرلمان الجديد حيث يحتل الشيوعيون ثلث المقاعد. في حين يعلن ميكولا كوستسكي احد الاعضاء المنتسبين للقوميين المتطرفين « ان اوكرانيا هي من تقوم بعمل المهام الجسيمة لروسيا حتى تستطيع روسيا ان تستعيد امجادها السابقة وتؤسس امبراطوريتها الحديثة من جديد». لم يكن هذا يقلق حركة القوميين المتطرفين وحدهم، ففي السابق نوّه زيجنيو برزفسكي الذي عمل كمستشار للأمن القومي الامريكي سابقاً في عهد الرئيس جيمي كارتر ان اوكرانيا تبني وتدفع الثمن ليتحقق لروسيا املها في بناء امبراطوريتها الجديدة.

ويبقى سؤال بعد تفكك الامبراطورية السوفييتية وتفكك جمهورياتها، هل ستستطيع اوكرانيا ان تتخلص من الهيمنة الروسية؟ من الممكن حدوث هذا، الا انه قد يحتاج لوقت طويل. فقرب أوكرانيا من روسيا يجعل فكرة عدم اقامة العلاقات والتشاور في القضايا الاقليمية امراً شبه مستحيل، الآ ان النزاع القائم الآن بين الطرفين على المنشآت النووية المتواجدة على الاراضي الاوكرانية قد يصعد جو التوتر ويساهم في خلق جو من الفتور او قطع العلاقات بين البلدين.

الجارديان TheGuardian

الاوكرانيون مازالوا يعانون من إشعاعات تشيرنوبل!

ترجمة هبة الامام وهبة

بعد مضي أكثر من سبعة أعوام على حادث انفجار المفاعل النووي الروسي تشيرنوبل في ٢٦ ابريل ١٩٨٦ والذي قتل فيه فوراً اكثر من ٣١ شخصاً وثمانية آلاف قتلوا لاحقاً بعد تعرضهم لإشعاعات نووية ضارة وقاتلة، لاتزال الاشعاعات النووية الضارة التي خلفها المفاعل النووي تترك آثارها على مئات الاشخاص الذين لم يلقوا مكاناً آخر يعيشون ويستقرون فيه سوى الإقامة قرب المنطقة المنكوبة او «المنطقة الميتة» كما يطلق عليها العلماء الاوكرانيون (الروس)، وهي منطقة تبعد بالتحديد حوالي ١٦ ميلاً من منطقة التجارب النووية حيث يستغلون المساحات الشاسعة لزرع بعض المحصولات الزراعية وبيعها.

يفيجينيا سيدة روسية تبلغ الثمانين من العمر قضت حياتها في المزارع والحقول تقول: قبل انفجار المفاعل النووي في تشيرنوبل كنا نعيش هنا نزرع البطاطا، اما بعد الانفجار فقد نقلتنا الحكومة الروسية الى احدى المزارع التعاونية وهناك لم نلق غير التعب والشقاء، فالوصول لمحطة مياه الشرب علينا ان نمشي مسافات طويلة على اقدامنا. لم أعد استطيع العيش هناك فالمشي يومياً لمسافة ٢ كيلومتر يضنيني ولذا آثرت ان اعود مع اختي وعائلتها الى بيتنا القديم. بالطبع نحن نعلم الاخطار التي قد نتعرض لها. ولكن ماذا نفعل فلايوجد مكان آخر نذهب إليه. الحكومة لاتهتم بنا ولاتسمع شكوانا. الكثير هنا يموتون ولكننا نقنع انفسنا انهم يموتون بالسكتة القلبية ام بانفجار في الدماغ اما بالنسبة لي فقد ارسلت لإبني المقيم حالياً في منطقة دونباس لكنه لم يبعث اي رد.

لم تكن يفيجينا الام الوحيدة التي تعاني من غياب ابنائها وعدم ردهم على توسلاتها بالقدوم لأخذها من هذا المكان الموبوء فهناك يعيش حالياً اكثر من ١٤٣ شخصاً من أصل ثمانية آلاف لم يجدوا مكاناً للإقامة سوى العيش على ارض تعتبرها الحكومة منطقة ميتة لايصلح العيش فيها.

اما بالنسبة للمواد المشعة التي يتعرض لها سكان هذه المنطقة الموبوءة فهي كثيرة ومتنوعة، فالأرض لاتزال متخمة بإشعاعات البلوتونيوم والسيزيوم عنصر فلزي سام فالعلماء لايزالون يستخرجون من طبقات الارض بعض الصخور الملوثة. كما ان مياه الامطار التي تهطل على الارض تتحول فور هطولها على الاراضي المشعة الى مياه سامة ومن ثم تتحول المياه الجوفية داخل الارض بدورها الى مياه مشعة سامة.

وبينما يعود بعض المهاجرين الى اراضيهم لعدم تمكنهم من العيش في مكان آخر ارتفع في الوقت نفسه معدل نسبة العاملين المهاجرين من مناطق المفاعل النووي في اوكرانيا الى روسيا في عام ١٩٩٣ ليصل الى اكثر من الف ومائة عامل. فعلى الرغم من عدم تأكدهم من ايجاد اعمال مناسبة لهم إلا انهم آثروا الابتعاد عن المناطق النووية خشية تعرضهم للإشعاعات النووية في حال انفجار اي مفاعل نووي خاصة بعد انهيار الاتحاد السوفييتي وغياب الرقابة اللازمة على هذه المصانع، فنصف عدد المهندسين والعمال أجبروا على ترك وظائفهم لعدم تمكن الحكومة من دفع مرتباتهم.

لاشك ان انهيار الاتحاد السوفييتي وتفكك هذا العملاق الضخم خلّف آثاراً سلبية ضارة على مجتمعه الكبير، فتتنامى النزاعات العرقية وتشتعل الفتن بين افراد الشعب الواحد ويرتفع مستوى البطالة ليتدنى معه مستوى المعيشة. يغيب الامن وتكثر الجريمة. واخيراً تتعرض اعداد كبيرة من هذا الشعب الى خطر الاشعاعات النووية دون ان تقوم الحكومات باي مجهود لإنتشالهم من هذه المناطق وانقاذهم من خطر الموت.

الواشنطن بوست The Washington Post

بعد تقدم ملحوظ ثورة اليابان السياسية تتحرك ببطء

ترجمة: ميسون جحا

بعد توقف مفاجيء واجهته قبل اسبوعين، عادت الثورة السياسية اليابانية للمضي قدماً، ولمتابعة سيرها لكن ليس بالسرعة المطلوبة من قبل ادارة كلينتون.

من المتوقع ان يتابع شوتوموهاتا السياسي العتيد البالغ من العمر ٥٨ عاماً، والذي خلف مورهيروا هوسوكاوا في رئاسة وزارة ثانية اغنى دولة في العالم، نفس طريق الاصلاح السياسي الذي بدأه هوسوكاوا في الصيف الماضي.

على المدى الطويل ستعمل التحولات التي يسعى الاصلاحيون مثل هوسوكاوا وهاتا لتطبيقها لوضع اليابان في الاطار الغربي الذي تحكمه ديموقراطية من حزبين، تراعى فيه مصلحة المستهلك، وتفقد الصناعات الحماية وينفتح الاقتصاد على مزيد من المنافسة. لكن ان كانت التحولات المنتظرة تبدو ثورية المنظور، فانها سوف تتقدم بالتاكيد بايقاع تطوري ابطأ واقل.

فمن ناحية سيرأس هاتا نفس الائتلاف العتيد الضعيف الذى ادى لايقاع هوسوكاوا في حالة من الركود والجمود، قبل استقالته في ٨ ابريل بسبب اتهام المعارضة له بارتكاب تجاوزات مالية سابقة.

ومن جهة اخرى، يبدو هاتا اقل استعدادا من سلفه لتحدى سلطة الصفوة البيروقراطية في البلاد.

قال تاكاشي اينو جوش، استاذ العلوم السياسية في جامعة طوكيو.. ستكون الثورة بطيئة وطويلة وسيكون الائتلاف الحكومي مقلقلا وستبقى العديد من التحولات السياسية معطلة.

في مناصبه الرفيعة السابقة كوزير للزراعة والاقتصاد والخارجية، كان هاتا يعمل بشكل كلاسيكي معروف عن الساسة اليابانيين الذين يعينون في مناصب رفيعة، فقد كان يأخذ افكاره من الموظفين الذين يشغلون كل المناصب في الوزارات بدءا بنائب الوزير حتى اصغر موظف.

ومن الحقائق التي تحكى عن هاتا، ان البيروقراطيين في الوزارات التى رأسها يذكرونه بكل خير وبحب كبير، لأنه كان اكبر نصير لهم ولمواقفهم، فقد قاوم عندما كان وزيرا للزراعة افتتاح اسواق الفاكهة والحمضيات ولحم البقر اليابانية امام المنتجات الاجنبية وكوزير للاقتصاد القومي في اليابان، كان يؤيد وبشدة اتخاذ الحيطة والحذر عند وضع الميزانية السنوية ويامل المتفائلون في ان ينجح هاتا، بفضل خبرته الطويلة في العمل في وزارات عدة، في تحقيق المزيد من الاصلاحات الاقتصادية التى تمت في عهد سلفه، لان كبار الموظفين الحكوميين سيكونون اكثر تشوقا للتعاون مع شخص يشعرون بالراحة في التعامل معه. فقد طوق كبار المسئولين اليابانيين هوسوكاوا بالقيود لانه كحاكم سابق لطوكيو، عمل ضد سلطتهم، لكن هوسوكاوا لم يبد في المقابل رغبة في الدخول في حرب مع البيروقراطيين.

اشار ايواو ناكاتاني، استاذ الاقتصاد والذى يعتبر من اشد المناصرين لاعادة التنظيم في اليابان، الى ان هاتا مقرب بشكل خاص من ايشيرو اوزاوا المنظر الرئيسي في الائتلاف والذى يؤيد احداث تحول كبير في صنع السياسة بحيث تصبح في ايدى الساسة بعد ان كانت في ايدى البيروقراطيين.

قال ناكاتاني «آمل ان يتمكن هاتا من تطبيق افكار هوسوكاوا بشكل اوسع قليلا مما حققه هوسوكاوا».

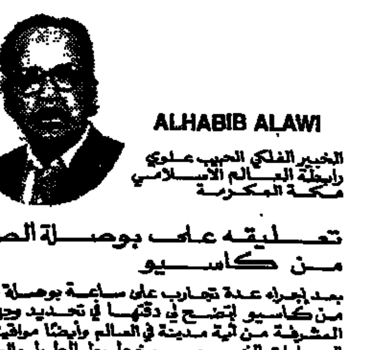
ليس واضحا بعد، فيما اذا كانت حكومة هاتا ستصمد لاكثر من شهرين في يونيو من المفروض ان تقدم اطارا لتصور عام لنظام الضرائب وهى القضية التى ينقسم حولها الائتلاف.

تهتم الادارة الامريكية بهذا الموضوع اهتماما كبيرا، فهي تلح منذ مدة طويلة على الحكومة اليابانية للحد من ضرائب الدخل لاخراج الاقتصاد من ركوده ودعم النمو العالمى.

بالتالى، وكانت واشنطن قد اصيبت بخيبة امل عندما اقترح هوسوكاوا في فبراير خفضا للضرائب قيمته ٥٨ بليون دولار لان ذلك لن يدوم لاكثر من عام.

يرى هاتا بانه في حال استمرار خفض الضرائب لمدة عامين او ثلاثة اعوام، فان ارتفاعا مستقبليا في ضريبة المبيعات يجب ان يفرض الامر الذى يعارضه الاشتراكيون بشدة. عند الاخذ بعين الاعتبار حدوث تحول كبير في اليابان، من ديموقراطية الحزب الواحد، الى ديموقراطية كل حزب بنفسه، فان ظهور قوة سياسية تتمتع بمصداقية كبيرة وتدافع عن مصالح المستهلكين المطحونين، يمكن ان تعيد تنظيم اليابان وتفتح مجال المنافسة وتزيل حواجز الاستيراد بشكل اكبر مما تفعله مجموعة من المفاوضين التجاريين الامريكان.

تشير دراسة اجراها يوميير وشيمبان ان معدل شعبية هاتا وصلت الى ٦٠٪. فضلا عن ارتفاع هذا المعدل حسب المقاييس اليابانية، فان ذلك الرقم يعكس نقاطا اضافية لصالح رئيس الوزراء الياباني الجديد، وهو يسعى رغم جميع العقبات السياسية والبيروقراطية والاقتصادية التى تنتظره لتحقيق الاصلاح السياسي الاساسي الذى سيخدم الشعب الياباني.



مطلوب لشركة مقاولات كبرى

نائب مدير عام فني

- خبرة في تسعير المناقصات وادارة المشاريع
- خبرة في دولة الامارات لاتقل عن ٧ سنوات مع الالمام التام باللغة الانجليزية
- راتب مغر بالاضافة الى مميزات اخرى

ترسل الطلبات مشفوعة بشهادات الخبرة في موعد اقصاه ١٩٩٤/٥/١٥م على ص.ب: ٤٧٢٩٢ ابوظبي

فقد جواز سفر

فقد المدعو/ علي هيثم مصري/ سوري الجنسية جواز سفره رقم/ ٧٧٥٤٧٢ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة السورية.

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم/ ٩٣/٨٣٠

الى مالكي السفينة ادونيس «اسم المدعي عليه وعنوانه»

بما ان شركة النسر للتامين قد رفعت عليكم دعوى بـ ٥٠٧٦٧ درهما فانتم مكلفون بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ الموافق يوم ٧ من شهر ٥ سنة ١٩٩٤ للاجابة على الدعوى المقامة ضدكم.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليكم ان تبرزوا اي شهود او وثائق تعتمدون عليها في دفاعكم وبامكانكم ان تفيدوا من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة.

وعليكم ان تعلموا انه في حالة فشلكم في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابكم.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ٣ من شهر ٤ سنة ٩٤

القاضي / هشام الطويل

فقد جواز سفر

فقد المدعو/ عبدالكبير شاكيلي برامبيل هندي الجنسية جواز سفره رقم/ ٢٢٢٨٤٥ A صادر من الهند يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الهندية او أقرب مركز شرطة.

الغاء وكالة

بهذا تعلن بان السيد / سعيد ناصر علي الاحبابي امارات الجنسية قد الغى الوكالة رقم / ١١٦٥/ ٩١ الصادرة من محكمة العين المدنية بتاريخ ١٩٩١/٣/٦ والممنوحة منه للمدعو / مجدي غريب ناصر الاحبابي امارات الجنسية وذلك بشأن المزرعة الكائنة بالعين السليمات رقم / ١٤٨. وانه اعتبارا من اليوم الموافق ١٩٩٤/٤/٢٧ تعتبر هذه الوكالة لاغية وغير صالحة ولا يعمل بها لدى الجهات الحكومية وغير الحكومية.

الكاتب العدل محكمة العين المدنية

فقد جوازي سفر

فقد المدعو/ ايلاباد اتوباتان قتيل سليمان جواز سفره رقم X٧٢٢٠٥٨ هندي الجنسية / وجواز سفر زوجته المدعوة / حفيسة سليمان رقم W١٠٢١٦٥ هندية الجنسية / يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما مشكورا للسفارة الهندية او شرطة العاصمة.



مطلوب

مدير تسويق ومبيعات

لشركة عالمية لتأجير السيارات

مطلوب مدير تسويق ومبيعات لشركة تاجير سيارات تابعة لمجموعة شركات كبرى في أبوظبي.

على المتقدم أن يكون بين ٢٥و٣٥ من العمر، وأن يكون ذو خبرة عالية في مجال التسويق والعلاقات العامة في أبوظبي. الخبرة في مجال تأجير السيارات مفيدة لكنها غير ضرورية.

إتقان اللغتين الإنكليزية والعربية ضروري.

سيتضمن المعاش راتب أساسي، عمولة، سيارة شركة وبدل سكن.

يرجى ارسال السيرة الذاتية خلال اسبوع الى:

رقم الفاكس: ٣٥٩٤٣٢ (٠٤)

محكمة ابوظبي الشرعية

«نص الحكم»

الصادر في ٥ من شهر ٥/ ١٤١٤هـ الموافق ٢٠/ ١٩٩٣/١٠م

انا سعد الشويخ قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٩٣/٤٢٤م المقيدة في ١٩٩٣/٧/٥م المرفوعة من المدعي: عبدالحميد التوم بابكر - سوداني ضد المدعى عليه: صلاح الدين ابراهيم عبدالباسط - سوداني في موضوع: مطالبة حقوقية. واصدرت الآتي: حكمت المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعى عليه/ صلاح الدين ابراهيم عبدالباسط بان يدفع للمدعي/ عبدالحميد التوم بابكر مبلغا مقداره ثمانية عشر الف درهم والمصروفات.

سعد الشويخ / قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

محكمة ابوظبي الشرعية

«اعـــلان»

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم الينا المدعو / محمود فهد عوض صالح المنهالي بطلب تغيير اسمه المذكور الى الاسم / حمدان فهد عوض

هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

قاض التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية

محمد سعيد ذياب

محكمة ابوظبي الشرعية

«نص الحكم»

الصادر في ١٢ من شهر ١١ / ١٤١٤هـ الموافق ١٩٩٤/٤/٢١م

انا/ ابراهيم بركات قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٩٤/١٤٣م المقيدة في ١٩٩٤/٣/٢٢م المرفوعة من المدعيين: ١) محمد جميل محمد عباس / باكستاني ٢ - محمد الياس مير محمد - باكستاني ضد المدعى عليه: فايز خلفان فايز النيادي - الامارات في موضوع: فسخ شراكة. واصدرت الاتي: حكمت المحكمة حضوريا اعتباريا بفسخ عقد الكفالة المبرم بين المدعيين/ محمد جميل محمد عباس ومحمد الياس مير محمد عباس - باكستانيين والمدعى عليه/ فايز خلفان فايز النيادي - امارات بخصوص محل ابوبلال لتصليح الساعات والمؤرخ ١٩٨٨/٣/٣٠م واخراج المدعى عليه من رخصة المحل الصادرة من بلدية ابوظبي بتاريخ ١٩٩١/٤/٢٤م والمنتهية في ١٩٩٢/٤/٢٣ والزمت المدعى عليه بالمصاريف.

«وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم»

ابراهيم بركات / القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية

تقرير خاص لـ الاتحاد من برلين

المانيا تقوم بدور الصديق المشترك لانجلترا وفرنسا
هل يخرج حصان طروادة الأمريكي من الاتحاد الأوروبي؟

برلين - فاروق رضوان:

تباينت تاويلات الصحافة الاوروبية «وعلى وجه الخصوص الانجليزية» في تفسير لقاء القمة الذى انعقد في الاسبوع الماضي بين المستشار الالماني هيلموت كول ورئيس الوزراء جون ميجور، ونشرت جريدة الـ «صن» تقول ان المانيا تسعى من اجل الحيلولة دون خروج بريطانيا من الاتحاد الاوروبي.

وعلى الرغم من شهرة الـ «صن» في عالم الصحافة بانها جريدة الاخبار المثيرة، والتي تطغى فيها الاثارة على الحقيقة احيانا، الا ان الرواية تستحق التفكير، بل وتستند الى حقيقة هامة هي تقليل وضع المملكة المتحدة في الاتحاد الاوروبي ليس فقط اليوم بل منذ انضمت اليه، ولا شك ان تصريحات رئيس الوزراء جون ميجور وراءها عدد كبير من اعضاء البرلمان البريطاني من حزب المحافظين يرون خروج بريطانيا من الاتحاد الاوروبي، ولكن هل تدخل هذه التصريحات في اطار المناورات السياسية ام عن رغبة حقيقية ترى تعارض مصالح التاج البريطاني مع مصالح باقي دول اوروبا؟.

ايا كان الدافع وراء تصريحات رئيس الوزراء الانجليزي، فانه يبقى هناك حقيقتان اساسيتان:

الاولى: ان خروج انجلترا من الاتحاد الاوروبي لن يؤثر على بقاء واستمرار هذا الاتحاد بشكل كبير، بل وربما ستختفي كثير من المشاكل تثيرها بريطانيا بوجودها داخل الاتحاد «فيما يخص تصدير اللحوم والحبوب.. الخ».

الثانية: ان خروج بريطانيا من الاتحاد الاوروبي سيلقى ارتياحا كبيرا من بعض دول الاتحاد الاوروبي والتى لها مكان مؤثر فيه، وتحديدا من فرنسا. لقد عارضت فرنسا ومازالت تعارض عضوية انجلترا في الاتحاد الاوروبي، كما ترى باريس ان انجلترا تقوم في هذا الاتحاد بدور «حصان طروادة» الامريكي. وان مصالح بريطانيا اقرب ما تكون الى المصالح الاقتصادية الامريكية منها الى مصالح اوروبا الاقتصادية، ولما كانت المواجهة الاقتصادية بين اوروبا وامريكا قد بدأت، ولا تشكل اتفاقية «الجات» الا مسكنا مؤقتا لهذه المواجهة، فان خطورة الدور الانجليزي داخل الاتحاد باتت اكبر.

وجهة نظر اخرى ترى ان تصريحات ميجور مردها محاولة رئيس وزراء بريطانيا انقاذ ما يمكن انقاذه للمحافظين بعد تدهور شعبيتهم السياسية في انجلترا وشبه الافلاس السياسي الذى يعاني منه الحزب.. لكن، وعلى وجه العموم يترتب على العلاقة غير الودية التي تجمع «الاخوة الاعداء» انجلترا وفرنسا في الاتحاد الاوروبي بروز وحيوية الدور الالماني الذى يعتبر صديقا مشتركا بينهما، كما انه يبقى ان المستفيد الوحيد من خروج انجلترا من عضوية الاتحاد الاوروبي - ان تم - هو الولايات المتحدة الامريكية، واستفادة الاخيرة ليست مادية على الاطلاق، بل ان خروج انجلترا سيرتب التزاما ادبيا على الولايات المتحدة الامريكية بدعمها اقتصاديا. بل هى فائدة معنوية، يتاكد ادبيا على الولايات المتحدة الامريكية بدعمها اقتصاديا. بل هي فائدة معنوية، يتاكد فيها لأوروبا ان سياسة «مارشال» الاقتصادية لايزال لها اهميتها في القارة الاوروبية.

بدء تطبيق الاجراءات الجديدة لعبور ابناء الضفة بالأردن

عمان - كونا: بدأت السلطات الاردنية امس تطبيق اجراءاتها الجديدة على نقاط العبور بين الضفتين الشرقية والغربية عبر جسري اللنبي ودامية وذكرت مصادر اردنية امس ان الجسور شهدت حركة غير عادية في مثل هذه الايام .. اذ اتاحت التسهيلات الجديدة حرية ومرونة كبيرتين في الاجراءات المفروضة على القادمين من الضفة الغربية.

انباء عن احتمال حل مجلس النواب في اليابان

طوكيو - واخ: اوضح زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي في اليابان سومي هيشي مورو يانا ان هناك احتمالا لحل مجلس النواب واجراء انتخابات عامة في ظل النظام الحالي للدوائر الانتخابية متوسطة الحجم.

ونسب راديو طوكيو لموروياما انه لن يكون من مصلحة اليابان اجراء انتخابات عامة خلال الاشهر القادمة حيث سيعنى ذلك مرور اليابان بفترة من الفراغ السياسي حتى موعد الانتخابات.

الا ان زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي صرح بأنه اذا حوصرت حكومة رئيس الوزراء الياباني الجديد فستقع في طريق سياسي مسدود وستضطر لحل مجلس النواب بهدف اجراء الانتخابات العامة.

يتساءلون عن مستقبل الحكم الذاتي
سكان أريحا يتشككون ويريدون الوقائع

أريحا «الضفة الغربية» - أ.ف.ب: يعرف سكان أريحا انهم سيدخلون التاريخ قريبا بوصفهم أوائل الفلسطينيين في الضفة الغربية الذين سيستفيدون من الحكم الذاتي ولكنهم لايزالون يتساءلون عن مغزى هذا الوضع الجديد. العلامات الوحيدة لقرب ارساء الحكم الذاتي في هذه الواحة الهادئة هي حتى الآن تنفيذ مشروعات لبناء طرق جديدة واعداد حواجز جديدة للمراقبة. ومن المقرر ان يسري الوضع الجديد مبدئيا عقب ابرام اتفاق نهائي في هذا الشأن في القاهرة يوم الاربعاء المقبل.

وأكد عدنان حماد مسئول منظمة التحرير الفلسطينية في أريحا في سبتمبر الماضي كان الناس يعتقدون ان كل شيء سيكون جاهزا خلال يومين في اشارة الى الفرحة التي أعقبت الاحتفال الكبير بتوقيع اعلان المبادىء بشأن الحكم الذاتي بدءا بغزة وأريحا في ١٢ سبتمبر الماضي في واشنطن. واضاف «والآن تسود الشكوك ولا أحد يعتقد انه سيحدث جديد». وأوضح «ان الناس يريدون شيئا ملموسا وليس افكارا مجردة أو تحليلات.. فهم يريدون مدارس جيدة وطرقا ومستشفيات» في حين لم يتم بعد اعداد اي شيء حتى لاستقبال سلطة فلسطينية جديدة.

وأريحا واد اخضر مزدهر تحيط به تلال رملية وتنتشر فيه بساتين الموز والبرتقال والنخيل. والمدينة زاخرة بالبيوت الصغيرة المسورة ولكن ليس بها من الاماكن العامة سوى مبنى رسمي واحد ومركزين ثقافيين وسوق مركزية كبيرة. الا انه بعد بدء الحكم الذاتي مباشرة سيرابط فوج أول من الشرطة الفلسطينية يضم ٣٠٠ شخص في أريحا. ومن جانب آخر تعتزم منظمة التحرير الفلسطينية نقل مقر قيادتها العامة مؤقتا من تونس الى أريحا في انتظار اجراء انتخابات وذلك في اكتوبر المقبل على الارجح، وبالاضافة الى ذلك ينتظر وصول عرفات نفسه الى المدينة على الاقل في زيارة مما يثير مشكلة محل سكنه. ويعتقد البعض انه تقرر بالفعل ان يقيم في أحد المنازل الريفية التي يملكها صاحب عقارات ثري.

ولكن لا أحد يعرف حتى الآن أين سيكون مقر القيادة التي ستتألف في البداية من ١٥ مسئولا وبعض الكوادر والموظفين. وتم العدول عن مشروع سابق باستئجار فندق. ولكن تساؤلات السكان لا تقف عند حد السكن. وقال تاجر في المدينة يدعى موسى الحلو «لا أعرف ماذا أقول. الموقف غامض». واضاف قائلا «لقد حلمت بانسحاب اسرائيل الكامل وبسلطة فلسطينية تتمتع بكامل الحرية في اتخاذ اي قرار» في حين يتدخل الاسرائيليون في كل شيء.

وليس الكل متشائما. فسائق سيارة الاجرة جهاد العواجنة يأمل ان يصبح من الاسهل الحصول على تراخيص والتنقل بحرية اذا تحقق السلام. ويقر حماد بان الاشهر الاخيرة كان فيها خيبات أمل. وليس من المؤكد ان يكون المستقبل افضل. وقال «القيادة الفلسطينية الجديدة تتألف من ناس ليس لديهم تجربة السلطة. وقال: سيأتون واذهانهم خالية من منازلهم ومكاتبهم في الدول العربية الغنية. الامر سيكون بالغ الصعوبة ولكن تجربة أريحا جزء من المعركة ويجب علينا ان نستمر. وعند حاجز بالقرب من المدينة يتساءل جندي اسرائيلي هو ايضا «قد تكون هذه آخر أيام لنا هنا. من يدري. نحن نريد السلام. لم أعد أحب هذه البزة».

حول ◎ العالم

عرفات يلتقي الرئيس الاسرائيلي في جنوب افريقيا

القدس المحتلة - وكالات الانباء: اكدت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات سيلتقي الرئيس الاسرائيلي عازر فايتسمان في العاشر من مايو الحالي في مدينة الكاب خلال حفل تنصيب رئيس جنوب افريقيا الجديد.

وقد اعلن راديو اسرائيل الخبر ايضا الا ان متحدثاً باسم الرئاسة رفض التأكيد.

بدء العمل بالتوقيت الصيفي في مصر

القاهرة - وكالات الانباء: بدأت مصر امس العمل بالتوقيت الصيفي وبذلك يسبق التوقيت المحلي في مصر توقيت جرينتش بثلاث ساعات في حين يسبق التوقيت المحلي لدولة الامارات بساعة واحدة.

مظاهرة احتجاجية في واشنطن ضد السياسة الأمريكية تجاه هايتى

واشنطن - ق.ن.أ: تظاهر امس الاول حوالي ثلاثة آلاف شخص معظمهم من ابناء هاييتى خارج البيت الابيض ضد السياسة الامريكية تجاه بلدهم.

وطالبت المتظاهرون بان تضاعف الولايات المتحدة ضغطها على حكام هايتى العسكريين الذين يرفضون السماح بعودة الرئيس المخلوع جون اركستيد كما طالبوا ايضا بانهاء السياسة التى تمارسها الولايات المتحدة باعادة الفارين بالقوارب الى هايتى.

● الهايتيون اثناء مظاهرتهم امام البيت الابيض. (رويتر)

زلزال قوي في ايران

نيقوسيا - رويتر: ضرب زلزال قوى بقوة ٤٫٥ - ٥ درجة بمقياس ريختر اقليم فيروز اباد الجنوبي في ايران امس، وهي نفس المنطقة التى لقي فيها ٣ اشخاص مصرعهم في زلزال مشابه منذ شهرين. وذكرت وكالة الانباء الايرانية انه لم ترد بعد تقارير عن خسائر هذا الزلزال.

اسفرت عن خسائر جسيمة في الارواح
اشتباكات عنيفة بين الخمير الحمر والجيش الكمبودي
مقتل ٤ أجانب واحتجاز ١٢ غربيا كرهائن

بنوم بنه - وكالات الانباء: ذكرت مصادر الشرطة في باتامبانغ ثاني مدن كمبوديا ان راهبا وراهبتين من البونيين وشخصا رابعا قتلوا مساء امس الاول في هجوم للخمير الحمر على مسيرة من اجل السلام في شمال غرب كمبوديا، وقد اكدت منظمة المسيرة الخبر واضافوا انه تم احتجاز ١٢ اجنبيا غربيا آخرين كرهائن خلال هذه العملية وان الثوار قد اطلقوا سراح المواطنين الكمبوديين الذين تعرفوا عليهم وذكروا ان زعماء المسيرة توجهوا شخصيا لمقابلة الخاطفين الا انهم لم يفرجوا سوى عن الكمبوديين. من ناحية اخرى ، ذكرت مصادر تايلاندية ان مجموعات من الجيش الكمبودي اشتبكت في معارك عنيفة مع الخمير الحمر امس في شمال غرب كمبوديا واضافت ان الخمير الحمر حققوا تقدما على ما يبدو وتمكنوا من السيطرة على قاعدة ترنغ بين بالين وباتامبانغ وان دوى القصف المدفعي العنيف يسمع من تايلانده كما ان احد الجنود التايلانديين اصيب امس بجراح ناتجة عن شظايا قذيفة سقطت داخل الاراضي التايلاندية. وافادت تقارير اخرى عن تقدم الخمير الحمر على طول ثلاث طرق رئيسية هي الطريق خمسة باتجاه باتامبانغ، والطريق ستة باتجاه سيام ريم، والطريق ٦٩ الى الشمال. وافاد ضباط تايلانديون ان الخسائر في الارواح جسيمة لدى الطرفين في المعارك التى استخدمت فيها جميع الاسلحة الثقيلة والقذائف الصاروخية.

اكد استمرار مساعى السلام
رئيس «شين فين» يؤكد عدم سعي حزبه للحصول على تراجع علني للحكومة

بلفاست - أ.ف.ب: صرح جيرى ادامس رئيس شين فين الجناح السياسي الشرعي للجيش الجمهوري الايرلندي امس الاول ان المساعي مستمرة «بعيدا عن الاضواء» من اجل تحريك العملية السلمية في اولستر واكد ان حزبه لايسعى الى الحصول على «تراجع علني» للحكومة البريطانية.

ولم يوافق الشين فين كما انه لم يرفض حتى الآن اعلان السلام البريطاني الايرلندي في ١٥ ديسمبر الماضي الذى يعرض على الجمهوريين في اولستر اجراء مفاوضات مباشرة مع لندن شرط ان يوقف الجيش الجمهوري الايرلندي اطلاق النار لمدة ثلاثة اشهر. ويطالب الشين فين بلا كلل باجراء حوار مباشر مع لندن وب «توضيحات» خاصة حول النوايا البريطانية في اولستر على المدى البعيد. اما لندن فتطالب بوقف مسبق للعنف وتطلب من شين فين القول «علنا» وبشكل «محدد» اي نقاط من وثيقة ١٥ ديسمبر يراها «غير واضحة». واكد ادامس لهيئة الاذاعة بي بي سي - اولستر «نحن لم نكف عن السعي بعيدا عن الاضواء الى دفع مسالة التوضيحات. ومازلنا نستكشف ذلك» من دون ان يعطي مزيدا من الايضاحات لكنه اشار الى «مرونة» الحركة الجمهورية. واضاف من جهة اخرى «نحن لا نريد الحصول على تراجع علني كبير» للحكومة البريطانية معربا عن «تفاؤله النسبي» ازاء امكانية التقدم في مسالة التوضيحات.

وفي اقل من عشرة ايام لقي عشرة اشخاص مصرعهم في اولستر برصاص الميليشيات البروتستانتية او الجيش الجمهوري الايرلندي في اسوأ اسبوع من العنف منذ بداية هذا العام.

استمرار الأزمة بين ايران وبريطانيا
طهران تنفي علاقتها بثوار ايرلندا

نيقوسيا - رويتر: نفى مسئول ايراني الاتهامات البريطانية لبلاده بان لها علاقات سرية مع الجيش الجمهوري الايرلندي.

وذكرت وكالة الانباء نقلا عن نائب رئيس البرلمان حجة الاسلام حسن روحاني ان ايران شعرت بالدهشة بعد اعلان بريطانيا تلك المزاعم في وقت تتبنى فيه دول اوروبية اخرى وجهات نظر ايجابية تجاه علاقاتها مع ايران.

وقالت الوكالة ان روحاني دعا بريطانيا الى اثبات مزاعمها امام الرأي العام في العالم الحر اذا كانت تملك اي وثائق ذات مصداقية بدلا من ان تثير التوتر بين البلدين.

وكانت بريطانيا استدعت القائم بالاعمال الايراني في لندن غلام رضا انصاري صباح يوم الخميس لتعرب له عن غضبها من مزاعم بوجود اتصالات بين ايران والجيش الجمهوري الايرلندي المحظور الذى يقاتل لانهاء الحكم البريطاني في ايرلندا الشمالية. وفي المقابل استدعت ايران دبلوماسيا بريطانيا كبيرا في طهران لتبحث معه هذه المزاعم.

واضافت الوكالة «ان روحاني انتهى الى ترديد استعداد ايران لتطبيق اجراءات مشتركة مع الدول الاوروبية وبخاصة الاتحاد الاوروبي لمكافحة الارهاب».

وتوجد بين بريطانيا وايران علاقات دبلوماسية متوترة منذ قطعها في عام ١٩٨٩م بعد ان أصدر الزعيم الروحي الراحل اية الله روح الله الخميني فتوى بحل دم المؤلف البريطاني سلمان رشدي لاساءته الى الاسلام في روايته «الآيات الشيطانية».

واستؤنفت العلاقات على مستوى القائم بالاعمال في عام ١٩٩٠م.

لبحث الحظر الجوي
ليبيا تدعو لعقد اجتماع طارىء لمنظمة المؤتمر الاسلامي

طرابلس - (أ ف ب): اعلن مصدر رسمي بطرابلس أمس ان ليبيا طالبت بعقد اجتماع طارىء لمنظمة المؤتمر الاسلامي لبحث مسألة الحجاج الليبيين الذين لا يمكنهم الذهاب الى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج بسبب الحظر الدولي المفروض على البلاد.

وقال وزير الخارجية الليبي عمر المنتصر في رسالة وجهها الى حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي «ان قرارات مجلس الأمن بفرض الحظر الجوي على ليبيا هي قرارات ظالمة وسياسية ادت الى اعاقة الحجيج الليبيين عن اداء مناسك الحج» واضاف المنتصر ان «بلاده تطلب من المنظمة اجراء الاتصالات اللازمة لدعوة الاعضاء الى عقد دورة طارئة لمؤتمر وزراء الخارجية قبل موعد الحج لمناقشة هذه المسألة».

أمريكا تؤجل فرض عقوباتها التجارية على الصين واليابان

واشنطن - العمانية: قررت الولايات المتحدة الامريكية تأجيل فرض عقوبات تجارية على الصين واليابان واجراء مفاوضات معهما خلال الشهرين القادمين. وقال ميكي كانتور الممثل التجارى الامريكى ان البلدين لن يكونا مستهدفين لعقوبات تجارية خلال الشهرين القادمين على الاقل.. الا اذا لم تحرز المفاوضات اى نجاح فان الصين واليابان ستوضعان على قائمة الدول المستهدفة مما يمهد السبل لفرض تعريفات جمركية انتقامية. يذكر ان الممثل الامريكي يسعى ايضا الى اجراء مفاوضات شاملة مع الارجنتين تتعلق بحماية حقوق النشر وبراءات الاختراع للامريكيين.

البرلمان التشيكي يقرر اعادة ممتلكات اليهود المصادرة!

براج - كونا: وافق البرلمان التشيكي على قانون جديد يقضي باعادة الأملاك التي صادرها النازيون سابقا من اليهود في تشيكيا خلال الفترة ما بين ١٩٣٩ و١٩٤٥ الى الجالية اليهودية الحالية.

وتشمل هذه الممتلكات مباني عقارية وأراضي لكن هذا القانون استثنى منها الأملاك التي صادرها النظام الشيوعي التشيكي السابق منذ عام ١٩٤٨ نظرا لأن ذلك الاجراء شمل آنذاك أملاك جميع الرعايا التشيكيين والسلوفاكيين وليس اليهود فقط، وكان نقاش سياسي علني حاد قد احتدم في الأشهر الأخيرة في تشيكيا بين مؤيدين لاعادة الأملاك المصادرة من اليهود سابقا الى الجالية اليهودية الحالية التي يقدر عددها بحوالي ٦٠٠٠ شخص ومعارضين لمثل هذا الاجراء.

مصر تطور طائرات «الهدف»

القاهرة - أ ش أ: قامت مصانع الهيئة العربية للتصنيع بتطوير طائرات «الهدف» المصرية التي تستخدم في أعمال التدريب على الرماية لوحدات الدفاع الجوي يشمل زيادة مساحتها وتزويدها بالمشاعل حتى يمكن التعامل معها بالصواريخ الحرارية الى جانب المدفعيات الأرضية. وصرح عبدالحميد وصفي رئيس مصنع «قادر» التابع للهيئة والذي ينتج الطائرة بأن التطوير شمل ايضا زيادة حمولتها ومدى طيرانها لتستخدم في أغراض التصوير الجوي.




○ اناتولي لوكيانوف رئيس البرلمان الروسي السابق يحيي بعض الجماهير والى يساره جينادى زوجانوف رئيس الحزب الشيوعي خلال قيادتهما لمظاهرة شعبية ضخمة بموسكو أمس بمناسبة عيد العمال. «أ ف ب».

بمناسبة عيد العمال
١٥ ألف شخص يتظاهرون بموسكو احتجاجا على تدهور الأوضاع الاقتصادية

موسكو - وكالات الأنباء: تظاهر أمس في موسكو نحو خمسة عشر ألف شخص في مسيرة نظمها اتحاد العمال ونقابة المهنيين احتجاجا على تدهور الأوضاع الاقتصادية والسياسية في روسيا.

وذكر راديو موسكو ان السلطات الأمنية وقوات الجيش كثفت من تواجدها في شوارع العاصمة الروسية تحسبا لوقوع حوادث او اعمال شغب.

وقال الراديو ان اشتباكات وقعت في شمال غرب موسكو بين بعض المواطنين ورجال الشرطة.. في حين احتشد نحو ثلاثة آلاف مواطن روسي امام الكرملين مرددين هتافات تنادى بالاصلاح الاقتصادي وتخفيف الأعباء عن كاهل المواطنين الروس والعمال.

وكان اتحاد نقابات العمال في موسكو قد وجه الدعوة للعمال وكافة المواطنين للمشاركة في المسيرات والمظاهرات الشعبية أمس بمناسبة الاحتفال بعيد العمال، وقد قاد الشيوعيون المعارضون للرئيس الروسي بوريس يلتسين المظاهرات، من ناحية اخرى اشتبكت قوات الأمن البولندية مع مجموعة من الطلبة حاولوا منع مظاهرة نظمها نحو الفي عامل من المؤيدين للشيوعية في وارسو بمناسبة عيد العمال أمس.

صحيفة بريطانية:
العراق ينتشل السفن الحربية المدمرة بشط العرب لبيعها

لندن - كونا: كشفت صحيفة بريطانية النقاب أمس عن قيام العراق بالتخطيط للاستيلاء على حطام عشرات من السفن الحربية المدمرة في شط العرب التي تعود ملكيتها قانونا لشركات تامين بريطانية.

ونقلت صحيفة «صنداي تلجراف» عن مصادر في البحرية قولها ان آخر مؤامرة يحيكها صدام حسين تنص على انتشال العديد من السفن الحربية التي يقارب عددها على المائة التي دمرت في شط العرب ابان الحرب العراقية الايرانية التي دامت ثمانية اعوام لبيع بقايا هذه السفن كخردة في جنوب اسيا والشرق الأقصى حيث يتم هناك شراء الطن الواحد بحوالي ١١٠ جنيهات استرلينية.

وذكرت الصحيفة انه من المتوقع ان يربح النظام العراقي عشرين مليون جنيه استرليني على الأقل من هذه العملية.

وتابعت الصحيفة تقول انه بالرغم من ان العراق لا يستطيع في الوقت الحالي القيام بهذه العملية على نطاق واسع بسبب الحظر الدولي المفروض عليه الا انه تمكن من الاستيلاء على بعض من هذه السفن.

ووصفت «صنداي تلجراف» هذه العملية بأنها غير قانونية لأن ملكية حطام السفن تعود الى شركات تامين مقرها لندن دفعت كامل مستحقاتها لكبار مالكيها.

لمنع تدفق اللاجئين إليها
متمردو رواندا يغلقون الحدود مع تنزانيا واشنطن تدرس امكانية تدخل عسكري أفريقي في كيجالي

العواصم - وكالات الأنباء: سيطرت قوات المتمردين في رواندا على منطقة الحدود مع تنزانيا وأغلقتها بعد ان فر حوالي نصف مليون من اللاجئين الروانديين الى تنزانيا خلال الايام القليلة الماضية، وذكر راديو لندن ان التلال الممتدة على طول الحدود بين البلدين امتلأت باللاجئين الروانديين المنهكين الذين فروا لا يحملون سوى القليل من أمتعتهم الشخصية طلبا للنجاة من المذابح التي تتعرض لها بلادهم.

وفي واشنطن اعلن متحدث باسم البيت الأبيض ان الادارة الأمريكية تنظر حاليا في امكانية تنظيم تدخل عسكري افريقي في رواندا بعد استبعاد اتخاذ اي اجراء مباشر من جانب القوات الأمريكية أو الغربية.

ونقل راديو «صوت أمريكا» عن المتحدث قوله أمس ان الولايات المتحدة على استعداد لتحمل تكاليف عملية التدخل العسكري الأفريقي في رواندا والتي قد تبلغ مئات الملايين من الدولارات لوقف القتال الذي أسفر عن مصرع حوالي ٢٠٠ الف شخص وفرار الآلاف الى البلدان المجاورة لرواندا.

ومن جانبه طلب الرئيس المصري حسني مبارك بوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية من الأمم المتحدة ضرورة الابقاء على دورها في رواندا ودعم هذا الدور.

وقال بيان صادر عن وزارة الخارجية المصرية الليلة قبل الماضية ان الرئيس مبارك يجري حاليا اتصالات مع الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة حول الوضع المتدهور في رواندا ودور المنظمة الدولية في هذا الصدد كما تجرى مصر حاليا اتصالات مع سالم أحمد سالم الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ليقوم الجهاز المركزي لآلية فض المنازعات في افريقيا بدور فعال في هذا الشأن.

واشار البيان الى ان الرئيس مبارك سيقوم باجراء اتصالات في هذا الاطار مع عدد من الزعماء الأفارقة لاحتواء الموقف المتردي في رواندا.

وكان وزير التجارة والصناعة رئيس الحزب الليبرالي برواندا موجينزى جوستان قد عقد مؤتمرا صحفيا بالقاهرة أمس الأول ناشد فيه المجتمع الدولي بالتدخل لايقاف الحرب واقناع جميع الأطراف بترك السلاح.

وفي لندن ناشدت الجبهة الوطنية الرواندية أمس الأول المجتمع الدولي عزل وادانة المتطرفين وفصيل من الجيش الحكومي الرواندي الذين اتهمتهم بتنظيم المجزرة خلال الأسابيع الأخيرة.

وقد أقلعت طائرة بريطانية من لندن أمس وعلى متنها مواد طبية وانسانية لجرحى الحرب الأهلية في رواندا.

مصرع واصابة ٤٥ أفغانيا في معارك جديدة بكابول

القاهرة - أش أ: لقى نحو ١٥ شخصا مصرعهم وأصيب ٣٠ آخرون بجراح نتيجة تجدد الاشتباكات في كابول بين قوات الرئيس الأفغاني برهان الدين رباني وقوات قلب الدين حكمتيار رئيس الوزراء.

وذكر راديو لندن ان احدى التكنات التابعة لموظفي الأمم المتحدة في كابول قد أصيبت بصاروخ في الوقت الذي تبادل فيه الطرفان الاتهامات حول مسئولية تجدد اعمال القتال في اعقاب اعلان وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه امس الأول من قبل لجنة الوساطة الأفغانية.

ونقل الراديو عن مصادر عسكرية تابعة لرباني قولها ان قوات حكمتيار قصفت احد الجسور في قرب كابول مما اسفر عن سقوط عدد كبير من الضحايا.

من ناحية اخرى قال الملك ظاهر شاه ملك افغانستان السابق ان اقتراحه بشأن ايجاد حل للمشكلة الأفغانية وجد قبولا لدى الأمم المتحدة والمنظمات والدول الأخرى المعنية.

ونقلت أنباء صحفية في اسلام اباد امس عن الملك ظاهر شاه قوله ان اقتراحه يشمل لاجراء حوار سياسي على مراحل يهدف في النهاية الى تشكيل حكومة وطنية تمثل جميع طوائف الشعب الأفغاني.

وأوضح الملك شاه الذي يعيش في منفاه في روما ان الاقتراح يقضي بتشكيل لجنة تضم عددا من الشخصيات المعروفة يتم اختيارها من جانب الأفغان انفسهم وتحظى بتاييد اغلبية جميع اطراف النزاع.

بريطانيا تشتري صواريخ أمريكية لتسليح غواصاتها

لندن - رويتر: ذكرت صحيفة «صنداي تايمزه ان بريطانيا تنوي شراء حوالي ٥٠ صاروخ كروز امريكيا من طراز توماهوك لغواصاتها بهدف تعزيز دورها الاستراتيجي خارج أوروبا.

وقالت الصحيفة امس ان الصواريخ التي ستحمل رءوسا حربية تقليدية ستوضع على غواصات ترافلجار النووية الهجومية البريطانية. واضافت تقول: «رغم ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون يعارض انتشار الاسلحة مثل صواريخ كروز فان تحركات غير رسمية لجس النبض توحي بان الصفقة ربما تحصل على موافقة أمريكية».

السفير السوداني بالصومال ينفي وجود دوافع سياسية وراء اختطافه

الخرطوم - أ ش أ: اكد السفير عبدالباقي محمد حسن سفير السودان لدى الصومال امس ان عملية اختطافه التي جرت في مقديشو مؤخرا لم يكن وراءها اي هدف سياسي.. مشيرا الى ان الظروف التي يمر بها الصومال منذ اربع سنوات مضت قد افرزت الكثير من السلبيات.

جاء ذلك في تصريحات للسفير السوداني الذي عاد الى الخرطوم مساء أمس الاول قادما من مقديشو بعد ان افرج عنه مختطفوه بالصومال.

ووصف حادث الاختطاف بانه يعد نقطة في محيط الأحداث التي يمر بها الصومال في الظروف الراهنة.

وقال السفير السوداني ان عملية لاختطافه نفذها اربعة شبان صوماليين بعد ان وجهوا اسلحتهم نحوه مباشرة ثم قيدوه.

واشار الى ان احد هؤلاء الخاطفين قد لقى مصرعه بعد ان تبادلوا اطلاق النار مع بعض الذين تصادف وجودهم في مكان الحادث.

واكد على عمق العلاقات التاريخية التي تربط بين السودان والصومال.

مسئول مصرفي مصري
لا خوف على أموال المودعين في «بنك أوف أمريكا» اذا اغلق فرعيه

القاهرة ـ العمانية: اكد مصدر مسئول في البنك المركزي المصري انه لا خوف على اموال المودعين في حالة اتخاذ بنك اوف امريكا الرئيسي قرارا باغلاق فرعيه في القاهرة والاسكندرية موضحا ان كافة فروع البنوك الأجنبية الموجودة في مصر تخضع لرقابة وسيطرة البنك المركزي وانها ملتزمة بالشروط والقواعد والأساليب الاحصائية المصرفية المقررة ومنها الاحتفاظ بنسبة السيولة والاحتياطيات التي ينص عليها البنك المركزي وتغطي حقوق المودعين في حالة حدوث اية اضطرابات وكانت انباء قد ذكرت مؤخرا أن بنك اوف امريكا يعتزم اغلاق فرعية في القاهرة والاسكندرية.

واكد الدكتور محسن الخضيري الخبير المصرفي المصري في تصريحات نشرت في القاهرة امس أن اموال المودعين لن تضيع وان بنك امريكا ملزم في حالة اتخاذه قرارا نهائيا باغلاق فرعيه في القاهرة والاسكندرية ببيع الفرعين لبنك آخر يتعهد بدفع كل الالتزامات المستحقة عليها مشيرا الى انه لا يوجد ما يبرر المخاوف خاصة وان البنوك الامريكية مغطاه بنظام تاميني قوي يدفع كافة الودائع في حالة التعثر وكذلك تتمتع بنظام بنكي يعطي ضمانا وتامينا كبيرا لأصحاب الودائع بحيث لا تهتز الثقة كما ان الترابط بين البنوك الآمريكية وبنظام البنك الاحتياطي الامريكي يعطي ضمانا كاملا للمودعين.

رسالة خطية للملك فهد من ملك اسبانيا

الرياض ـ واخ: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية امس رسالة خطية من ملك اسبانيا خوان كارلوس.

وقد تسلم الرسالة وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل خلال اجتماعه امس بوزير الدولة للتجارة الخارجية الاسباني ابولو نيورويت الذي يزور الرياض حاليا.

وقالت وكالة الانباء السعودية انه تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بينهما..

الكويت تشيد بدعم دول مجلس التعاون الخليجي لها

الكويت ـ أ. ش. أ: اشاد مجلس الوزراء الكويتي في اجتماعه امس برئاسة الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بمواقف وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي تجاه دعم قضية الكويت.

كما اعرب المجلس عن ارتياحه لتاكيد وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي على التزام بلاده بالدفاع عن الامن والاستقرار في منطقة الخليج وتفهمها للطبيعة العدوانية للنظام العراقي وما يشكله من تهديد دائم للامن في المنطقة..

مباحثات عسكرية بين قطر وبريطانيا

الدوحة ـ أ. ش. أ: اجتمع امس الشيخ حمد بن عبدالله آل ثاني وزير الدولة القطري لشئون الدفاع مع الفريق مايكل ولكس مستشار وزير الدفاع البريطاني لشئون الشرق الاوسط الذي يزور الدوحة حاليا.

وذكر راديو الدوحة انه تم خلال الاجتماع استعراض علاقات التعاون العسكري بين البلدين والوسائل الكفيلة بدعم وتطور هذه العلاقات..

○ حافلة أحرقها انصار حركة المهاجرين في كراتشي أمس عندما حاول سائقها تخطي لحد الحواجز التي اقاموها على الطرقات، وقد لقى السائق مصرعه في وقت لاحق متاثرا بحروقه. «أ ف ب».

٥٢ قتيلا وجريحا باشتباكات في كراتشي

كراتشي ـ وكالات الأنباء: استمرت أمس الاشتباكات المسلحة بين قوات الشرطة وأنصار «حركة المهاجرين القومية» في مدينة كراتشي العاصمة الاقتصادية لباكستان لليوم الثالث على التوالي.

وذكرت مصادر المستشفيات ان الاشتباكات اسفرت منذ يوم الجمعة الماضي عن ١٢ قتيلا و٤٠ جريحا واحراق حوالي ٣٠ سيارة.

وقد بدأت أعمال العنف خلال تجمع للحركة التي تمثل مصالح المهاجرين المسلمين الذين قدموا من الهند بعد التقسيم وقيام باكستان عام ١٩٤٧، حيث اطلقت الشرطة النار فقتلت شخصين واعلنت الحركة الحداد لمدة يومين وتعددت الصدامات، واتهمت المعارضة حكومة بي نظير بوتو بأنها فقدت زمام السيطرة في كراتشي التي يبلغ عدد سكانها ١٠ ملايين نسمة.

توقف اذاعة «صوت الجبل» اللبنانية الخاصة
قصف مدفعي اسرائيلي على برعشيت بالجنوب

بيروت ـ وكالات الانباء: توقفت أمس اذاعة «صوت الجبل» اللبنانية الخاصة عن البث نهائيا بعد مرور عشرة أعوام على انشائها، وذلك بسبب القيود التي وضعتها الحكومة على وسائل الاعلام المسموعة والمرئية.

وكانت هذه الاذاعة بمثابة الناطق بلسان الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه وليد جنبلاط وزير الدولة لشئون المهجرين.

وصرح غازي العريض مدير اذاعة «صوت الجبل» ان الحزب سيواصل ترويج أفكاره والتعبير عن آرائه بوسائل أخرى ومن بينها اعادة اصدار صحيفة «البناء» التابعة للحزب.

ومن ناحية أخرى تسود أجواء من القلق والحذر مناطق جنوب لبنان المتاخمة للشريط الحدودي المحتل في ظل استمرار الاعتداءات التي تتعرض لها من مواقع قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات العميلة التابعة لها.

وذكرت مصادر أمنية ان بلدة «برعشيت» في القطاع الاوسط قد تعرضت قبل ظهر أمس لقصف مدفعي اسرائيلي ترافق مع حملة تمشيط بنيران الرشاشات الثقيلة للاحراج والاودية المحيطة بها من مواقع الاحتلال في القنطرة.

زجاجات حارقة على دوريات اسرائيلية بالارض المحتلة

بيروت ـ ا ش ا: القيت زجاجتان حارقتان مساء امس على دورية عسكرية اسرائيلية اثناء مرورها في مدينة نابلس بالاراضي العربية المحتلة وذكر راديو اسرائيل ان زجاجة حارقة ثالثة قد القيت تجاه سيارة اسرائيلية اخرى بالقرب من طولكرم واحدثت تلفيات بالسيارة.

ومن ناحية اخرى اشار الراديو الى قيام عدد من الشباب الفلسطينيين بضرب سائق اسرائيلي في مدينة بيت لحم.

الكويت تجدد رفضها تبادل الزيارات مع العراق

الكويت ـ وكالات الأنباء: اكد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتي مجددا رفض بلاده للدعوة التي وجهها سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني العراقي احمد السعدون رئيس مجلس الأمة الكويتي لزيارة العراق.

واوضح مصدر كويتي مسئول بان الشاهين اكد السفراء الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي لدى الكويت خلال اجتماعه بهم أمس انه ليس هناك خلاف بين السلطتين التشريعية والتنفيذية حول مصالح الكويت العليا.

من ناحية اخرى اعلنت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في الكويت أمس الاحد ان كويتيا كان اختفى في فبراير الماضي بالقرب من الحدود مع العراق معتقل في سجن ابوغريب بالقرب من بغداد.

وقالت اللجنة ان السلطات العراقية اكدت ان الكويتي ماجد المطيري «٢١ عاما» معتقل في ابوغريب وان عضوا في اللجنة ينوي زيارته.

على صعيد آخر تسلم فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشئون مجلس الوزراء بسلطنة عمان رسالة خطية من الشيخ صباح الاحمد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي تتعلق بتعزيز العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين.

وذكر راديو مسقط انه قام بتسليم الرسالة عبدالمحسن بن سالم الهارون سفير الكويت لدى السلطنة خلال استقبال فهد بن محمود له.

٥٠ مجهولا هاجموا قوات الامن في مطار فرانكفورت

فرانكفورت ـ ا ف ب: ذكر متحدث باسم الشرطة ان بين ٤٠ و٥٠ مجهولا مقنعا اجتاحوا امس الاحد مدرج مطار فرانكفورت «غرب المانيا» وهاجموا قوات الامن بالحجارة والكرات الفولانية متسببين باضرار مادية بالغة. وكان المجهولون يرتدون ثيابا سوداء اللون وقد قاموا باضرام النار في ممرين لعبور الركاب الى الطائرات وفي عدد من الموزعات الكهربائية. بعدها هاجموا قوى الامن والشرطة في المطار مستخدمين الحجارة والكرات الفولانية. واضطرت عناصر قوى الامن في بادىء الامر الى الانسحاب في انتظار ان تصلهم تعزيزات لمواجهة المهاجمين. غير ان هؤلاء تمكنوا من الهرب الى غابة مجاورة حيث لختفت اثارهم ولم تتمكن الشرطة من اللحاق بهم. وكان المهاجمون دخلوا الى المطار بعد ان قطعوا السياج الذي يحمي المدرج واحدثوا ثغرة في الجدار المحيط به.

شنودة ينتقد إدراج «الأقباط» في ندوة الأقليات
اعتقال ٨١ متطرفا في صعيد مصر

القاهرة ـ وكالات الأنباء: اعتقلت الشرطة المصرية ٨١ متطرفا في محافظة أسيوط بصعيد مصر، وقالت مصادر أمنية انه تم ضبط ٦٦ قطعة سلاح بعضها مصنوع محليا في ورشة تم اكتشافها في الجبال واضافت انه لم توجه اتهامات للمعتقلين حتى الآن.

من جهة أخرى دافع منظمو ندوة الأقليات في العالم العربي والمقرر عقدها الشهر الحالي في القاهرة عن اسباب انعقاد الندوة وضرورة ان تشمل أقباط مصر وقال مركز «ابن خلدون» للدراسات الانمائية في بيان له: «نحن نواجه حقيقة تتمثل في الاف من كتب التعصب والأشرطة المسجلة التي تحرص عليه وتشجع البسطاء من الناس على ان ينقلبوا على اشقائهم الأقباط. وتابع البيان «هذه مشكلات حقيقية.. يجب مواجهتها على هذا الأساس بحلول او مقترحات حقيقية لكي ننقي ضمائرنا الوطنية»، من جهته انتقد البابا شنودة الثالث رئيس اساقفة كنيسة الاسكندرية وسائر افريقيا وبلاد المهجر من الأقباط الارثوذكس الندوة قائلا ان الأقباط لا يحبون وصفهم بالأقلية لأن ذلك يشجع على حدوث تمييز. ويذكر ان المركز قرر رفع موضوع الأقباط من جدول اعمال الندوة وبحثه على حدة في اجتماع يقتصر على المصريين فقط، فيما سيحضر الندوة شخصيات من الأكراد والبربر والشيعة والفلسطينيين ومن جنوب السودان لبحث مشكلاتهم في ضوء اتفاقية الأمم المتحدة الخاصة بحقوق الأقليات.

رئيس الدولة يجري اتصالين هاتفيين مع علي صالح

● بقية المنشور ص ١ ●

وقالت المصادر في عدن ان السلطات العسكرية الشمالية اعتقلت المقدم عبدالنبي هادي مهدي قائد الكتيبة ١٤ من اللواء الثالث وهو الآن في المستشفى بعد اصابته يوم الاربعاء. واضافت انه تم تحرير العقيد الركن علي ناجي عبيد مع مجموعة اخرى من الجرحى كانوا محتجزين لدى قوات الامن الشمالية في عمران.

وكانت وزارة الدفاع في صنعاء قد اعلنت امس الاول ان اشتباكات عمران يوم الاربعاء والخميس الماضيين اسفرت عن مقتل ٧٩ جنديا واصابة ١١٩ آخرين بجروح اضافة الى عدد من المفقودين والفارين والحاق اضرار بـ ١٥٩ منزلا في المنطقة فضلا عن اضرار مادية بحوالي ٥٠٠ مليون دولار. لكن مصادر مستقلة قالت امس ان ٢٦٠ شخصا قتلوا واصيب ٣٠٠ آخرون. وردا على التصريحات الواردة من عدن صرح مصدر مسئول في قيادة وزارة الدفاع ورئاسة الاركان اليمنية في صنعاء بان «العناصر الانفصالية في الحزب الاشتراكي والمتمردة على الشرعية الدستورية دأبت على اصدار بيانات ملفقة باسم وزارة الدفاع تشوه فيها الحقائق وتقدم معلومات مضللة عن حقيقة ما جرى في معسكر عمران يومي الاربعاء والخميس الماضيين».

واضاف في بيان «اننا نحذرهم من اللعب بالنار وارتكاب اخطاء جديدة في حق الوطن وابناء القوات المسلحة».

واشار المصدر الى ان نحو ١١٠٠ ضابط وجندي جنوبي في عمران اعلنوا حتى الآن انضمامهم الى تشكيلات «القوات المسلحة الشرعية».

وقد انعكس الوضع العسكري سلبا على العملة اليمنية الريال الذي فقد ١٥٪ من قيمته امام الدولار خلال الايام القليلة الماضية. وقد هبط سعر صرفه امس الى ٧٥ ريالا للدولار الواحد مقابل ٦٥ ريالا للدولار منذ اسبوع.

وفي صنعاء كشفت صحيفة «الشورى» اليمنية امس عن مبادرة يقوم بها اعضاء لجنة حوار القوى السياسية من خارج الائتلاف الحاكم لاحتواء الموقف المتفجر والذين التقوا امس الاول بالرئيس اليمني ويعتزمون السفر الى عدن لمقابلة نائبه علي سالم البيض..

بمشاركة الدوريات البحرية

● بقية المنشور ص ١ ●

والسواحل في مواجهة محاولات التسلل وتعكس طبيعة المخاطر التي يتعرض لها رجال حرس الحدود والسواحل اثناء القيام بواجبهم، وقال ان وزارة الداخلية تولي اهتماما كبيرا لمحاولات التسلل عبر الحدود والتصدي لها باحكام الرقابة على السواحل وتكثيف الدوريات البحرية وقيام جميع القطاعات المعنية في الوزارة بدورها في الكشف عن محاولات التسلل والعمل على احباطها.

كما صرح العقيد ركن بحري عبدالرحمن صالح شلواح مدير عام حرس الحدود والسواحل بالوكالة ان احدى محطات الرادار الساحلية التابعة لحرس الحدود والسواحل برأس الخيمة رصدت هدفا بحريا سريعا قادما من جهة الشرق كان يحاول الاتجاه الى الساحل في المنطقة الواقعة بالقرب من شعم.

وقد تم تمرير المعلومات عن هذا الهدف الى احدى الدوريات العاملة في المنطقة، كما هو متبع في هذه الحالات بهدف توقيفه والتعرف على نيته وتفتيشه وتبين ان الهدف هو طراد سريع من الطرادات التي تستخدم بكثرة في التهريب والتسلل ونقل البضائع.

وفور اقتراب دورية حرس الحدود والسواحل من الطراد قام بتغيير اتجاهه نحو البحر المفتوح وبسرعة عالية جدا مما اثار الشك والريبة في امره وقامت الدورية بتعقبه واستخدمت معه جميع اجراءات التحذير المتبعة بقصد ايقافه ولكن الاشخاص الموجودين لم يمتثلوا للتحذير وبادروا باطلاق النار بكثافة في اتجاه حرس الحدود والسواحل.

وقال مدير عام حرس الحدود والسواحل بالوكالة انه تمت الاستعانة بالدوريات البحرية الأخرى وباحدى طائرات جناح الجو المخصصة لهذه المهام وجرى الاشتباك بين الدوريات البحرية والطراد وبتدخل سريع من طائرة جناح الجو تمت السيطرة على الطراد والقاء القبض على الأشخاص الموجودين فيه.

واثناء الاشتباك اصيب احد عناصر الدورية البحرية وقامت طائرة من جناح الجو بنقله الى احدى المستشفيات بدبي لتلقي العلاج وهو بحالة مطمئنة ويتماثل للشفاء، وقد قام سعادة العميد صقر غباش وكيل وزارة الداخلية بزيارته والاطمئنان على صحته ونقل اليه تحيات معالي الفريق الركن الدكتور محمد سعيد البادي وتقديره لما ابداه رجال حرس الحدود والسواحل من شجاعة في التصدي لهذه العملية ولما يبذلونه من جهود لحماية الدولة والحفاظ على الأمن.

كما قام بزيارته والاطمئنان عليه سعادة العميد سيف الشعفار وكيل وزارة الداخلية المساعد واعرب سعادته عن خالص تقديره لما بذله رجال حرس الحدود والسواحل من جهود.

لجنة الحد من التسلح تجتمع اليوم

● بقية المنشور ص ١ ●

التفتيش الدولية بشأن مرافقها النووية وتوقيعها على المعاهدة الدولية لمنع انتشار الاسلحة النووية وتبحث اللجنة ايضا في اعداد قوائم بشأن نوعيات الاسلحة التي يحظر تزويد جميع دول الشرق الاوسط بها بلا استثناء وتشكيل لجنة او هيئة للرقابة ومتابعة التزام دول المنطقة بالاتفاقيات التي سيتم التوصل اليها بين مختلف الاطراف.

وتنسق الوفود العربية المشاركة في اجتماعات اللجنة مواقفها ازاء القضايا المطروحة امامها خاصة فيما يتعلق بضرورة ان تشمل المفاوضات كل الاسلحة بما في ذلك الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل مع مراعاة الاعتبارات الامنية لكل الاطراف.

وطرح الجانب العربي في اجتماعات سابقة اقتراح ازالة هذه الاسلحة بينما ترى اسرائيل اتاحة وقت كاف لبحث الترتيبات الخاصة بانتشار الاسلحة التقليدية..

وذكر مصدر اردني امس الاحد ان الاردن سيرسل مراقبا للجولة الخامسة من المفاوضات واوضح المصدر نفسه ان الاردن لايزال يمتنع عن المشاركة بصورة فعالة في عملية السلام في الشرق الاوسط ما لم يتم تسوية مسألة الحصار البحري لميناء العقبة على البحر الاحمر نهائيا.

ويذكر ان اسرائيل تشارك في الاجتماعات الحالية وقد وصل وفدها الى الدوحة امس برئاسة دافيد ايفري للمدير العام لوزارة الدفاع..

خطة عمل لتطوير مستشفيات وزارة الصحة في دبي والامارات الشمالية

دبي - محمد عبدالكريم:

تبدأ وزارة الصحة خلال الفترة القادمة في تنفيذ خطة عمل متكاملة تستهدف تطوير العمل الفني والاداري في مستشفيات دبي والامارات الشمالية، وذلك بما يكفل تحقيق كفاءة الاداء في هذه المستشفيات.

صرح بذلك «للاتحاد» السيد عبدالرزاق أميري مدير ادارة المستشفيات في وزارة الصحة.

وتأتي خطة العمل على ضوء نتائج الدراسة الميدانية التي قامت بها ادارة المستشفيات في وزارة الصحة خلال الفترة الماضية، واستهدفت تحديد أهم المشكلات والعقبات التي تعترض تقديم الخدمات الطبية بصورة متكاملة في مستشفيات وزارة الصحة بدبي والامارات الشمالية.

وتستهدف أولى خطوات التطوير الفني والاداري في المستشفيات، تحقيق تكامل الخدمات الصحية بين هذه المستشفيات، مع التركيز على استكمال الوحدات الطبية الاساسية الموجودة في مستشفيات القاسمي بالشارقة والفجيرة وصقر برأس الخيمة، ويشمل ذلك وحدتي الكلى والحروق.

كما تتضمن خطة العمل توفير متطلبات اقسام الحوادث في هذه المستشفيات وذلك بما يكفل لها امكانية استقبال حالات الحوادث الصعبة دون الحاجة الى تحويلها الى مستشفيات أخرى في أبوظبي ودبي.

وقد أوضح ان خطة عمل وزارة الصحة في هذا المجال تشمل تامين توفير التخصصات الطبية في مجال جراحة الاعصاب، وكذلك توفير الكادر الطبي المتخصص في اصابات الحوادث، بالاضافة الى العمل على توفير الخدمات الفنية المساعدة مثل الاشعة المقطعية والتحاليل المختبرية الضرورية.

ومن المقرر ان تنظم ادارة المستشفيات في وزارة الصحة خلال الفترة القريبة القادمة ورشة عمل موسعة لمناقشة موضوع تطوير نظام السجلات الطبية في المستشفيات، وذلك وصولا للتصور الامثل للنظام الجديد للسجلات الطبية.

كما ستقوم ادارة المستشفيات في وزارة الصحة قبل نهاية شهر مايو الجاري بعقد اجتماعات مكثفة مع مدراء المناطق الطبية في دبي والامارات الشمالية، من أجل مناقشة نتائج الدراسة الميدانية التي قامت بها الادارة في مستشفيات وزارة الصحة بدبي والامارات الشمالية، بهدف وضع الحلول لأهم المشكلات والمعوقات التي كشفت عنها هذه الدراسة، وتتعلق هذه المعوقات بشكل عام بالخدمات الصحية المساعدة كالتمريض والتغذية والتعقيم المركزي والصيانة والنظافة ونظم الامن والسلامة في المستشفيات.

دراسة لديوان المحاسبة حول قواعد توفير خدمات الحاسوب

أجرى ديوان المحاسبة دراسة حول الحاسوب بين التمليك والاستئجار بالهيئة العامة للمعلومات والقواعد القانونية التي تنظم توفير خدمات الحاسوب تملكا او استئجارا وبعد دراسة مستفيضة أوصى الديوان بمجموعة مقترحات انتهت الى ان: تسعى الهيئة العامة للمعلومات الى تقديم خدماتها لكامل وحدات القطاع العام وفقا لما هو مقرر في قانون انشائها. ○ دراسة مدى امكان تملك اجهزة الحاسوب من قبل الهيئة بدلا من استئجارها وعلى النحو الذي اشارت اليه دراسة الديوان.

○ التنسيق فيما بين وحدات القطاع العام لضمان حسن استخدام الاجهزة المتوفرة لديها. ○ البحث في مدى امكان قيام جهة تختص بعمليات التخطيط والتنسيق ودراسة الجدوى في اقتناء واستئجار وصيانة الحاسوب، حيث تبين ان الهيئة العامة للمعلومات تقوم باستئجار هذه الاجهزة من شركات القطاع الخاص وكذلك العديد من وحدات القطاع العام تلجأ الى شركات القطاع الخاص في هذا الشأن مما يزيد من المصروفات.

واقترح الديوان دراسة امر الحاسوب بالتنسيق بين الهيئة العامة للمعلومات ووزارة المالية والصناعة تحقيقا للمصلحة المالية خاصة وان الدولة تسعى لتنويع مصادر دخلها.

مسئول أمريكي
انخفاض التعريفات الجمركية طبقا لاتفاقية «الجات» في صالح الدول الخليجية

الكويت - ق.ن.أ: قال جون سميث سفير وممثل الولايات المتحدة لدى منظمة «الجات» ان اتفاقية «الجات» التي وقعت في منتصف الشهر الجاري بمدينة مراكش المغربية قد ينتج عنها انخفاض ملحوظ في التعريفات الجمركية والتي ستكون في صالح الدول الخليجية.

وأشار في هذا الصدد الى ان العروض التي قدمت من خلال المفاوضات لن يتم الموافقة عليها مرة واحدة ولكن ينبغي الاستمرار في التفاوض حولها.

وأعرب سميث في ندوة للتليفزيون الكويتي عن أمله في ان تستطيع منظمة «الجات» انهاء بعض المشاكل لاسيما المتعلقة بشئون البيئة ومستوى العمالة.

وقال بيتر سذرلاند مدير عام المنظمة في الندوة التي نقلتها وكالة الانباء الكويتية ان مستوى الزيادة في معدل النمو الاقتصادي السنوي الذي سيحققه العالم في عام ٢٠٠٠ سيبلغ نحو ٢٣٠ مليار دولار امريكي.

واعرب سذرلاند عن اعتقاده ان هذا النمو سيكون نتيجة انفتاح للاقتصاد العالمي الذي سيجد ضماناته من خلال الاتفاقية الجديدة «للجات».. والتي وصفها بانها ستكون عاملا مهما في خلق اطار هيكلي في تنظيم التجارة الدولية ستعم منافعه الجميع بما فيها الدول النامية.

أجرى محادثات «أكثر عمقا» مع الأسد

● بقية المنشور ص ١ ●

ونصف الساعة بهدف تجاوز المأزق في مفاوضات السلام بين سوريا واسرائيل قال كريستوفر للصحفيين» لقد دخلنا مرحلة جديدة اكثر موضوعية».

وسلم الوزير الامريكي بانه ليس لديه بعد موعد مؤكد لاستئناف المفاوضات المباشرة بين البلدين قائلا «هناك الكثير من العمل الذى يجب انجازه».

وقال كريستوفر انه سيناقش الافكار التى قدمها له الاسد مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين اليوم الاثنين.

وقال انه من غير المحتمل ان يعود الى دمشق خلال جولته الحالية التى من المقرر ان تنتهى بوصوله واشنطن يوم الاربعاء او الخميس القادمين.

ولكنه تكهن بانه يعود الى المنطقة في المستقبل القريب.

ورفض كريستوفر الادلاء باى تفاصيل بشأن المقترحات السورية قائلا ان عمل هذا سوف «يقلل من قيمتى كوسيط» بين سوريا واسرائيل.

وقال وزير الخارجية السورى فاروق الشرع ان سوريا لا يمكنها ان تقبل «سلاما على دفعات» مع اسرائيل وانها تصر على الانسحاب الكامل من كافة الاراضى العربية المحتلة كشرط لاقامة السلام في المنطقة.

وقال الشرع بعد جولة المحادثات الثانية التى اجراها كريستوفر مع الرئيس الاسد انه لم يطرأ اى تغيير على الموقف السورى من عملية السلام.

وسئل الشرع عما اذا كانت سوريا تقبل سلاما على مراحل كما تشير خطة السلام الاسرائيلية التى قدمها كريستوفر فاجاب بقوله «ابدا لا يمكن ان نقبل سلاما على دفعات».

واضاف الشرع قوله ان الرئيس السورى طرح العديد من التساؤلات الجوهرية» التى يتوجب على الجانب الاسرائيلى الاجابة عليها».

ووصف الشرع الحديث عن اعادة بلدة مجدل شمس الى سوريا كخطوة اولى بانه «اقتراح سخيف».

وفي الوقت نفسه منح مجلس الوزراء الاسرائيلى رابين تفويضا بتوقيع اتفاق الحكم الذاتى مع منظمة التحرير يوم بعد غد الاربعاء. ودعت مصر نحو ٤٠ وزير خارجية عربيا واجنبيا لحضور احتفال التوقيع بين رابين وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير. ومن المقرر ان يبلغ عدد حضور التوقيع ٢٥٠٠ شخص.

وكان من المقرر ان يعود كريستوفر الى اسرائيل امس حاملا رد دمشق التى بدأ زيارتها يوم السبت، لكن مسئولين اسرائيليين قالوا انه سيعود اليوم ليطلع رابين على الرد السورى.

وفى دمشق تأخرت الجولة الثانية من المحادثات بين كريستوفر والرئيس الاسد الى مساء امس، بدلا من الصباح وخلال هذه الفترة قام الوزير الامريكي بجولة في مدينة تدمر الاثرية على بعد ٢٢٠ كلم شمال شرقى دمشق.

وقال مايك ماكيورى المتحدث باسم الخارجية الامريكية في تصريح مكتوب في دمشق، ان السوريين ابلغوا كريستوفر ان الاسد «يريد اعداد بعض الافكار لبحثها» معه. واضاف ان السوريين طلبوا وقتا كافيا لاعداد الرد على المقترحات التى حملها كريستوفر ولذلك تأخر عقد المحادثات. وقال ان الاسد «يريد الاستعداد لمباحثات اكثر عمقا».

وكان الاسد وكريستوفر قد اجتمعا الليلة قبل الماضية حوالى اربع ساعات، لكن لم تظهر اى علامات عن مدى قبول السوريين للمقترحات الاسرائيلية. لكن رئيس الوزراء السورى محمود الزعبى اكد مجددا امس موقف بلاده، فقال ان سوريا مع تحقيق سلام عادل وشامل مع اسرائيل اذا انسحبت من جميع الاراضى العربية المحتلة.

واكد الزعبى في كلمة امام تجمع نظم بمناسبة عيد العمال ان «السلام العادل الشامل الذى يجسد مبدأ كامل الارض مقابل السلام الكامل، هو نقطة الارتكاز الاساسية التى تجعل مسيرة السلام قادرة على المضى دون عقبات نحو غايتها الحقيقية».

واوضح مصدر رسمي اسرائيلي امس، ان الخطة التى حملها كريستوفر الى دمشق وجاءت في عدة صفحات، تنص على انسحاب من ثلاث مراحل في الجولان على مدى خمس وثماني سنوات.

واكد وزير الاقتصاد الاسرائيلى شيمون شيتريت في ختام اجتماع مجلس الوزراء امس وجود هذه الخطة. وقال ان المقترحات الاسرائيلية «لا تحدد ترسيم الحدود الاسرائيلية - السورية في نهاية الانسحاب» وتبقى عالقة مسألة انسحاب اسرائيل كليا من الجولان كما تطالب به سوريا.

وقال مسئول اسرائيلى طلب عدم ذكر اسمه، ان المقترحات الاسرائيلية مفتوحة للتفاوض ولا تستهدف سوى تحقيق انطلاقة جديدة في الحوار الاسرائيلى - السورى المتعثر.

وقال عضو بالوفد الاسرائيلى الى المفاوضات مع سوريا لوكالة فرانس برس «للمرة الاولى يعلن السوريون استعدادهم للتفاوض بشأن المشاكل الامنية التى ستواجهها اسرائيل» في حال انسحاب من الجولان.

وذكرت مصادر امريكية في واشنطن، ان كريستوفر عبر للحكومة السورية خلال المحادثات، عن ارتياح حكومته للاجراءات الاخيرة التي قامت بها الحكومة السورية لمكافحة «الارهاب» والحد من نشاط المتطرفين، بعد ان اغلقت معسكرات تدريب لجماعة ابو نضال.

وذكرت المصادر ان جانبا مهما من محادثات كريستوفر تناول القضايا المعلقة بين البلدين فيما يتعلق بمطالبة واشنطن، سوريا بالحد من نشاط «الارهابيين» واتخاذ اجراءات ضد «حزب الله».

وعلمت «الاتحاد» ان الخارجية الامريكية قد اجلت اذاعة تقريرها السنوى الذى يقدم الى الكونجرس كل عام ويتضمن قائمة بالدول التى تعتبرها امريكا تدعم «الارهاب». وكان من المقرر ان يقدم التقرير اوائل ابريل، ثم تأجل حتى الاسبوع الماضى، ثم ارجىء الى يوم غد الثلاثاء.. اى الى ما بعد محادثات كريستوفر في دمشق.

ويذكر ان سوريا تصر على رفع اسمها من القائمة الامريكية للدول التى تعتبرها واشنطن تدعم «الارهاب».

وعقد مجلس الوزراء الاسرائيلى اجتماعه الاسبوعى أمس في القدس المحتلة وقال بعده وزير الاقتصاد شيمون شيتريت «أعطت الحكومة بالاجماع، كامل الصلاحيات لرئيس الوزراء كي يوقع يوم الاربعاء، الاتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية».

واضاف «أكد رابين مجددا بهذه المناسبة، ان الهدف من الحكم الذاتى بالنسبة لاسرائيل، ليس قيام دولة فلسطينية». لكن وزراء اخرين لم يستبعدوا هذا الاحتمال، فاعلن وزير السياحة عوزى برعام بعد الاجتماع ان الاستقلال الفلسطينى ينبغى الا يخيف احدا وطالب الحكومة «بان تعلن في شجاعة، ان الاتفاقية (مع منظمة التحرير) سوف تؤدى الى اقامة كيان فلسطينى مستقل في الاراضى المحتلة».

واعرب رابين خلال الاجتماع عن خيبة امله «ازاء عدم التفات» منظمة التحرير الى طلبات اسرائيل للتنسيق مقدما حول تسلم السلطة في المرحلة الاولى التى ستنقل خلالها اسرائيل خمسة مقار للشرطة الى القوات الفلسطينية.

وفى اطار الاستعدادات لتطبيق الحكم الذاتى، ابلغ الجيش الاسرائيلى المستوطنين في وادى الاردن، بانه لن يسمح بعد الاربعاء بالذهاب الى القدس عبر الطريق المباشر الذى يمر في اريحا. وان عليهم بدلا من ذلك الدوران حول المدينة باستخدام طريق ثانوى يستخدمه رجال الامن، مما سيطيل الرحلة بصورة كبيرة.

وقالت وكالة الانباء الالمانية، ان اسرائيل ابلغت عرفات بان بوسعه دخول اريحا في اى وقت عقب توقيع الاتفاق. لكن مصادر دبلوماسية ذكرت ان رئيس منظمة التحرير سيصل الى اريحا في احتفال كبير يوم ١٥ يونيو.

وقال المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلى، ان عناصر الشرطة الفلسطينية سيعبرون من مصر والاردن عند التوقيع على الاتفاق يوم الاربعاء. وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه من المنتظر ان يصل ١٥٠٠ شرطى الى مركز رفح من جهة مصر، و٥٠٠ عبر جسر اللنبي على نهر الاردن، بعد ١٢ ساعة من توقيع الاتفاق.وعقدت امس في حيفا مفاوضات فلسطينية - اسرائيلية لبحث مشكلات النقل بين اسرائيل واراضى الحكم الذاتى. واعلن متحدث باسم وزارة العمل الاسرائيلية ان المفاوضات ستنتهى يوم غد الثلاثاء ، وان الاتفاق الذى سيتم التوصل اليه سيدرج في اطار الاتفاق الشامل حول الحكم الذاتى.

وفى القاهرة استأنف الوفدان الاسرائيلى والفلسطينى امس، محادثاتهما حول الصيغة النهائية لاتفاق الحكم الذاتى. وكان رئيس الوفد الاسرائيلى أمنون شاحاك قد وصل الى القاهرة امس على رأس وفد من ٢٠ شخصا بعد مباحثات مع حكومته.

كما عاد الى القاهرة نبيل شعث رئيس الوفد الفلسطينى بعدما حضر في تونس اجتماعا للجنة التنفيذية لحركة «فتح» واعلن ان اللجنة وافقت على اتفاق الحكم الذاتى.

مصرع واصابة ٢٥ شخصا

● بقية المنشور ص ١ ●

أما الجرحى فهم: مصطفى كامل خطار، سفيان عايش موسى، خالد محمد عوض، احمد عبدالحميد الدقاق، عمر محمد خميس، ايمن فتحى المصرى، صدام محمد شاهر الفيز، احمد عودة السلاطين، سليمان احمد القراعين، غريس محمد على، طالب مصلح الدهامشة، سعد الله قبيلات، سامي نهار البواريد، ضيف الله محمد احمد الطيب، نصرة على الوخيان.

النتائج الرسمية الأولية تعلن مساء اليوم

● بقية المنشور ص ١ ●

من جملة الاصوات التى تم فرزها حتى الآن على المستوى الوطنى في اطار الانتخابات الإقليمية التى جرت هناك. وقالت المصادر نفسها ان الحزب الوطنى الحاكم برئاسة فردريك ديكليرك رئيس جنوب افريقيا حصل على حوالى «١٨» في المائة يليه حزب الحرية «إينكاثا» بنسبة «٦» في المائة ثم جبهة الحرية بنسبة «اربعة في المائة» يليها الحزب الديمقراطى وحصل على «٢,٥» في المائة واخيرا المؤتمر الافريقى الجامع بنسبة «واحد في المائة».

وضمن مانديلا المنتظر ان يصبح اول رئيس اسود لجنوب افريقيا مقعدا في البرلمان الديمقراطى الجديد بعد اجراء الانتخابات على مدى اربعة ايام.

وشدد محللون للانتخابات على ان النتائج التى ظهرت حتى الآن محدودة لدرجة لا يمكن معها التنبؤ بالنتيجة النهائية لكنهم قالوا ان المؤتمر الوطنى الافريقى قد يفوز في النهاية بنحو (٥٩) في المائة والحزب الوطنى بنسبة (٢٤) في المائة.

وقال المتحدث باسم لجنة الانتخابات المستقلة بيتر كرونيي في مؤتمر صحفي: من المقرر ان تستكمل العملية بحلول مساء اليوم.

لكنه اضاف ان النتائج الرسمية النهائية قد تستغرق نحو عشرة ايام من يوم انتهاء الاقتراع يوم الجمعة الماضي. واللجنة مكلفة باجراء انتخابات (حرة ونزيهة) واعداد النتائج خلال عشرة ايام.

وقال «نشك بانه مع وجود تعقيدات فقد يستغرق الامر مدة اطول من المسموح بها في العملية».

واوضح كرونيي للصحفيين بعد المؤتمر الصحفى انه يعتقد ان النتائج المؤقتة يمكن اعدادها مساء اليوم الاثنين رغم انه بحلول المساء لم يتم فرز سوى ٣,٥ مليون صوت فقط من عدد الاصوات التى يتوقع ان تبلغ ٢٢ مليون صوت او اكثر.

ولم تبدأ بعض مراكز فرز الاصوات التى تربو على ٦٥٠ مركزا عملية احصاء الاصوات حتى الآن.

واوضحت النتائج الاولية ان «المؤتمر الوطنى» قد احرز تقدما في ٧ من اصل ٩ اقاليم وهى مناطق الكاب الشمالى والترانسفال الشمالى والكاب الشرقى والترانسفال الشرقى وولاية اورانج فرى وبريتوريا والاقاليم الشمالية الغربية بينما تقدم «الحزب الوطنى» الحاكم في الكاب الغربى وتقدم حزب الحرية «اينكاثا» في الناتال.

واعرب سكرتير المؤتمر - سيريل رامافوسا عن ثقته بالحصول على ٦٠ بالمائة من الاصوات. فيما قال المتحدث باسمه بالو جوردان انه يتوقع الحصول على ٥٨ بالمائة من الاصوات واضاف ان النسبة قد ترتفع قليلا بعد واشار الى ان حزب دى كليرك يبقى المنافس الرئيسى في هذه الانتخابات.

وفيما يلى وضع اهم الاحزاب مع احصاء نحو ٤,٥ مليون صوت، وفق ما اذاعته اللجنة الانتخابية المستقلة المشرفة على الانتخابات في وقت متأخر من ليل امس.

○ المؤتمر الوطنى الافريقى ٢,٤٥٠,٠٠٠
○ الحزب الوطنى ١,٥١٢,١٥٤
○ جبهة انيكاثا (الحرية) ١٧٣,٢١٨
○ حزب الحرية ١٦١,٥١٠
○ الحزب الديمقراطى ١٣١,٦٢٠
○ المؤتمر القومى ٤٦,١١٢
○ الحزب الديمقراطى المسيحى الافريقى ٢٤,٣١٢

واعلن مانديلا في حديث «لراديو لندن» ان تحقيق المصالحة الوطنية سيكون في اولويات سياسته كرئيس منتظر للبلاد مؤكدا ان المؤتمر الوطنى سيحترم حقوق الاقليات ودورها في المستقبل ومشيرا الى ان البيض يمكن ان يلعبوا دورا حيويا في رسم ملامح المستقبل.

على صعيد الوضع الامني، قال الجيش والشرطة امس ان خمسة اشخاص على الاقل بينهم طفلة عمرها ستة اعوام قتلوا في قلب موطن الزولو في اقليم الناتال مساء امس الاول.

لكن الكابتن هانز فينتر الناطق بلسان قوة الدفاع الوطني في جنوب افريقيا قال انه لم يتضح ما اذا كانت حوادث القتل لها صلة بالانتخابات.



○ نقل صناديق الاقتراع لفرزها في جنوب دوربان تحت حراسة امنية مشددة. (رويتر)

بعد الهجوم الصربي على البريطانيين حول جورازدي

● بقية المنشور ص ١ ●

الرئيس الكرواتي باستخدام نفوذه لدى كروات البوسنة من أجل التقدم في عملية تشكيل الاتحاد الفيدرالي الذي تم توقيعه في واشنطن في ١٨ مارس الماضي، وتأخر كثيرا عن الجدول الزمني المقرر له.

وقال بيجوفيتش في رسالته: آمل ان نتمكن من الاعتماد على تعاونكم لشل خصوم الاتفاق. واضاف: ان هؤلاء الخصوم لن يتوانوا عن اللجوء الى اعمال وحشية لنسف اتفاق واشنطن وتجديد النزاع، وقال بيجوفيتش: ان زيارة توبيمان الى سراييفو ستساهم في تحقيق الاهداف الواردة في الرسالة.

في غضون ذلك انهى مؤتمر البرلمانيين الدوليين المعارضين للابادة الجماعية لشعب البوسنة اعماله في بروكسل امس الاول حيث دعا الى امداد حكومة البوسنة والهرسك المسلمة بالسلاح لتتمكن من الدفاع عن نفسها.. وقد ضم المؤتمر برلمانيين من خمسين دولة وعقد تحت رعاية رئيس البرلمان الأوروبي.

واتهم المؤتمر بريطانيا وفرنسا وروسيا باسترضاء صرب البوسنة على حساب المبادىء والأخلاق، ورحب بالجهود المبذولة في مجلس الشيوخ الامريكي لرفع حظر الأسلحة المفروض على البوسنة والهرسك.

وفي خطابه الاسبوعي دافع الرئيس كلينتون عن سياسة بلاده في البوسنة مؤكدا دعم بلاده لجهود الأمم المتحدة هناك.

الوضع في جورازدي واشتباكات الصرب مع القوات الدولية

وقال مسئولون من الأمم المتحدة أمس ان التوتر تزايد في جورازدي بين الصرب والمسلمين، مما هدد الهدنة بالانهيار، وقال مسئولون دوليون أمس ان الصرب لم يسحبوا جميع قوات المشاة الى مسافة ٣ كلم. وقال مصدر في الأمم المتحدة طلب عدم الكشف عن اسمه ان الموقف في جورازدي متوتر ومتدهور، وقال ان المسلمين والصرب اشتبكوا قرب مصنع للذخيرة خارج جورازدي.

وقال موظفو اغاثة في وقت لاحق انه عثر على كثير من الألغام المضادة للافراد في المنطقة التي صدر للقوات الصربية انذار نهائي بالانسحاب منها الاسبوع الماضي.

وعززت التصريحات اتهامات جيش البوسنة الذي يقوده المسلمون للصرب بعدم الالتزام بالانذار النهائي الذي وجهته الأمم المتحدة للانسحاب مسافة ثلاثة كيلو مترات من جورازدي او مواجهة ضربات جوية من خلف شمال الاطلسي.

واعلن تلفزيون الصرب ان القوات البريطانية قتلت ثلاثة جنود صرب اثناء الاشتباك الذي جرى أمس الأول حيث اعلنت الأمم المتحدة ان جنود الكتيبة البريطانية اصابوا ثلاثة جنود صرب، وذكر التقرير التلفزيوني ان خمسة جنود آخرين أصيبوا بجراح خطيرة.

وقالت قوة الحماية الدولية ان عددا من رجال ميليشيا الصرب الذين يعتقد انهم جنود ارتدوا ازياء الشرطة لايزالون في منطقة الثلاثة كيلو مترات المنزوعة السلاح.

وتقول مصادر الأمم المتحدة ان قوات اوكرانية في جورازدي ابلغت عن وجود ١٥٠ فردا من ميليشيا الصرب في منطقة الثلاثة كيلو مترات بينما قال مراقبو الأمم المتحدة العسكريون ان عددهم يبلغ ٤٠ فردا.

على صعيد آخر اشتبكت القوات الدولية مع صرب البوسنة في اكثر من موقع، كما جرت اشتباكات بين المسلمين والصرب حول معاقل مسلمة في الشمال والشمال الشرقي.

وقال مسئولو الأمم المتحدة ان قوات حفظ سلام اسكندنافية تعرضت لقصف بالمدفعية وقذائف المورتر ونيران الدبابات في اشتباك كبير مع قوات الصرب بشمال البوسنة بشرق توزلا مساء يوم الجمعة الماضي.

وادلى مسئولو الأمم المتحدة بتفاصيل هذه المعركة للمرة الاولى امس الاحد قائلين ان الصرب اطلقوا اربعة صواريخ مضادة للدبابات بعد ان طلب قائد القوات الاسكندنافية دعما من دبابات دنمركية من طراز ليوبارد.

وقال تشابرون ان احد الصواريخ سقط على بعد خمسة امتار من احدى دبابات الأمم المتحدة وان قوات حفظ السلام ردت باطلاق ٧٢ قذيفة من دباباتها على القوات الصربية.

ولم تحدث خسائر بشرية في صفوف الأمم المتحدة غير ان الصرب قالوا في وقت لاحق ان تسعة من جنودهم قتلوا وجرح اربعة في هذا الحادث.

وفي بيهاتش اصيب جندي فرنسي امس الاول برصاص قناص من الجنود الموالين للزعيم الانفصالي فكرت عبديتش الذي يتحالف مع الصرب. وقال ضباط من الكتيبة الفرنسية المنتشرة في هذا الجيب ان القوات الفرنسية ردت باطلاق القذائف، وتعرض الجنود الفرنسيون مرة اخرى لنيران مركز عسكري شمالي بيهاتش فردوا على ذلك بالرشاشات.

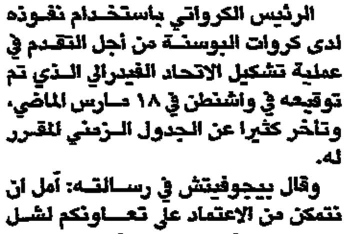
وفي طهران اكد نائب رئيس وزراء البوسنة اديب بوكفيتش امس ان القوات الصربية تستعد لشن هجمات جديدة على مدن في البوسنة لطرد السكان منها.

وذكرت اذاعة سراييفو امس ان معارك متفرقة بين قوات صرب ومسلمي البوسنة دارت اثناء الليل في شمال البوسنة ولاجزاء من الهرسك.





○ أحد الضحايا البوسنيين لدى وصوله الى مستشفى عسكري خارج بروكسل امس الاول. «رويتر».




للبيع

بالتقسيط وبدون وسيط - جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ... والستائر ... سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي

بالتقسيط وبدون دفعة اولى - جميع انواع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ومكيفات ستائر - سجاد - ستلايت بأسعار مغرية - تصليح تلفزيونات وفيديوهات والات تصوير مستندات ٣٢٧٦٨٨ ابوظبي / الشركة الكويتية

بدون دفعة اولى كفيل ستلايت - الكترونيات - سجاد وستائر ٤٣٢١٤٣ ابوظبي

احمد عبدالله الالكترونيات ٣٤٤٢٨١ - جميع انواع الالكترونيات بالتقسيط المريح وباسعار ... ابوظبي

عبدالغني الالكترونيات ٤٣٣٣١٧ - جميع انواع الالكترونيات بالتقسيط المريح وباسعار مغرية - ابوظبي

تابع دليل الاتحاد

اختـــام

اختام برقا - تصنع كافة الاختام الملونة والجيب اقلام باختام والعادية والسلك سكرين / ت ٧٢٧٩٢٨ / فاكس ٧٨٥٢٩٧

شحن وتخليص وسياحة

الاريام للسفر والشحن ٧٦١٢١٣ ابوظبي

***

مدينة زايد شحن لكل البلدان ٧٦٥١٥١ ابوظبي

تجليـد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ ابوظبي

■■■

لخوان خنجي - تجليد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي

■■■

الروضة للمفروشات - تجليد وتصنيع اطقم الكتب - ٧٧٦٥٠٣ - ابوظبي

■■■

المرزوقي تجليد كتب - تصنيع مجالس وستائر منزلية / ت ٣٣٢٢٢١ - ابوظبي

■■■

الصالة لتجليد الكتب ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

خيـم وطرابيـل

الحاج حسين للخيم والطرابيل / أبوظبي ٧٧٩٩٤٢ / بني ياس ٥١٣٥٧١٨ / العين ٥١٤٥٠٠

... خيم الاعراس ٣١١٠٣١ ابوظبي

الالكترونيات والاقمار الصناعية

عبر الاقمار الصناعية - تركيب اجهزة هوائية امريكية مع الضمان (اضافة قنوات ART بـ ٦٠٠ درهم) ٤٥٢٥٥٤ - ابوظبي

■■■

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار ٧٩٤٤٢٠ ابوظبي

■■■

مؤسسة ... بيع وتركيب وصيانة الدشات الامريكية تقسيط مريح باسعار مغرية / ت ٣١٠٠٩٠ - ابوظبي

■■■

نادا بيع وتركيب وضمان واضافة قنوات ART ٥٥٠ درهم ٣٦٢٨٩٢ الشارقة

مؤسسة التكنولوجيا العلمية - جميع انواع الدشات - اسعار خاصة - تقسيط مريح - بدون دفعة اولى ت ٣١٩٦٥٨ / ٩١٥٢٢٣٩ - ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت : ٧٧٤٠٠٦ - أبوظبي

■■■

الفهد للعقارات / ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي

ديكور - ستائر - اصباغ

ستائر الاحلام - ديكور وتنجيد ٣٣٣١٤٨ - ابوظبي - ٩١١٢٢٥٨١

■■■

مراكش للديكور والزخرفة المغربية / ٧٦١٤٤٧ - أبوظبي

■■■

الغيداء للمفروشات خبراء لتصنيع الكنب والجلسات العربية والستائر والسجاد - اسعارنا خاصة ٧٧٣٧٣٨ ابوظبي

لوحـات اعلانيـة

نيون النسر - لوحات نيون - بلاستيك - حفر نحاس - المنيوم - بلاستيك تصوير خرائط تصوير بالالوان /ت ٧٢٤٤١١ فاكس ٧٨٤٥٩٢ ابوظبي

نقليـات وترحيل اثاث

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء /ت المعارض ٤٦٥٠٠٠ - ٤٦٥٤٤٤ فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ ابوظبي

***

مؤسسة يانكو نقل وتركيب وتغليف الاثاث ومكافحة الحشرات ٢١٢٩٩٢ دبي

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

***

طباعة بالكمبيوتر والليزر ٧٨٩٠٨٧ أبوظبي

خدمـات ترجمـة

جوسيب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - ... ٦٢ ... ٢١٣٦٨ - ٢١ أبوظبي

■■■

سعيد للترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وتجارية ت/ ... ٦٦ العين

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

■■■

عفيفة للترجمة القانونية /ت ٢١٣١٣٧ ابوظبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ ابوظبي - بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

خـدمـات سـيارات

سوبر سونك
Car Wash & Care Services
خدماتنا تشمل الآتي: غسيل خارجي يدوي واوتوماتيك شامبو خصوصي - غسيل موتور وشاصي - مواد خصوصية - تنظيف وتعقيم فرش السيارات - تلميع وتشميع وحماية الاصباغ - معالجة ضد الصدأ بالالمنيوم مع ضمان ٥ سنوات
DR. RIEHM - German Rustproof System
سوبر سونك توفر
- الكثير من العناية مع لمسة من الجمال لسياراتكم
- ١٥ سنة من الخبرة المتخصصة
- استراحة مكيفة مع الموسيقى الحالمة والمرطبات - خدمة يوميا بدون توقف من ٧,٣٠ صباحا - ٩ مساء وايام الجمع
- خصم خاص للاشتراك الشهري
- خدمة في موقعين
● طريق الميناء - ت ٧٢٧٢٤٥
● طريق المطار / ام النار ٥٨٣٢٣٣

تابع دليل الاتحاد ص ٢٨

تعليم قيادة السيارات

الشامسي مدربات ومدربون اتوماتيك ٣١٩٧٧ ابوظبي

***

العامري لتعليم القيادة ... ابوظبي

***

الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ أبوظبي

***

المقدم - للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ أبوظبي - بني ياس ٥٠١٥ ...

***

ليندا كار - مدربون ومدربات / ٧٧٠٩١٠ / ... ابوظبي

***

الشمس - خفيف وثقيل ٤٣٤١٩٠ ابوظبي

***

السلام - اتوماتيك وعادي ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

***

المعهد الفني - مدربون - مدربات - اتوماتيك ٣٣٢٦٣٣ - ابوظبي

■■■

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٧٣

■■■

العمران اتوماتيك ...٣٥ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٧ أبوظبي

***

ابوظبي اتوماتيك وعادي ٧٢٢٨... ابوظبي

***

الشروق لتعليم القيادة ... ثقيل اتوماتيك ٤٣٢٤٩٥ ابوظبي

عيـادة بيطريـة

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

مقاولات وصيانة عقارات

العطار للصيانة ابوظبي ٤٥٧٣٦٥ / ٩٧٢٤٩٢٢

■■■

الشعلة للصيانة والعقارات ٣٣٣٥٢٥ أبوظبي

تجهيـز اعـراس

شركة العين لخدمات الافراح - ت ٥١٤٣٣٣ - نداء ٩٢٣٣٧٧٧

الابيض لخدمات الافراح - ابوظبي ٣٣٤٠٠٥ - نداء ٩١١٢٦٨٦١

الجوكي للافراح خيمة لـ ٥٠٠ شخص مجهزة بماكولات وخدمة فندقية وكوشة وتصوير بـ ٢٢ الف فرق موسيقية نسائية - زفة مصرية ٥٤١٠٥٢ الشارقة

صيانة مكيفات وثلاجات

تبريد وتركيب دشات ٧٧٤٥٦٨ / ابوظبي

■■■

الكناكري للتكييف ٣٢٣٣٨٣ / ٩٢٢٣٩٣٤ أبوظبي

تجهيـز اعـراس

الليلة الكبيرة - متخصصو كوشات مبتكرة - خيام اكسبو فاخرة وعادية ت ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ أبوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
ت: ٧٧٩٩٤٢ أبوظبي
ت: ٥١٤٥٠٠ - العين
ت: ٥١٣٥٧١٨ بني ياس
* خيام اوروبية من الالمنيوم الـ P.V.C. خاصة للأفراح والمعارض مكيفة مركزيا مزودة بأرقى الطاولات والكراسي الفندقية بمقاسات مختلفة ومضاءة بالثريات
* خيام اكسبو اوروبية من الـ P.V.C. ارتفاع ٧ أمتار
* خيام خاصة مجهزة بجلسات كلاسيكية فاخرة او بمجالس عربية
* فرش عربي * زينة خارجية * اعلام
* كوشات * خدمات فندقية كاملة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة - تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات وبطاقات افراح - حجز بالفنادق - لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ - ٠٥٠٤٢٥٦١٦ - ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

ابتسام لخيم الاعراس وفرقة جوهرة الخليج النسائية ٦٦٨٧٠٨ / ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي

مؤسسة الخليج للافراح - خيام اوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للافراح والمعارض مكيفة ومفروشة وخدمات فندقية دبي ٤٥٤٣٧٧ مركز الضيافة / العين ٦٥٨٨٦٦ / ٩٤٧١٤١١

زينة لتجهيز الاعراس - خيم اكسبو ارتفاع ٧م مضاءة بالثريات ☆ خيم خاصة مجهزة بجلسات عربية او كلاسيكية ☆ زينة خارجية كوشات طاولات خدمة فندقية فرق موسيقية متكاملة عربية عرض مجوهرات ت: ٣٤١٩٣٧ - ابوظبي

مؤسسة خيمة العروس
عرض خاص - لفترة محدودة خيمة اكسبو ٥٠٠ شخص مع الطاولات والكراسي ومقبلات ومشروبات وحلويات وقلبينيات للخدمة + فيديو وصور - كوشة واضاءة ٣ ايام ١٩,٧٠٠ فقط وتحصلون على هدية فخمة جدا لكل خيمة
ابوظبي ٦٦٨٧٠٨ / بني ياس ٥١٣٥٩٩٥ / العين ٠٥٠٤٣٣١٩٣

حمود لخدمات الطبخ وتجهيز الاعراس ٣١٢٤٤١ نداء ٩١٥٢١٦١٢ ابوظبي

ريم - لافخم الكوشات - ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

■■■

فرق طربان بحرينية - قطرية - كويتية وباجور مناسبة / ٩٧٢٠٢٦٦

■■■

الأيام - فرق طربان نسائية بحرينية وسعودية - مطربون وفرق شعبية / ٧٦٥٧٦٦ / - ابوظبي

■■■

عالم ... - كافة انواع الفرق والفنانين ... / ٩٢٤٩٢٢ - ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣١ ... ٣٧ أبوظبي

اذا رغبت في انجاح افراحك ومناسباتك السعيدة اتصل فورا بـ: منارة لخدمات الافراح والحفلات ٧٨٨٧٢٩ / ٧٦٣٣٢٣ ابوظبي / ٩٢١٩٨٢٥ نداء

مؤسسة ليوا لخيام وبطاقات الاعراس بالعين ٦٤٤١٤٤ / ٦٤٤٢٤٤

مؤسسة القيصر للافراح / ت ٦٦٩٩٦٦ العين ٩٢٣٣١٠٣ / ٤٧٧٧٣٧ سيارة

سـاعات ومجوهـرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

■■■

مجوهرات اسامة - نشتري ونبيع /ت ٣٣٩٠٨٠ - أبوظبي

■■■

مجوهرات الملكة - نشتري ونبيع الساعات والمجوهرات ٣٩١٩١٩ أبوظبي

تاجيـر سـيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

هبة لتاجير السيارات ... ٣٩١ ... أبوظبي - ٩١٥٢٤٣١٣

■■■

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كنردوس ٧٦٩٥٩٥ ابوظبي - امريكي - ياباني - باسعار منافسة

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

■■■

الضبع لتاجير السيارات ... ابوظبي

■■■

فاس ٦٥٥٦٦٧ أبوظبي - فاكس: ٦٥٥١٥٤

■■■

ابو منصور ٧٩٠٥٧٧ ابوظبي - سيارات عادي - اتوماتيك ٩٤

الديار - أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٤٣٢٢٢٢ أبوظبي

■■■

العصرية - موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي

الظاهري لتاجير السيارات ٥٤٤٠٩٥ - مرسيدس - كابرس - كرسيدا - كورولا موديلات ١٩٩٤

الاسد لتاجير السيارات ٧٧٩٩٥٥ - لكزس ٩٤ / ٧٠٠ درهم

المشرف لتاجير السيارات ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

■■■

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

■■■

الرمال لتاجير السيارات ... ابوظبي ٧٨٦٤٦٤

■■■

بلوتو - أسعار مغرية ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي

■■■

زامل - أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

■■■

ابن ... / ٩١٢٥٨٠٠ ابوظبي

■■■

المسافر - م ١٩٩٣ / ٣٣٧٨٣٣ / ٩٤٢٤١٧٤ ابوظبي

***

الرحالة ... ابوظبي - م ٩٣

***

الجزيرة العربية ٧٨٩١٥١ / ٧٧٥٤٤١ أبوظبي

***

الطف لتاجير السيارات ٧٤٣٥٥٥ / ٩١١٢٧٧٠٤ - أبوظبي

***

الفيستيفال ... ٧٨... / ...١٤٧٢ ابوظبي

***

الغفلي - المشرف ٤٣٦٥٣٠ / ٩١٩٢٦٢٢٩ ابوظبي

***

دولفين - أسعارنا لا تنافس ٣٢٤٣٢٥ ابوظبي

دلمون لتاجير السيارات ٧٧٧٦٤٤ - ابوظبي - لكزس ٩٤ - كابرس - الدفع بالاربع عجلات

مؤسسة احمد المزروعي لتاجير السيارات ٢٥١٢٧٧ ابوظبي ص.ب ٤٧٠٣٥

الريف - ابوظبي ٧٤٤٣٣٥ - ٧٨٦٠٤٧ BMW مكسيما - ماريا - تورة اسعار خاصة للرياضيين

المنصوري - خدمة ٢٤ ساعة - ٣٢٠٠٦١٠ ابوظبي / ٥٥٥٥... مطار العين

خدمات ومعدات التنظيف

تنظيف ورش حشرات ٤٥٧٨٦٧ أبوظبي

***

مصيفة ... ٧٢٣١... ابوظبي / سجاد ستائر كنب سيارات

***

غرناطة للتنظيف والضيافة ٥١٠٤٢... العين

تجهيـز اعـراس

الخيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين
ت: ٥٢٠٣٥٥ - دبي
خيم أكسبو
خاصة للأفراح والمعارض ارتفاع ٧ امتار مكيفة مركزيا
■ جلسات عربية مميزة ■ زينة خارجية ■ اعلام
■ كوشات ■ خدمات فندقية متكاملة

صالونـــات

صالون سناء / ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ / ٦٦٧٩٩٥

■■■

مؤسسة نزيه التجارية - تامر ... ٢٢٧٧٧... دبي

■■■

ركن المرأة - حمام مغربي وتجميل ٣١٢٧٢ ... ابوظبي

■■■

صالون الفارسة تجميل حناء، اشتراكات شهرية ٣٢٨١٩٩ ابوظبي

***

بنت الخليج - تجهيز العرائس ٣٩٣٤١٤ ابوظبي

***

صالون وحمام السعادة المغربي ... / ٢٤٨٥٨٩ ابوظبي

صالون ... شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨ أبوظبي

***

الشروق - تجهيز عرائس وتاجير فساتين افراح وتيجان ولصق تطويل الشعر ٣٢٤٣٤٩ - أبوظبي

■■■

صالون اللوتس للتجميل ٣٢٥٩٢٢ ابوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ ابوظبي - تجهيز العرائس - حمام مغربي - فن التجميل

خدمـات عامـة

التمني - خادمات مسلمات من اندونيسيا ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

مؤسسة الكنيبي للخدمات ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

الزيارة للخدمات ... أبوظبي

■■■

الركن الذهبي للخدمات ت ٣٣٩٩٥١ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

■■■

الزرافة - خادمات عمال ٧٢٧٥٢٦ - ٧٧٧٠٠٦ - أبوظبي

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي

■■■

المنصوري - خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩ أبوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة ٥٦٣٢٦٥٨ - ١٩٩٨... - أبوظبي

■■■

مؤسسة ... للخدمات وجميع المهن ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي

ناصر - خادمات من الفلبين وسريلانكا وعمال / ٧٢٩٢٧٩ ابوظبي ٩٤٢٦٧٦٠

اكسبو ٢٠٠٠ / ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

***

العاصمة - كل المهن ٧٧٥٥٠٠ أبوظبي

■■■

التعاون - خادمات عمال ٧٧٢٢٧١ أبوظبي

■■■

مؤسسة النجوم - تؤمن اليد العاملة بكافة المهن ٣٢٥٦٨٦ أبوظبي

■■■

الشواطىء الذهبية - خادمات - مربيات - سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

■■■

رقيب - خادمات - عمال ٣٢٠٠... أبوظبي

■■■

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١١٦٦ أبوظبي

***

٣ أيام وصول خادمات - اندونيسيا والفلبين و ٧ ايام من اثيوبيا - الحبشة - مؤسسة الخيلي ٦٥٥٢٩٥ العين

■■■

بن هارون سائقو ثقيل مضيفات ومضيفون للمطاعم والفنادق سكرتارية - فلبينيون - ٦٦٣٧٥١ - ابوظبي

فلورينا - كافة المهن من الفلبين واندونيسيا ٧٨٨٨٤٨ ابوظبي

***

خادمات سائقات طباخون ٧٤١٠٦٣ أبوظبي

***

الشامسي للخدمات العامة ٧٦٠٦٨٣ أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧... - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف شامل، رخام، مكافحة حشرات كفالة ١٨ شهرا ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٤٣١٣ ... ابوظبي - سجاد - كنب - سيارات

... التنظيف ٤٤٣٩٩... - ٧٥ غسيل موكيت ... ٧٥ رش حشرات كفالة ... تنظيف كنب - تنظيف فلل - تنظيف ستائر

رواد التنظيف ٧٨٨١٤٠ / ابوظبي - فلل - شقق - مبيدات مكفولة

الاخضر ... - ماركت ... - تنظيف الملابس ... كراسي السيارات - ستائر ... نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة ... ٧٨٠٢٦٧ ... تنظيف - رش مبيدات - ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي / مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

مؤسسة ... ٤٥٧٧٣٩ ... ابوظبي - مؤسسة المحاميد للتنظيفات ٤٦٣٢٤١ ابوظبي

***

المنار للتنظيف ٧٤٤٣٣٧ / ٩١١٢٢٤٨٦ ابوظبي

***

المختار - للتنظيفات / العين ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

١٠٠ درهم لتنظيف السجاد - كنب ومبيدات ... ٣٣١٢... أبوظبي

■■■

العريش للتنظيفات - سجاد - بلاط - رش مبيدات وغسيل سيارات ٧٦٣٨٨٣ أبوظبي

***

العراية للتنظيف ونقل الاثاث ٧٢٩٧٩٩ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

■■■

المرشد - مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

■■■

ابتسام - ... - خدمات افراح ٤٢٣١٩٣ ...

■■■

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

■■■

الامين - لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥ ابوظبي

■■■

سفير ستوديو احدث تصوير للحفلات - اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ / ٩١٥٢١٦٣٨ - ابوظبي

■■■

شيري لذكرياتكم السعيدة ٧٦٧٨٢٦ أبوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث المستعمل ٣٢٣٥١٦ ابوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ / ابوظبي

■■■

سدرة للاثاث المستعمل/ت ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

تقرتيتي - اسعار منافسة ٤٣١٣٠٣/ ٤٣٢٩١٤ ابوظبي

■■■

كيرلا للاثاث المستعمل ت ٢١١... أبوظبي

■■■

النجم الاحمر للاثاث ٧٧٤... أبوظبي

■■■

المنارة للاثاث ٤٥٧٤١٩ - ابوظبي

■■■

بلوط للاثاث المستعمل ٧٧٩... ابوظبي

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩... ابوظبي

■■■

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٧٦٢٨٦٢ - أبوظبي

■■■

نجم ... - بيع وشراء ٤٥٧٠٠٥ أبوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩... ابوظبي

■■■

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي

■■■

محبوب للاثاث ٧٢٤٥٥٠ / ٩٢١٥٣٤٧ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ٧٧٦٨١١ - ابوظبي

***

البارجة للاثاث المستعمل ٤٥٩١١٠ أبوظبي

■■■

ثروة للاثاث المستعمل والجديد ٧٢٠٧٤٢ ابوظبي

***

الشيماء جديد ومستعمل ٤٥٧٧٧٨ ابوظبي

■■■

ابو عبد الله للاثاث ٩١١٢٩٦٨١ / ٧٦٧٨٩٧ ابوظبي

شئون وشجون

إحباط محاولة التسلل الجديدة، والتي لن تكون الاخيرة، من قبل أفراد حرس الحدود والسواحل، بعد مطاردة عنيفة وتعقب شديد، وتبادل إطلاق النار بين الطرفين، ونجاح أفراد حرسنا في المواجهة والتصدي والقبض على المتسللين، يفرض علينا الآتي:

● اولا: لابد من الاشادة بشجاعة افراد حرسنا وهم يواجهون هذا الخطر الجسيم، في سبيل أداء واجبهم وتحمل مسئولياتهم التي أنيطت بهم، حتى لا يتسلل كل من أراد التسلل والدخول خلسة الى الدولة.

● ثانيا: ان مواجهة مثل هذه العمليات والتصدي لها ليست مسئولية وزارة الداخلية وأجهزتها المختلفة وحدها، بل هي مسئولية جماعية مشتركة من قبل افراد المجتمع.

ونقول ذلك، لان أمن المجتمع وسلامته واستقراره، لا يمكن ان تتحقق بشكل كامل إلا بالتعاون والمشاركة الفعالة، بل ان دور المواطن وكل من يقيم على أرض هذا الوطن، لا يقل عن دور أجهزة وزارة الداخلية في مواجهة كل ما يؤثر على أمن واستقرار هذا المجتمع.

فمن غير المشاركة الجماعية، تصبح مواجهة عمليات التسلل، والدخول خلسة الى الدولة، من قبل بعض العناصر التي استهوت التسلل أقل بكثير مما نرجو ونتطلع اليه.

فالمشاركة والتعاون مع أجهزة الشرطة والأمن في الابلاغ عن اية معلومات تفيد ملاحقة ومتابعة هؤلاء وحماية المجتمع منهم والاقامة بين افراده بصورة غير مشروعة، وخاصة اذا أدركنا ان المتسلل يحمل معه كل نوازعه الاجرامية، وهو لا يتورع عن ارتكاب أبشع الجرائم، ليحقق أهدافه التي تسلل من أجلها.

ونعود الى افراد حرسنا الذين أثبتوا الشجاعة الفائقة وأكدوا الانتماء الحقيقي لهذا المجتمع، وهم يواجهون نيران المتسللين حتى لا يدخلوا البلاد، ولا يعكروا صفوها ويهددوا أمنها، نقول ان هذا الحرص والإصرار عليه، يجعلنا نؤكد أكثر على ضرورة المشاركة الجماعية في مواجهة ظواهر التسلل التي يمارسها الآخرون للدخول خلسة الى هذا المجتمع، وشكرا لأفراد حرسنا على ما قدموه من واجب مقدس.

علي جاسم

صباح الخير

ما يجري في روسيا جراء الاوضاع المعيشية الصعبة امر يثير الدهشة والاستغراب لدى الجميع... الا الروس انفسهم الذين تأقلموا مع الاوضاع الجديدة بل تفننوا في ايجاد الحلول لمواجهتها. وتصرف مدير مصنع الاطارات في مدينة اومسك الروسية يجيء في المسار تلك الابتكارات التي يتفتق عنها ذهن المرء لمواجهة اي امر طارىء. فقد وجد مدير المصنع نفسه في موقف لا يحسد عليه وعماله يحاصرونه ويطالبون بقبض رواتبهم الشهرية. فلم يجد امامه من حل الا ان يقترح عليهم أن يقبضوا رواتبهم اطارات.

وكان منظرا غريبا ان يخرج عامل وقد قبض راتبه اربعة اطارات واخر خمسة او ستة اطارات.

ولم تنقل لنا وكالات الانباء التي طيرت الخبر كيفية تصرف المدير الهمام مع الموظف او العامل الذي يتقاضى مثلا الفين وخمسمائة روبل... هل منح اطارين ونصف الاطار ام اعتبر نصف الاطار سلفة على راتب الشهر القادم؟!

وفي تطور مرتبط بالاوضاع المعيشية الصعبة في روسيا لاحظ علماء الاجتماع اتجاه الروس واقبالهم على الاخبار والروايات الخرافية وتصديقهم لها ولمواجهة هذه الظاهرة واستثمارها انتشرت صحف الفضائح والخوارق في روسيا واصبح لها قاعدة عريضة جدا من القراء الامر الذي شكل منافسة خطيرة للصحف الروسية الجادة المعروفة برصانتها مما دفعها الى افراد حيز من المساحة لتلك الاخبار.

وتعد اشهر هذه الصحف صحيفة «موسكوفسي كومسومولتس» وكذلك صحيفة «سكانداي» التي حققت ارقاما خيالية في التوزيع بعد ان نشرت تحقيقاتها الخيالية عن ظهور عناكب ناطقة تحاور المواطنين الروس عن اسباب فشل الانقلاب الاحمر وكيفية مواجهة الغلاء!! واحيانا يخرج بعض الشباب بحثا عن عنكبوت يحاورونه فلا يجدون الا الصقيع!

مصبح

مكرمة جديدة من سلطان القاسمى
ربع مليون درهم للمشاركين فى ايام الشارقة المسرحية
«بنت عيسى».. افضل عرض مسرحى فى المهرجان

منح صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة مبلغ ربع مليون درهم كمكرمة من سموه الى اعضاء الفرق المسرحية المشاركة فى ايام الشارقة المسرحية التى اختتمت مساء امس. كما اهدى صاحب السمو حاكم الشارقة تحياته الى ضيوف المهرجان والى المسرحيين ووسائل الاعلام لدورهم الفعال فى ابراز هذه التظاهرة متمنيا ان يكون هذا المهرجان نقطة مضيئة فى تطوير الحركة المسرحية بالدولة.

ثم قام الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمى الذى شهد الحفل الختامى للمهرجان بتوزيع شهادات التقدير والدروع على الافراد والمؤسسات وضيوف المهرجان واعضاء لجنة التحكيم ووسائل الاعلام والفرق المسرحية المشاركة فى الايام واللجان العاملة.

وكان قد القى كلمة اكد فيها ان مشاركة عشر فرق مسرحية بعدد كبير من النصوص تدل على الجهد الذى بذله المسرحيون فى التاكيد على قناعاتهم وايمانهم بلم الشمل والعمل لصالح المسيرة المسرحية.

واعرب عن اعتزاز وفخر دائرة الثقافة والاعلام بما تحقق ووجه الشكر الى كل وسائل الاعلام لجهدها واهتمامها بذلك الحدث وللاخلاص لقضايا الثقافة والاداب فى مجتمع الامارات.

ووجه الشكر فى ختام كلمته الى صاحب السمو حاكم الشارقة لما بذله ويبذله من اجل المسرح والمسرحيين فى الدولة.

هذا وقد اعلنت لجنة التحكيم نتائج المسابقة المسرحية على النحو التالى:

فازت بجائزة افضل عرض مسرحى متكامل مسرحية «بنت عيسى» من اخراج ناجى الحاى لفرقة مسرح دبى الاهلى وفاز الفنان ناجى الحاى بجائزة افضل مخرج. عن نفس المسرحية.. كما اهدت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لمسرح دبى الاهلى عن مسرحية «قبر الولى» للفنان جمال مطر.. وفاز الفنان سالم الحتاوى بجائزة افضل نص محلى عن مسرحية «احلام مسعود».. وفاز بجائزة افضل تمثيل للرجال مناصفة كل من الفنان عبدالله صالح والفنان مرعى الحليان وحصلت الفنانة هدى الخطيب بجائزة افضل ممثل عن المهرجان وحصل الفنان وليد عمران على جائزة افضل ديكور ومحمد جمال افضل اضاءة مسرحية وحصلت مال الله الهجان على جوائز افضل ازياء وملابس مسرحية فى المهرجان.

هذا وقد شهد الحفل الختامى للمهرجان السيد عبدالرحمن حسن عبيد مدير عام الدائرة وعدد من النقاد والمسرحيين والمهتمين بشئون المسرح وجمهور غفير.

وقدمت فرقة مسرح دبى الاهلى اخر عرض فى ايام الشارقة المسرحية تحت عنوان «بنت عيسى» تاليف واخراج ناجى الحاى والتى نالت استحسان واعجاب النقاد المسرحيين الضيوف والمهتمين بالمسرح.

ثم جرى حوار مفتوح حول العرض المسرحى اشاد فيه المتحدثون بهذا العرض المتميز.

خلاف عائلة بوتو نعمة على «لاركانا»

تاتى النعمة احيانا فى شكل نقمة.. هذا هو ما ادركته قرية فقيرة ومتخلفة فى اعماق الجنوب بباكستان عندما نزل عليها خير مفاجىء بفضل الشقاق بين رئيسة الوزراء بينظير بوتو وشقيقها مرتضى بوتو.

وفى اكتوبر الماضى اقترعت قرية لاركانا فى الانتخابات العامة لصالح رئيسة الوزراء التى دب شقاق قوى بينها وبين شقيقها مرتضى فى منافسة على الارث السياسى لوالدهما رئيس الوزراء الاسبق ذو الفقار على بوتو. وقالت «نحن عازمون على تحسين الحياة اليومية للناس». وكانت تتحدث وهى على متن طائرة هليكوبتر كانت تحلق فوق المزارع الشاسعة وبساتين المانجو والجوافة التى تمتد بين لاركانا وقرية نوديرو المجاورة على بعد ٣٢٠ كيلومترا شمال كراتشى. وتوجهت بوتو الى القرية الشهر الماضى لزيارة قبر والدها المدفون فيها واقامت مع امير بيجوم الزوجة الاولى لوالدها لان منزل الاسرة فى لاركانا تقطنه والدتها نصرت التى تجافيها لانها تحابى شقيقها فى الخلاف العائلى.

وانتهزت زيارتها للقرية لتوزع العطايا على سكانها حيث ان البعض متذبذب بين ولائه للابنة وولائه لشقيقها فى اكبر اسرة فى المنطقة. وقال صدر الدين الذى يملك متجرا لبيع المرطبات فى ناديرو «بدأت بينظير اعمال التنمية لارضاء الناخبين فى لاركانا.. الشقاق العائلى هو نعمة فى زى نقمة بالنسبة لنا».

تأجيل افتتاح مطار دينفر للمرة الرابعة

قال تقرير صحفي ان من المرجح ان يتسبب عدم اكتمال نظام شحن وتسليم الامتعة في مطار دينفر الدولي في رابع تاجيل لافتتاح المطار المقرر في ١٥ مايو الجاري.

ونقلت صحيفة روكي ماونتن نيوز عن ولينجتون ويب رئيس بلدية دينفر قوله انه يفكر في تأجيل الافتتاح لاجل غير مسمى لاستكمال العمل في نظام شحن وتسليم الامتعة الذي تبلغ تكلفته ١٩٣ مليون دولار.



موسيقى سوزوكى: مائتا عازف صغير اجتمعوا ليعزفوا فى الحفل الفنى الذى اقيم فى العاصمة اليابانية طوكيو للاحتفال بعيد الميلاد ٩٥ لشناشى سوزوكى الذى أسس اسلوبا يحمل اسمه فى التعليم الموسيقى. بينما جلست الى جواره زوجته والترود تستمتع بالعزف. يذكر ان اكثر من اربعمائة الف طالب يستخدمون اسلوب سوزوكى فى مختلف انحاء العالم.

حملة دعائية لتحسين صورة
تشارلز تسبقه الى ويلز

ستتوج رحلة يقوم بها الامير تشارلز للقلعة التى اقيم بها الاحتفال المبهر بمناسبة تنصيبه اميرا لويلز حملة لتبديد الشكوك بشان مستقبله الملكى.

ومن الناحية الرسمية فان الزيارة التى سيقوم بها تشارلز فى شهر يوليو تموز لهذه القلعة التاريخية المنزوية خلف الجبال على ساحل ويلز الشمالى النائى هى احتفال بمرور ربع قرن منذ ان توجت الملكة اليزابيث ابنها الاكبر اميرا لويلز وهو اللقب التقليدى لولى العهد.

وجولات الامير المحاطة بدعاية كبيرة فى دول اخرى والمقابلات غير المسبوقة التى اجرتها معه وسائل الاعلام والتى ركزت على الجانب المشرق من شخصيته قبل زيارته لكارنارفون لن تكون علاجا يحقق معجزة فى تحسين شعبية تشارلز ولكن الامور تتحسن. وقال الان هاملتون الذى يتابع انباء العائلة المالكة ان الجولة التى قام بها تشارلز فى استراليا اكدت قدرته على جذب الاهتمام بمفرده.

واظهر تشارلز فى مقابلات اجريت معه منذ ذلك الوقت تصميما على الانتصار على سوء حظه فى حياته الشخصية والفوز بالعرش. وترسخ قوانين بريطانيا المعمول بها منذ القدم حق تشارلز فى اعتلاء العرش ولكن مع توقف وجود العائلة المالكة على تاييد الرأى العام بصورة متزايدة فهو يعرف ان اى دعاية مناهضة له قد تضطره للتنازل لصالح ابنه وليام عندما تموت الملكة التى يبلغ سنها الان ٦٨ عاما.

اكتشافات و ابتكارات

الموز والبرتقال علاج لقرحة المعدة والاثنا عشر

تم اكتشاف مزايا وخصائص جديدة للموز في علاج مرض قرحة المعدة حيث تمكن فريق من العلماء بجامعة استون بالمملكة المتحدة من التوصل الى انتاج مستحضرات طبية يدخل الموز في تركيبها لحماية الغشاء الحساس الذي يغطي جدار المعدة فالاجهاد والمواد السامة تقضي على الغشاء المخاطي المبطن لجدار المعدة ويقوم الموز بزيادة وتنمية خلايا هذا الغشاء وبذلك تتحول الى حاجز يحول دون وصول الافرازات المعدية الى جدار المعدة.

ومن جهة اخرى كشف باحث مصري بكلية الصيدلة بجامعة الازهر المصرية ان نبات «البرتقال الخداع» يعالج امراض قرحة المعدة والاثني عشر كما يمكن استخدامه في عمليات استصلاح الاراضي لاحتواء جذوره على السماد العضوي.

ونبات البرتقال الخداع ينمو في المناطق الجافة وشبه الجافة بشمال المكسيك وكاليفورنيا وشمال امريكا وقد حصل الباحث على الدكتوراه من جامعة لندن عن هذا البحث.

جهاز لمنع السكتة القلبية

يعقد بالاسكندرية المؤتمر الحادي والعشرون لامراض القلب الذي تقيمه الجمعية المصرية لامراض القلب الثالث من شهر مايو.

ويناقش المؤتمر بحثا هاما عن الجهاز الجديد لمنع السكتة القلبية المعروف باسم او سي دي الذي بدأ استخدامه تجريبيا في الولايات المتحدة ومن المنتظر طرح الدفعة الاولى بالاسواق بحوالي ٥٠ الف دولار تقريبا وتتم زراعته داخل التجويف الصدري للمريض.

كما يناقش المؤتمر استخدام الانواع الحديثة من «القسطرة» في علاج العيوب الخلقية بالقلب عن طريق استخدام «القسطرة بالبالون و القسطرة الحلزونية واستخدام اشعة الليزر في احداث فتحات بديلة في حالة انسداد الشرايين داخل عضلة القلب واحدث طريقة تشخيص امراض القلب باستخدام الطب النووي خاصة امراض الشريان التاجي كذلك يبحث المؤتمر استخدام الصدمات الكهربائية في تحديد القلق لدى المريض.

علاج جراحي لمرضى السكر

في موسكو تمكن العالم ادوارد جالبرين استاذ الجراحة في المعهد الطبي هناك من التوصل الى علاج جراحي للمرضى المصابين بالسكر بلغت نسبة نجاحه ٨٠٪.

والنظام الجديد الذي توصل اليه العالم الروسي يعتمد على احداث توازن بين الهرمونات التي تفرزها الغدد المختلفة في الجسم بالاضافة الى تحويل مسار الجليوكين من الكبد الى تيار الدم عن طريق «مضيق» خاص وعند التقاء الجليوكين بالانسولين في المكان المحدد تنخفض نسبة الخلل الهرموني وما يسفر عنه من خلل في نظام الجسم عموما.

استنشاق وقود الديزل يسبب اوراماً سرطانية

كشف تقرير علمي نشر في لندن عن وجود علاقة وثيقة بين الدخان الناجم عن احتراق وقود الديزل والاصابة بمرض السرطان.

ونقل التقرير عن البروفيسور بول جراسو بمعهد روبنز للصحة البيئية بجامعة ساري البريطانية قوله ان الاختبارات المعملية التي اجريت على فئران التجارب قد اثبتت وجود اورام سرطانية في صدور هذه الحيوانات نتيجة استنشاقها لعادم وقود الديزل.

من ناحية اخرى اكد الباحثون البيئيون العاملون في معامل مجموعة «اصدقاء الارض» على صحة هذه الاكتشافات واضاف تقرير صدر عنهم ان الباحثين في الولايات المتحدة والمانيا الغربية قد ايدوا هذا الاكتشاف.

وذكر التقرير انه قد تبين ايضا ازدياد اصابة سائقي سيارات الاجرة ممن يستخدمون وقود الديزل بسرطان المثانة والرئة.

جلود الضفادع علاج لتقلصات المعدة والادمان

اثبت العالم البريطاني فيتوريو ارسامر ان الضفدع يمثل مصنعا حقيقا من الادوية لعلاج تقلصات المعدة وعلاج المدمنين على المخدرات. وقد توصلت ابحاثه الى ان جلد الضفدعة يفرز مادة «تسرولين» التي يتم استخدامها بنجاح في علاج تقلصات المعدة.

وانه يمكن الحصول على دواء «الدرموفين» المضاد للمخدرات والذي يستخدم في علاج المدمنين من الضفادع.

وقد ابدت الاوساط الطبية والعلمية اهتماما كبيرا بنتائج هذه الابحاث ومن المتوقع ان تظهر هذه الادوية الجديدة في الصيدليات قريبا.

توسيع دائرة التحقيقات في حادث انتحار ارملة بيتر سيلرز

وسعت الشرطة الامريكية من دائرة تحقيقاتها بشأن وفاة الممثلة لين فريدريك «٣٩ عاما» بعد ان اخفق تشريح الجثة في تحديد اسباب الوفاة.

وكانت الاشاعات قد رددت ان لين قد انتحرت بعد ان عثر عليها ميتة في فراشها يوم الاربعاء الماضي في منزلها بغرب لوس انجلوس، وقد شملت التحقيقات حتى الآن جميع اصدقائها الذين كانوا متواجدين في المنزل كذلك تم الاتصال بالاطباء الذين تناوبوا على معالجتها من الادمان وازواجها السابقين.

العتب على الاذن
قائد الشرطة الامريكية يعلن اجتياح كوريا الشمالية للجنوبية

اشاع قائد الشرطة فى مدينة سان فرانسيسكو الامريكية لبعض الوقت، الفوضى لدى الصحفيين فى المدينة باعلانه خطأ ان كوريا الشمالية اجتاحت جارتها كوريا الجنوبية..! وقال قائد الشرطة تونى ريبيرا امس الاول ان خطأه ناتج عن تلقيه طلبا من مكتب التحقيقات الفيدرالى (اف بى اى) يطلب منه فيه تعزيز الامن حول قنصلية كوريا الجنوبية فى سان فرانسيسكو التى كانت هدفا لاعتداء بالقنابل الحارقة فى ١٩٩١. وكانت الـ«اف بى اى» اشارت الى تفاقم التوتر بين الكوريتين.

وقد تحولت اشارة الـ«اف بى اى» الى اجتياح عندما وصلت الى اذان قائد الشرطة الذى خلال حفلة اقيمت يوم الجمعة طلب الصمت ثلاثين ثانية وادى صلاة من اجل السلام. وقد سارع الصحفيون الذين كانوا متواجدين فى المكان الى الهاتف. ولكنهم تلقوا تطمينات من وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) ومكتب «اف بى اى».

تابعها ٦٠٠ مليون شخص
للمرة الثالثة ايرلندا تفوز بمسابقة «اوروفيزيون» للاغنية

فاز المغنيان الايرلنديان بول هارينغتون وتشارلى ماك غيتيغان مساء امس الاول باغنية «روك اندرول كيدز» فى مباراة اوروفيزيون الـ ٣٩ للاغنية التى اقيمت فى دبلن.

وبذلك تكون ايرلندا قد فازت للمرة الثالثة على التوالى فى اوروفيزيون مما يعتبر حدثا فريدا فى تاريخ هذه المسابقة. وقد تقدمت على بولندا التى تشارك للمرة الاولى. وبفوزها تسجل ايرلندا ستة انتصارات منذ بدء مباراة اوروفيزيون للاغنية فى عام ١٩٥٦. وجاءت المانيا فى المرتبة الثالثة امام المجر التى شاركت ايضا للمرة الاولى فى المباراة فيما انتهت مالطا خامسة وفرنسا فى وسط التصنيف.

وشارك فى المباراة ٢٥ بلدا منها روسيا وبولندا وليتوانيا واستونيا وسلوفاكيا والمجر تشارك للمرة الاولى فى مهرجان الاغنية الذى تم احياؤه على مسرح «بوينت تياتر» على ضفاف ليفى فى دبلن. ويقدر عدد المشاهدين لمباراة اوروفيزيون كل عام بين ٥٠٠ و٦٠٠ مليون شخص.

وقد قدمت ٣٢ دولة ترشيحها من بين الـ٤٦ دولة الاعضاء فى الاتحاد الاوروبى للبث الاذاعى التى شاركت فى تنظيم هذه المباراة.

اما الثنائى الذى مثل البوسنة والهرسك والذى شارك فى المسابقة للمرة الثانية فجاء فى اخر التصنيف لكنه حصل على اكبر قدر من التصفيق.

قصر ايرلندى يتحول لمخيم للاطفال المرضى

حصل الممثل الامريكى الشهير بول نيومن اول امس السبت على قصر ريفى ايرلندى تملكه حكومة دبلن لتحويله الى مخيم صيفى للاطفال المصابين بامراض خطرة.

وقد وقع نيومن ورئيس الوزراء الايرلندى البيرت رينولدز فى باريستاون بمقاطعة كيلدار عقد ايجار بقيمة رمزية قدرها جنيه ايرلندى يضع القصر بمتناول المنظمة الخيرية «هول ان ذى وول» التى اسسها الممثل الامريكى.

وسيكون بامكان المخيم ان يستقبل كل صيف اعتبارا من العام القادم حوالى ٨٠٠ طفل من المصابين بامراض خطرة وممن لاتسمح لهم اوضاعهم المادية بتكبد مصاريف مثل هذه الفرص. وكان نيومن قد افتتح مخيما مماثلا عام ١٩٨٨ فى ولاية كونيكتيكات الامريكية ويسعى للحصول على موقع فى اوروبا.

وكان نيومن ٦٩ عاما قد حصل فى مارس الماضى فى لوس انجلوس على جائزة اكاديمية الفنون والعلوم السينمائية عن اعماله الانسانية لمصلحة المحرومين.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومى
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الإمارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES- EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD- EM DUBAI

الإعلانات:
● ابوظبي - ت: ٤٥٢٣٣٥
٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر
ت: ٣٣١٧٦٣

التوزيع
● ابوظبي - ت: ٤٥١٦٧٠
● فاكس: ٤٥٢٦٩٧ ٤٥١٦٠١

● مكتب دبي - ت: ٦٦٦٦١١
- ص ب: ٣٤٤٦
فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩
الاعلانات - ت: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥
التوزيع - ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين - بدالة: ٥١٥٨٨٨
ص ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣
الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع: ت ٥١٥٩٩٩

○ مكتب الشارقة - ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص ب: ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٣٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣
فاكس: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات - ت: ٢٢٤٧٧٠

● مكاتب الاتحاد فى الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٣٢٨٣٥
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٣٧١٦٧٧٨ - ٧١
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● أسعار بيع الجريدة فى الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: جنيه استرليني
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ٢٠ جنيها ○ سويسرا: ٢,٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: جنيه مصرى ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ١٠٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ١٠ ليرات ○ كندا: دولار وربع